

BM  
506  
K78B7





The University of Chicago  
Libraries



EXCHANGE DISSERTATIONS

*Mišnah. Tamid.*

# DER MIŠNA-TRAKTAT TAMID

TEXT NACH EINER VATIKAN-HANDSCHRIFT NEBST VARIAE LECTIO-  
NES AUS 12 TALMUD- UND MIŠNAHANDSCHRIFTEN SOWIE ÄLTESTEN  
DRUCKEN MIT ERSTMALIGER ANFÜHRUNG VON PARALLELTEXTEN  
AUS BEIDEN TALMUDEN, TOSÆPTA, MIDRAŠ UND ANDEREN

---

ÜBERSETZT, KOMMENTIERT UND MIT EINLEITUNG  
VERSEHEN

---

## *INAUGURAL-DISSERTATION*

ZUR

ERLANGUNG DER DOKTORWÜRDE  
MIT GENEHMIGUNG DER HUMANISTISCHEN SEKTION  
DER WEITBERÜHMTE PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT  
ZU UPPSALA ZUR ÖFFENTLICHEN BEURTEILUNG  
VORGELEGT VON

ABRAHAM BRODY

LIC. PHIL., VÄSTMANLANDS-DALA NATION

DIE VERTEIDIGUNG WIRD AM 20. MAI 1936 UM 10  
UHR VORMITTAGS IM HÖRSAAL V STATTFINDEN

---

UPPSALA 1936

ALMQVIST & WIKSELLS BOKTRYCKERI-A.-B.

BM506  
K78B7



Exchange Diss.

**1286928**

*Meinem Vater und meiner Frau!*



## Inhaltsverzeichnis.

	Seite.
Vorwort . . . . .	VII—X
Vorbemerkungen . . . . .	XI—XIV
§ 1. Abkürzungen. — § 2. Umschreibung der hebräischen Schriftzeichen. — § 3. Zitierungsweise.	
Einleitung. . . . .	1—42
§ 1. Die Stelle von Tamid in der fünften Ordnung. — § 2. Anzahl der Kapitel. — § 3. Namen der Kapitel. — § 4. Die G <sup>e</sup> mara zu Tamid. — § 5. Die älteren Kommentare. — § 6. Neue Editionen und Kommentare. — § 7. Das literaturgeschichtliche Problem. — § 8. Die Notwendigkeit einer Ausgabe von Tamid. — § 9. Talmudhandschriften. Cod Ms. — § 10. Cod O. — § 11. Cod F. — § 12. Cod M. — § 13. Mišnahandschriften. — § 14. Fragmente. — § 15. Ältere Editionen. — § 16. Das gegenseitige Verhältnis der Handschriften. — § 17. Der Text. — § 18. Der Variantenapparat. — § 19. Die Übersetzung. — § 20. Der Kommentar.	
Text, Varianten, Parallelen, Übersetzung . . . . .	44—93
<i>Erstes Kapitel.</i> 1. Die Nachtwache der Priester im Heiligtum. — 2. Der Vorgesetzte. Das erste Losen. — 3. Die Runde im Tempelvorhof. — 4. Das Abräumen des Altars.	
<i>Zweites Kapitel.</i> 1. Weitere Reinigung des Altars. — 2. Die Aschenerhöhung. — 3. Die Herstellung des Holzstosses. — 4. Der grosse Holzstoss. — 5. Der zweite Holzstoss.	
<i>Drittes Kapitel.</i> 1. Das zweite Losen über die verschiedenen Verrichtungen. — 2. Die Zeit des Schlachtens. — 3. Das Holen des Opferlammes. — 4. Das Opfer wird getränkt und untersucht. — 5. Die Schlachtstelle. — 6. Die, welche die Reinigung des inneren Altars und des Leuchters erlosten, und die vier Geräte. — 7. Öffnen des grossen Tors. — 8. Die Laute, welche man bis nach Jericho hören konnte. — 9. Die Reinigung des inneren Altars und des Leuchters.	
<i>Viertes Kapitel.</i> 1. Die Schlachtung. Das Blutsprengen. — 2. 3 a. Das Zerstücken des Opfertiers. — 3 b. Neun Priester bringen die Opferstücke zum Altar.	



*Fünftes Kapitel.* 1. Das Morgengebet der Priester. — 2. Das dritte und vierte Losen. — 3. Die Auskleidung. — 4. Die Vorbereitung zum Räuchern. — 5. Das Holen von glühenden Kohlen. — 6. Das Werfen der Maḡreḡa.

*Sechstes Kapitel.* 1. Dienst in der Vorhalle. — 2. Das Schütten der Kohlen auf den Altar. — 3. Darbringung des Räucheropfers.

*[Siebentes Kapitel.]* 4. [1] Wenn der Hohepriester sich niederwarf. — 5. [2] Die priesterliche Segnung. — 6. [3] Wenn der Hohepriester opferte. — 7. [4] *Anhang:* Die Gesänge der Leviten an den verschiedenen Wochentagen.

Kommentar und Anmerkungen . . . . . 94—148

I. Verzeichnis der Eigennamen . . . . . 149

II. Verzeichnis der erklärten Wörter . . . . . 149—151

## Vorwort.

Die vorliegende Abhandlung ist die Erweiterung und Verbesserung einer im Frühjahr 1935 gedruckten, aber nicht veröffentlichten Arbeit. Erweitert wurde sie durch die Hinzufügung der Parmahds und der Genizafragmente, durch die ausführlicheren Handschriftenbeschreibungen und durch die eingehendere Würdigung des traditionshistorischen Problems in unserem Traktat, sowie dadurch, dass für R und L anstatt der früheren Abdrucke Photographien der Hdss selbst benutzt wurden, weil es sich herausstellte, dass der Abdruck von R Fehler enthält. Die Verbesserungen wurden in der Übersetzung, im Kommentar und im Variantenapparat vorgenommen. Letzterer wurde viel eingehender als früher und mit Aufnahme auch scheinbar unbedeutender Abweichungen durchgeführt. Dies geschah um für die wissenschaftliche Aufgabe einer textkritischen Mišnaausgabe mit allen vorhandenen Mitteln Vorarbeit zu leisten. Denn führen z. B. die hervorragenden Mišna-Bearbeitungen von Strack mit Absicht nur die für das Textverständnis wichtigen Abweichungen an, so muss doch heute mehr an die Schaffung einer umfassenderen Grundlage gedacht werden, die allein Feststellungen inbezug auf die Gruppierung ermöglicht. Hier befinden wir uns in den ersten Anfängen.

Zwischen der Zeit der ältesten Hdss und dem Archetypus der Mišna liegt ein Zeitraum von mehreren Jahrhunderten, in dem aber der Mišnatext fleissig gelernt und lebendig gehalten wurde. Hat somit die Mišna eine feste Texttradition, so ist es doch kein Wunder, dass Vieles vom Ursprünglichen aus verschiedensten

Gründen verschüttet wurde und nur noch in fehlerhaften oder oft vielleicht in unbedeutend erscheinenden Hdss oder gar alten Drucken wiederzufinden ist. Diese Arbeit will zeigen, dass die ältesten Talmudhdss dem Mišnatext gute Dienste leisten können, weil sie, abgesehen von einigen leicht eliminierbaren Änderungen und Zusätzen, die auf Grund der Diskussion in der G<sup>e</sup>mara entstanden sind, einen Text repräsentieren, wie er aussah, ehe die Mišna dem Talmud einverleibt wurde.

Schliesslich liegt unserer Edition der Mišnatext einer Talmudhds der Vaticana zugrunde, von dem, wie ich gezeigt zu haben glaube, endgültig gesagt werden darf, dass er den Text einer Mišnahds darstellt. Müssen somit in Zukunft Talmudhdss bei einer Mišnaedition stärker als bisher berücksichtigt werden, so müssen auch die Mišnatextre der Talmudhdss genau untersucht werden, ob sie nicht Mišnahdss darstellen.

Verbessert konnte auch das Kapitel der Einleitung werden, in welchem über das gegenseitige Verhältnis der Hdss die Rede ist, indem versucht wurde zu zeigen, welche Kriterien für die Feststellung der Gruppenzugehörigkeit einer Mišnahds ausschlaggebend sind, und welchen Platz man den sonstigen Eigenschaften einer Hds zuweisen muss.

Bei der Edition habe ich sämtliche mir bekannten Hdss berücksichtigt. Den Traktat Tamid wählte ich aus Gründen, die Einl., §§ 7. 8 aufgerechnet werden, ferner weil in ihm die Mišna Kap. 3,8, für die Aufstellung eines Handschriftenstemmas, was bei Mišna oder Talmudtexten bisher kaum geschehen ist, gute Dienste leistet (s. Einl., § 16 d) und auch weil dieser Traktat zu den weniger oft gelesenen Traktaten gehört und deshalb von äusseren Eingriffen verhältnismässig verschont bleiben konnte.

Mit der vorliegenden Arbeit habe ich während meines Studiums an der Universität Uppsala im J. 1929 begonnen. Viele Lücken und Unebenheiten sind auch der zeitlichen Dauer, die die Arbeit beanspruchte, zuzuschreiben. Einen Teil von ihr konnte

ich zusammen mit der G<sup>m</sup>ara Tamid Ende 1930 Herrn Prof. Dr. K. V. Zetterstéen als Licentiatabhandlung vorlegen.

Als ich das darauffolgende Jahr meine Studien in den semitischen Sprachen unter der Leitung des Herrn Prof. Dr. H. S. Nyberg fortsetzte, wurde die Arbeit in neue Bahnen geleitet, erweitert und derart umgestaltet, dass auf die Bearbeitung des Mišnatextes und der Handschriften besonderer Wert gelegt wurde, weil es sich herausstellte, dass unser Mišnatext eine Fülle von Problemen enthielt, die in einer Mišnaedition allein mitgeteilt zu werden verdienen.

Meinen Lehrern, den Herren Professoren Zetterstéen und Nyberg, die mich bei dieser Arbeit mit vielseitigen Ratschlägen und Aufklärungen unterstützt und mich alle meine Studienjahre hindurch durch ihre anregende Hilfe in stets wohlwollendster Weise gefördert haben, will ich an dieser Stelle meine grosse Dankbarkeit aussprechen. Herr Prof. Nyberg hatte auch die Güte, das Manuskript der vorliegenden Arbeit durchzulesen und mir dabei sehr wertvolle Winke zu geben. Den Herren Privatdozenten Dederling und Löfgren will ich für stete Bereitwilligkeit, mir in verschiedenen Fragen zu helfen, meinen Dank ausdrücken.

Gleichzeitig will ich meinem Vater, dem ehemaligen Beamten Heinrich Brody, für seine verständnisvolle Einführung in das Studium der nachbiblischen Literatur meinen wärmsten Dank sagen.

Direktor Gunnar Josephson schulde ich für sein langjähriges und vielseitiges Interesse an dem Fortgang meiner Studien mehr, als sich mit einigen Worten sagen lässt.

Herr Dr. phil. Walter Gross hatte die Freundlichkeit, eine Korrektur auf das Deutsch hin durchzulesen.

Der Königl. Bibliothek Stockholm, den Universitätsbibliotheken Uppsala und Lund, der Stadtbibliothek Gothenburg, der Bibliothek der Mosaiska Församlingen Stockholm, sowie den italienischen,

englischen, ungarischen und deutschen Bibliotheken, die Einl., §§ 9—14 angeführt sind, danke ich für ihre stete Hilfsbereitschaft. Ebenso allen, die mir irgendwie geholfen haben.

Stockholm, Sveavägen 55, April 1936.

*A. Brody.*

---

## Vorbemerkungen.

### § 1. Abkürzungen.

#### a. Namen von Traktaten in Mišna, Talmud und Tosæpta.

ʿAb(ot)	Kel(im)	Sop(ʿrim)
ʿAb RN: ʿAḥot dʿRabbi	Kʿr(itot)	ʿAZ: ʿAḥoda Zara
Natan	Mʿg(illa)	ʿUkš(in)
ʿOhal(ot)	Mid(dot)	ʿEr(ubin)
BB: Baba Batra	Mak(kot)	ʿAr(aḳin)
BM: Baba Mʿšiʿa	Makš(irin)	Pʿs(aḥim)
Bʿk(oroṭ)	Mʿn(aḥot)	Par(a)
Bʿr(aḳot)	MK: Moʿed Katan	Ḳin(nim)
Hor(aḳot)	Mʿil(a)	RH: Roš Ha-Šana
Zʿb(aḥim)	Miḳ(ṇaot)	Šab(bat)
Hʿg(iga)	Nʿg(aʿim)	Šʿk(alim)
Ḥul(lin)	Nid(da)	Tam(id)
Jʿb(amot)	Soṭ(a)	Tʿm(ura)
Jom(a)	Suk(ka)	Taʿan(it)
JH: Jom Ha-Kippurim	Sanh(ædrin)	

Mit vorgesetztem b = babylonischer Talmud; p = palestin. (jerusalem.) T; Tos(æpta); wenn nichts vorhergeht = Mišna oder ausserkanonischer Talmud-traktat.

T(almud); Bar(aḳta); Gʿm(ara).

#### b. Büchertitel.

Albeck, (Chanoch) Red. d. Mišna = Untersuchungen über die Redaktion der Mišna, Berlin 1923.

Albrecht, (K.) = Neuhebräische Grammatik auf Grund der Mišna, München 1913.

Aristeasbrief, Übers. Wendland = Kautzsch, E.: Die Apokryphen und Pseudo-epigraphen, 2. Band, Tübingen 1900.

ʿAruḳ = Kohut, Alexander: ארuch קמח, Aruch Completum, Viennae 1878—1891.

Bacher, (Wilhelm) Terminologie = Die bibelexegetische Terminologie der Tannaiten, Leipzig 1899.

Baneth, (E.) = Die sechs Ordnungen der Mišna, Theil II, Berlin 1927.

Barth, (J.) NB = Die Nominalbildung in den semitischen Sprachen, Leipzig 1899.

- B.(auer, Hans)-L.(eander, Pontus) = Historische Grammatik der Hebräischen Sprache, Halle a. S. 1922.
- Ben Jehuda, (Eliaser) Thesaurus = Gesamtwörterbuch der alt- und neuhebräischen Sprache, 8 Bände, Berlin-Schöneberg.
- Benzinger, (I.) Hebr.(äische) Arch.(äologie) = 3. Aufl., Leipzig 1927.
- Bornhäuser, (Hans) Suk(ka) = (Töpelmann), Berlin 1935.
- Brockelmann, (Carl) VGr = Grundriss der vergleichenden Grammatik der semitischen Sprachen, 2 Bände, Berlin 1908. 1913.
- Brüll, Jacob: *קבץ המשנה*, Einleitung in die Mischnah, 2 Bände, Frankfurt am Main 1871. 1876.
- Büchler, (Adolf) Priester = Die Priester und der Cultus im letzten Jahrzehnt des jerusalemischen Tempels, Wien 1895.
- Cohn (J.) = Mischnajot. Die sechs Ordnungen der Mischna, Teil V, Berlin 1925.
- Dalman, (Gustaf) Gr. = Grammatik des jüdisch palästinischen Aramäisch, 2. Aufl., Leipzig, 1905.
- „ , ( „ ) WB = Aramäisch-Neuhebräisches Handwörterbuch, 2. Aufl., Frankfurt am Main 1922.
- Elbogen, (Ismar) Gottesdienst = Der jüdische Gottesdienst in seiner geschichtlichen Entwicklung, 2. Aufl., Frankfurt am Main 1924.
- Frankel, Zacharias: *קבץ המשנה*, Leipzig 1859.
- „ , „ : *קבץ התוספתא*, Einleitung in den jerusalemischen Talmud, Breslau 1870.
- Fried, Moses: Maimonides' Commentar zum Tractate Tamid, Frankfurt am Main 1903.
- Friedmann, Ch. B.: Zur Geschichte der ältesten Mischnaüberlieferung, JbJLG 18, Frankfurt am Main 1927.
- Frommer, Jacob: Maimonides' Commentar zum Tractat Middoth, Breslau 1898.
- G.(esenius Wilhelm)-B.(uhl, Frants) = Hebräisches und Aramäisches Handwörterbuch, 17. Aufl., Leipzig 1921.
- G.(esenius Wilh.)-K.(autzsch, E.) = Hebräische Grammatik, 28. Aufl., Leipzig 1909.
- Ginsberg, (H. L.) Dial. d. Talm. = Zu den Dialekten des Talmudisch-Hebräischen, MGWJ 1933, S. 413—429.
- Ginzberg, (Louis) = Tamid the Oldest Treatise of the Mishnah. Journal of Jewish Lore and Philosophy, Vol. 1, Cincinnati 1919, S. 33—44; 197—209; 265—295.
- Gray, (George Buchanan) Sacrifice = Sacrifice in the Old Testament, Oxford 1925.
- Hamburger, J.: Real-Encyclopädie für Bibel und Talmud, Abtheilung II: Die talmudischen Artikel, Strelitz 1883.
- Hoffmann, (D.) Die erste Mischna = Die erste Mischna und die Controversen der Tanna'im. Jahres-Bericht des Rabbiner-Seminars zu Berlin pro 5642 (1881—1882).
- Hollis, (F. G.) = The Archeology of Herod's Temple. With a Commentary on the Tractate »Middoth«, London 1934.
- Holtzmann, (Oscar) = Tamid. Text, Übersetzung und Erklärung, Giessen 1928.

- Jastrow, (Marcus) = A Dictionary of the Targumim, the Talmud Babli and Yerushalmi and the Midrashic Literature, New-York—Berlin 1926.
- Josephus, Altert. = Clementz, Heinrich: Des Flavius Josephus Jüdische Alterthümer, 2 Bände, Halle a. d. S. 1899.
- Josephus, Bell. Jud. = Clementz, Heinrich: Flavius Josephus Geschichte des Jüdischen Krieges, Halle a. d. S. 1900.
- Kassowsky, Haim Joshua: Concordantiae totius Mischnae, 2 Bände, Frankfurt am Main 1927.
- Krauss, (Samuel) Lehnwörter = Griechische und Lateinische Lehnwörter im Talmud, Midrasch und Targum, 2 Bände, Berlin 1898. 1899.
- Krauss, (Samuel) Sanh(edrin) Mak(*kōt*) = 1 Band, Giessen 1933.
- Krauss, (Samuel) Talm.(udische) Arch.(äologie) = 3 Bände, Leipzig 1910—12.
- Levias, (Caspar) Grammar = A Grammar of Babylonian Aramaic, New-York 1930. (Hebräisch).
- Levy, (Jacob) WB = Neuhebräisches und Chaldäisches Wörterbuch, 4 Bände, Leipzig 1876—1889.
- Maimonides = s. Fried.
- Maimonides, Moses: Jaḏ Ha-Ḥ<sup>a</sup>zaḳa, Wilna [5]684 = 1924.
- Malter, (Henry) Ta'anit = The Treatise Ta'anit of the Babylonian Talmud, Philadelphia 1928.
- Mowinkel, (Sigmund) Ezra = Ezra den Skriftlærde. Studier till den jødiske Menighets historie og Litteratur. Anden Samling, Kristiania 1916.
- Neubauer, (A.: La) Géogr.(aphie) du Talm.(ud) = Paris 1868.
- Rabb.(inoviez, Raphael) Diḳd.(uḳe Sop<sup>e</sup>rim) = Variæ lectiones in Mischnam et in Talmud Babylonicum, 16 Bände, München 1867 ff.
- Reinach, (Theodore) = Textes d'auteurs grecs et romains relatifs au judaïsme, Paris 1895.
- Rengstorf, (Karl Heinrich) Jeb(amot) = Giessen 1929.
- Schürer, (Emil) = Geschichte des jüdischen Volkes im Zeitalter Jesu Christi, 4. Aufl., 3 Bände, Leipzig 1901—1909.
- Segal, (M. H.) = A Grammar of Mishnaic Hebrew, Oxford 1927.
- Strack, Hermann L.: Der Mischnatraktat „Sabbath“, Leipzig 1890.
- Strack, (Hermann L.) = Einleitung in Talmud und Midraš, 5. Aufl., München 1921.
- Strack, H. L. und Billerbeck, P.: Kommentar zum Neuen Testament aus Talmud und Midrasch, 5 Bde, München 1922—28.
- Zuckermann, (B.) = Das jüdische Maasssystem und seine Beziehungen zum griechischen und römischen. Jahresbericht des jüdisch-theologischen Seminars Fraenkelscher Stiftung, Breslau 1867.
- 
- JbJLG = Jahrbuch der Jüdisch-Literarischen Gesellschaft, Frankfurt am Main seit 1903.
- MGWJ = Monatsschrift für Geschichte und Wissenschaft des Judent.-s, Breslau 1852 ff.
- ZAW = Zeitschrift für die alttestamentliche Wissenschaft.
- ZNW = Zeitschrift für die neutestamentliche Wissenschaft.



## c. Andre Abkürzungen.

A. = Anmerkung; bezw. = beziehungsweise; BA = Bibel-Aramäisch; BH = Bibel-Hebräisch; Cod = Codex; Einl. = Einleitung; Hds = Handschrift; Kap. = Kapitel; Kom. = Kommentar; La = Lesart; MH = Mišna-Hebräisch; N. = Note; NH = Neu-Hebräisch.

## · § 2. Umschreibung der hebräischen Schriftzeichen.

א', ה h; unbezeichnet als Flexionsendung. ב b, בּ b; א g אֲg; ד d דִּd; וּ u; ז z; ח h; ט t; י j; כ k כֶּk; ס s; פּ p; צ c; ק k; שׁ s; שׂ s; ת t תֵּt. א a; אֲa, אִa, אֳa; ע e; עֵe, עִe; וּ u, וֹu; יִi, יֵi, יֹi, יֻi. Šeṭa mobile und Ḥaṭeṭ-Laute: ein über der Linie stehendes kleines e, a, æ, o. Vokale werden nach ihrer Qualität angegeben; bei sprachlichen Erklärungen auch nach Quantität. Namen und allgemein gebräuchliche Wörter werden zuweilen in üblicher Weise geschrieben.

## § 3. Zitierungsweise.

a. Stellen aus der Mišna (Ausgabe הריב New-York-Berlin [5]684) und aus der Tosəṭta (ed. Zuckermann) werden durch Nennung des Traktats, des Kapitels und des Paragraphen (bei letztem manchmal auch der Seite) zitiert.

b. Der babylonische Talmud wurde nach Traktat, Blatt und Seite der Ausgabe הריב New-York-Leipzig [5]685 zitiert.

c. Palestinischer (Jerusalemischer) Talmud: Traktat, Kapitel, Blatt, Spalte und Zeile nach der Editio princeps Venedig (Bomberg) 1525/24, die im הריב-Verlag in Berlin 1924/25 in photomechanischem Neudruck erschienen ist.

d. Midrašim. Bei Siṭra (ed. Weiss), Siṭre (ed. Friedmann), Jalkuṭ Šim(oni) wird (Bibel-)Buch, Kapitel und Vers angegeben.

## Einleitung.

§. 1. Der Mißnatraktat *Tamid*<sup>1</sup> befindet sich in der fünften Ordnung (seq̄ær).<sup>2</sup> Über seine ursprüngliche Stelle innerhalb dieser Ordnung kann nichts Bestimmtes gesagt werden. Nach unseren Hdss und Strack<sup>3</sup> steht er bei

1. Cod. Vat. Ebr. 120, (= Ms; Einl., § 9 b) an fünfter Stelle, zwischen M<sup>e</sup>il u. Kīn.<sup>4</sup>
2. Maimonides (= R; Einl., § 13 c), an neunter Stelle, zw. M<sup>e</sup>il u. Mid.

<sup>1</sup> Über die Etymologie des Wortes s. G.-B. s. v. מִנְחָה. Ob der Traktat schon b Jom 14 b und p Jom 2,39 d Z. 42 so heisst vgl. unten 3,4.5 und Einl., § 7 a. b, Nr. 4. — Über den Inhalt dieses Traktats, der die Darbringung des täglichen öffentlichen Morgenopfers schildert, s. Strack, S. 58 f. und die besonders ausführlichen Angaben bei Schürer, 2,351 ff. — Die biblische Vorschrift bei Ex 29,38 ff.; Nu 28,3 ff. Nach 2 Kg 16,15 wurde ein Morgenbrandopfer und (falls *minḥa* hier die gleiche Bedeutung wie Ex u. Nu hat, was unwahrscheinlich ist vgl. Benzinger, *Hebr. Arch.*, S. 363, und 2 Kg 3,20) ein Abendspiseopfer dargebracht. Derselbe Brauch Neh 10,34 u. Esr 9,4. Ez 46,13 ff. fordert nur ein Morgenbrandopfer nebst Speiseopfer, ohne Weinspende, weshalb man die Steigerung der täglichen Opfer als nachesraisch angesehen hat. Über die Unsicherheit dieses Schlusses vgl. Mowinkel, *Ezra*, S. 138. (Über die Opfer im AT vgl. Moore, Artikel *Sacrifice* in Enc. Bibl.)

<sup>2</sup> Šim'on b. Laḳiš (3 Jh.; 2. Gen. d. pal. Am.) kennt diese bereits, und für ihn ist die fünfte Ordnung (קדשים) die Weisheit (הכמה), s. b Šab 31 a unten. Über die sechs Mišnaordnungen vgl. Strack, S. 32—64. Die pT Drucke enthalten nur die vier ersten Ordnungen und einen Teil von Nid, also kein Tam. Maimonides spricht in der Einl. zu seinem Mišna-Kommentar von fünf Ordnungen: וּנְמַצָּא מִן הַיְרוּשְׁלָמִי הַמֻּסָּד סֵדֶר שְׁלֹמִים אֲבָל סֵדֶר טְהוֹרוֹת לֹא נִמְצָא לוֹ תְלֻמוֹד בְּשׂוֹם; עֵינֶיךָ לֹא בִבְלִי וְלֹא יְרוּשְׁלָמִי אֲלֵא מִסְכַּת נִידָה. Zu den verschiedenen Ansichten vgl. Strack, S. 66 ff. — Tam hat auch keine Tos.

<sup>3</sup> S. 28.

<sup>4</sup> Vgl. u. Einl., § 9 b. Da  $Z^{\text{el}}$  und  $H_{\text{ul}}$  fehlen, bedeutet das, dass Tam praktisch an siebenter Stelle steht.

3. Mišna Ed. 1559, an siebenter<sup>5</sup> Stelle zwischen M<sup>e</sup>il u. Ķin.
4. Codd Cambridge (= L; Einl., § 13 b) u. Budapest (= K; Einl., § 13 a), an zehnter Stelle zw. Mid u. Ķin.
5. Cod München 95 (= M; Einl., § 12), an neunter Stelle zw. K<sup>r</sup> u. Mid.
6. Mišna seit 1606, an neunter Stelle zw. M<sup>e</sup>il u. Mid<sup>6</sup>.
7. Babyl. Talm. 1697 ff., an zehnter Stelle zw. Ķin u. Mid.

Diese Tabelle ist auf Grund der unten Einl., §§ 10. 11. 13 d. 14 aufgezählten Hdss zu ergänzen:

- Cod O, vor Mid,
- Cod F, zwischen K<sup>r</sup> und Mid<sup>7</sup> und
- Codd P und C zwischen Mid und Ķin
- Cod B, vor Ķin.
- Codd G2 und G3 vor Ķin.

§ 2. Über die Anzahl der Kapitel kann gesagt werden, dass handschriftlich<sup>8</sup> nur sechs<sup>9</sup> überliefert sind. Das ist auch bei den Oxforder und Cambridger Fragmenten der Fall, dagegen haben die Editio princeps der Mišna und sämtliche unter Einl., § 15 verzeichneten Talmudausgaben sieben Kapitel.

§ 3. Die Namen der Kapitel, die mit den Anfangsworten identisch sind und die in manchen Codd auch bei den Kapitelunterschriften der Mišna und G<sup>e</sup>m<sup>10</sup> stehen, sind die folgenden:

1. Kapitel בשלשה מקומות
2. „ ראדה אחרי

<sup>5</sup> Praktisch entspricht es der neunten, weil Hul u. B<sup>e</sup>k, 2 Traktate dieser Ordnung, in dieser Ausg. an 4. u. 5. Stelle der 6. Ordnung stehen. Vgl. Strack, ib. A. 1.

<sup>6</sup> Wie Maimonides, s. oben u. Nr. 2.

<sup>7</sup> Da nur Photographien der Hdss zur Verfügung standen, kann nicht die Stellenzahl, sondern nur der vorgehende oder nachfolgende Traktat, oder beide, angegeben werden.

<sup>8</sup> Nach Strack, S. 28, A. 4 bilden nur bei Codd Cambridge und Kaufmann die Kapp. 6 u. 7 ein Kapitel, aber auch der dort erwähnte Cod München 95 (= unser M) zählt nur 6 Kap. Strack ist darin zu verbessern.

<sup>9</sup> Bei Cod. F fol. 309 steht am Rande von späterer Hand פ"ק — Caput 7. Die Einteilung in sieben Kap. datiert seit der Aufnahme dieses Traktats in die Liturgie der מוסדות, vgl. u. Kap. 6, N. 38.

<sup>10</sup> Über die verschiedenen Über- und Unterschriften des Traktats und der Kapitel vgl. Einl., §§ 9 c; 10; 11 c; 12; 13 a Nr. 7; 13 b. c. d Nr. 13; 14 a. b. c Nrr. 2. 3. 4; 15.

3. Kapitel אמר להם הממונה<sup>11</sup>  
 4. „ לא היו כופתין  
 5. „ אמר להם הממונה<sup>11</sup>  
 6. „ החלו עולים  
 (7. „ בזמן שכהן גדול).<sup>12</sup>

§ 4. Die Codd und der gedruckte bT haben G<sup>m</sup><sup>13</sup>, d. h. Kommentar nachmišnischer Lehrer zur Mišna und sonstige Traditionsstoffe, zum 1., 2. u. 4. Kapitel. Diese wird allgemein<sup>14</sup> für palestinisch gehalten. Ausser den Erklärungen zur Mišna<sup>15</sup> wurde in ihr vom Sammler vieles aufgenommen, das auf Grund von Ideenassoziation hineinpasst. (So heisst es Kap. 1, fol. 27 b, Z. 28: „Rab Saṣra dachte, er wäre in Lebensgefahr“, und darauf werden von einer Bar für die Gesundheit schädliche Fälle angeführt. Im Drucke des bT folgt darauf Mid 1,2, was bei den Talmud-Codd FM in der Mišna von Tam als 1,2 steht<sup>16</sup>, und fol. 28 a teilt R. Ḥijja einen Ausspruch R. Joḥanans mit, welcher zusammen mit der darauffolgenden Bar eigentlich die G<sup>m</sup> zu Mid darstellt, die später, weil in Mid sonst keine G<sup>m</sup> vorhanden war, in Tam aufgenommen wurde.<sup>17</sup> Nach den moralischen Senten-

<sup>11</sup> Ps. Rabad fügt zum 3. Kap. רבא (= gross) und zum 5. Kap. זינא (= klein) hinzu. Über den Namen des 5. Kapitels bei V. s. unten § 15.

<sup>12</sup> Raši b Z<sup>o</sup><sub>h</sub> 64 a: משנה היא במסכת תמיד גבי כהן גדול. Daraus geht jedenfalls hervor, dass, obwohl handschriftlich mit 6. Kapitel ein Kapitel bildend, dieser Abschnitt schon früh als ein Teil für sich angesehen wurde, weil er durchweg vom Hohenpriester handelt. Vgl. auch oben Einl., § 2, A. 9.

<sup>13</sup> Eine textkritische Bearbeitung dieser G<sup>m</sup> auf Grund der Codd MsFOM und älteren Editionen ist von mir bereits 1930 dem damaligen Professor der semitischen Sprachen an der Universität Uppsala vorgelegt und von ihm gutgeheissen worden. Diese Arbeit ist als 2. Teil der vorliegenden gedacht.

<sup>14</sup> Vgl. Levias, *Grammar*, S. 18 unten.

<sup>15</sup> Vgl. z. B. unten und Kap. 1, N. 9. 12. 19. 26. 67. 84; Kap. 4, N. 3.

<sup>16</sup> Über das Schicksal dieser Mišna bei Cod Ms vgl. u. Kap. 1, N. 48, A. Cod O beginnt erst mit fol. 29 b, vgl. aber die folg. Anmerkung.

<sup>17</sup> Das vermutete schon Ašeri. Cod O fol. 13 a. b bringt tatsächlich in Mid nach dem 1. Kap. der Mišna die sonst in Tam 28 a zu findende G<sup>m</sup>. Da dieses meines Wissens die einzige Hds ist, die die G<sup>m</sup> in Mid hat, wird im folgenden der Wortlaut dieser G<sup>m</sup> angeführt: [Fol. 13 a] ושרפי את כסותי: א"ר רייא בר אב' כי מטי ר' יוחנן בהאי מתניתא א' חזי אשריכם! [!] לראשונים שאפי' על אינס שינה עושין דין ק"י ומה על אינס שינה עושין דין שלא על אינס שינה לב"ש. תניא ר' או' איזו היא דרך ישרה שיביר את! [!] האדם יאהב את התיכונות שכל זמן שהתיכונות בעולם נחת רוח באה לעולם טובה ובינה באה לעול' רעה נסתלקת מן העולם שנ' ולמויכהים ינעם [Fol. 13 b] ועליהם תבא ברכת

zen der Bar (s. Einl., A. 17) folgt die Kap. 1, N. 51 erwähnte Untersuchung bezüglich des Losens und fol. 28 b eine Untersuchung über die Zulässigkeit der Kap. 1, N. 79 angeführten Holzexedren im Tempelvorhof.

G<sup>m</sup> Kap. 2 enthält, ausser sachlichen Erkl. zur Mišna, eine Untersuchung darüber, inwieweit die Worte des Pentateuchs, der Profeten oder der Weisen Übertreibungen (גזומא) enthalten. (Vgl. Kap. 2, N. 23.)

Kap. 4 wird vom Bibelsatze „zwei für den Tag“ (Nu 28,3) hergeleitet, dass der Platz, an dem das tägliche Opfer morgens und abends geschlachtet wurde, gegenüber der Sonne gelegen ist (vgl. Kap. 4, N. 9). Nach Ašeri ist deshalb das nächste Stück der Alexandersagen<sup>18</sup>, welches mit der Sonne beginnt, hier eingeschaltet.)

## § 5. Die älteren Kommentare.

Raši = Der Kommentar *Raši* (s. Strack, S. 160 unten) und die *Tosaṭot*  
 aṭot = (ib., 161) fehlen zu Tam. Der *Talmud-Kommentar* der Drucke ist nach Aschkenazi, *Šitta*, Ende Tam, ein Auszug von Raši an anderen Orten (מקבץ מפי' רש"י דביומא ומשאר דוכתי).<sup>19</sup> Ausser diesem wurden stets folgende Hauptkommentare herangezogen:

šom = Rabbenu Geršom<sup>20</sup>

abad = Peruš ha-Ra'ḥad<sup>21</sup> •

טוב. ור"א יהודק באמונה יחידה שנ' עיני יי' [!] בנאמני ארץ. א"ר שמואל בר נחמני א"ר יהודק כל המוכיח הבירו לשם שמים וזכה לפלגי [!] של מקום שנ' מוכיח אדם אחרי ולא עוד אלא שמושביין [!] עליו הוט של הדר שנ' הן ירצא. Die Tabelle bei Strack, S. 28 wird dahin zu ergänzen sein, falls dieser Cod nicht auf die Vermutung Ašeris hin die G<sup>m</sup> ihrem Ort hat zurückgeben wollen.

<sup>18</sup> Material zu einer sprachlichen und sachlichen Untersuchung dieser Alexandersagen ist von mir seit mehreren Jahren gesammelt worden. Um ev. Mitteilungen, die die in Tam vorkommenden Sagen betreffen: 1) Alexanders Gespräch mit den Ältesten, 2) Seine Reise nach dem Amazonenreich und nach dem Paradies, wird gebeten.

<sup>19</sup> Dieser wird erwähnt fol. 25 b s. v. בית המוקד ופי' רש"י; fol. 30 b s. v. הריב רבני ש"י; שריא; fol. 27 b s. v. בך פי' הריב רש"י; שהט השואט.

<sup>20</sup> Gest. 1040. A. Epstein hat aber gezeigt, dass der Kommentar nicht von R. Geršom stammt, sondern aus der Mainzer Schule stammende Aufzeichnungen darstellt, vgl. Strack, S. 160.

<sup>21</sup> Der breite Stil, der sich von der Erklärung des Rabads zu Sifra und den Anmerkungen zu Maimonides, *Jad Ha-Ḥ'zaka* stark unterscheidet, macht es unwahrscheinlich, dass wir es mit dem Kommentar Abraham b. Davids, des Antagonisten Maimonides zu tun haben. Vgl. auch Kap. 4, N. 38 A.

Rabbenu Ašer<sup>22</sup>

= Ašeri

Šiṭṭa M<sup>e</sup>ḳubbæṣæt<sup>23</sup> und von den Mišnakomm.:

= Aschke

Šiṭṭa

Moses b. Majmon<sup>24</sup> oder Rambam

= Maimo

ʿObadja di Bertinoro<sup>25</sup>

= Bertino

Jom Tob Lipmann Heller.<sup>26</sup>

= Heller

## § 6. Neue Editionen und Kommentare.

In den beiden, bei Itzkowski, Berlin und Töpelmann, Giessen erscheinenden neuen Mišnaausgaben mit deutscher Übersetzung und Erklärung ist Tamid 1925<sup>27</sup> bzw. 1928<sup>28</sup> erschienen. Die Erklärungen beim Bearbeiter der Berliner Ausgabe, (obwohl sie keine wissenschaftliche sein will), bedeuten insofern einen Fortschritt, als sie die rabbinischen Kommentare gesammelt in gemeinverständlicher Weise wiedergeben. Sie hätten einen noch grösseren Wert, wenn die Quellen stets angeführt wären. Von der Bearbeitung des Traktats in der Giessener Ausgabe muss aber leider gesagt werden, dass sie oft weder den sachlichen noch den sprachlichen Anforderungen gerecht wird, und dass der textkritische Anhang fehlerhaft und unvollständig ist. (Vgl. z. B. Kap. 1, N. 48; 110; 2,14; 3,75; 4,43; 6,37. 76.) Da wird auch das literaturgeschichtliche Problem aufgerollt, ohne die diesbezügliche Literatur auch nur mit einem Worte zu erwähnen.

§ 7. a. Tamid war schon öfter Gegenstand literatur- und traditionsgeschichtlicher Behandlung. Vielleicht<sup>29</sup> beziehen sich schon

<sup>22</sup> Gest. 1327, vgl. Strack, S. 158 unten.

<sup>23</sup> Vgl. ib., S. 162 und Einl., § 15.

<sup>24</sup> Dieser Kommentar wurde stets in der Ausgabe von M. Fried (s. Einl., § 13 c) benutzt.

<sup>25</sup> Vgl. Strack, S. 159 oben, wo die lateinische Übersetzung von Surenhuysen angeführt ist.

<sup>26</sup> Vgl. ib.

<sup>27</sup> Von J. Cohn (s. Bücherverzeichnis).

<sup>28</sup> Von Oskar Holtzmann (s. ib.).

<sup>29</sup> Vgl. A. Spanier, *Zum Mischnatraktat Tamid*, MGWJ 1925, S. 271 ff., wo diese Talmudstellen allerdings im Rahmen seiner Tos-Theorie, die in einzelnen Bestandteilen der Tos Randanmerkungen zur Mišna sieht, durch Tos JH 1, 13 und Tos Z<sup>e</sup>ḥ 6, 12.13 erläutert werden. Anders Albeck, *Red. d. Mischna*, S. 119 f., der auf Grund von p Jom 2, 39 d Z. 42—43: *הנהיג רבי שמעון איש דמנצה* ... *ולא כילה אלא מילין צריכין לריבן* die Redaktion durch R. Šim'on verneint und bloss zugibt, dass anonyme Mišnas im Traktat Tam nach seiner Version sind. Vgl. auch Albeck, MGWJ 1925, S. 417, A. 1.

einige Hinweise im Talmud (b Jom 14 b; p ib. 39 d, Z. 42) auf seine Entstehungsweise. Während Hoffmann<sup>30</sup>, seiner Theorie entsprechend und gestützt auf N. Krochmal (*More Neb. Ha-Zeman*, 2. Aufl., S. 172), der als erster auf den archaischen Charakter des Traktats Tam hingewiesen hat (vgl. Ginzberg, S. 38, A. 18, s. aber Albeck, *Red. d. Mischna*, S. 27, A. 1), ihn als von Šammaj und Hillel redigiert hinstellt und die Redaktoren von Mid u. Jom aus demselben mehrere Stellen wörtlich aufnehmen lässt, nimmt Ginzberg<sup>31</sup> an, dass der Traktat bereits R. Simon aus Mišpa, dem Zeitgenossen Gamaliels II, vorgelegen hat, und dass er nicht einen Teil der Mišna Rabbis (Strack, S. 16 f.) bildete.<sup>32</sup>

b. Obwohl die Einzelbeobachtungen bei Ginzberg oft scharfsinnig und in vielen Teilen richtig sind, scheint uns das Resultat, zu dem er gelangt, ungerechtfertigt.

1. Dass der Traktat Tam nicht einen Teil der Mišna Rabbis bildete (Ginzberg, S. 38. 40. 44. 265. 290. 293), obwohl er denselben, genauso wie die Tannaïm seit der Zeit R. Simons aus Mišpa, mit grosser Sorgfalt studiert hatte (*ib.* S. 293), bemüht sich Ginzberg unter anderem dadurch nachzuweisen, dass er die drei im Traktate vorkommenden Kontroversen (3,8; 5,2 und 6,5), wo die Namen von Mišnalehrern angeführt werden, als spätere Zusätze betrachtet, so dass Tam im Gegensatze zu den übrigen 506 Kapiteln der Mišna, bei welchen nur 6 Kapitel ohne jeglichen Namen von Autoritäten vorkommen, ursprünglich auch keine Autoritäten gehabt hat und schon dadurch eine Ausnahmestellung einnimmt.

Darauf kann erstens, teilweise mit Albeck (*Red. d. Mischna*, S. 120 A. 3), erwidert werden, dass Rabbi auch sonst zu seiner Vorlage keine Kontroversen aus anderen Traktaten hinzufügte, dass er sich nirgends erlaubt hat, Änderungen und Zusätze zu machen, dass ihm vielmehr die Versionen einer oder weniger Schulen zur Verfügung standen, die dann, mit Ausnahme von wirklich nachträglichen Zusätzen und Glossen, den Traktat Tam bildeten. Dieser Traktat hat schliesslich, wie die anderen erwähnten 6 Kapitel der Mišna, die ohne Mišnaautoritäten stehen

<sup>30</sup> *Die erste Mischna*, S. 18.

<sup>31</sup> S. 290.

<sup>32</sup> S. 285.

blieben, bei Rabbi nur die ursprünglich vorhandenen Autoritäten erhalten.

Von den Autoritäten unseres Traktats ist die 3,8 stehende, zusammen mit dem ganzen Paragraf, sicher späterer Zusatz, vgl. Einl., § 16 d, A. 75.

Ob aber 6,5 von Soṭ 7,6 übernommen wurde, kann keineswegs mit Sicherheit gesagt werden, wenn auch der Text sich durch אלא nicht glatt aneinanderreicht (vgl. Ginzberg, S. 41. 277 f.). Denn erstens können wir da eine Lücke haben (vgl. Albeck, *Red. d. Mischna*, S. 151 f.), wo ein vorhergehender Satz, der sich Tos Soṭ 7,8 findet: וכשם שנשיאת כפים במקדש כך נשיאת כפים במדינה und auf אלא schliesst, mit welchem Wort der Text nach ש beginnt, ausfallen konnte und zweitens weil Soṭ Kap. 7 selbst an seinen Traktat nur lose angeknüpft ist, vgl. Albeck, *ib.*, S. 131. Auch die Auslassung des Satzes mit R. J'huda in diesem Paragraf, die wir bei Codd MBG2 und bei M in Soṭ 7,6 finden, und auf die sich Ginzberg (S. 41) beruft, kann, wie wir Kap. 6 N. 61 gezeigt haben, nur auf *Homoioteleuton* beruhen.

Entschieden ist aber die Autorität von 5,2 ursprünglich. Der Hauptbeweis bei Ginzberg (S. 40 f.) für einen späteren Zusatz gründet sich darauf, dass unsere Aussage b Jom 26 a als Bar und nicht als Mišna zitiert wird (Drucke und Tosaṓot, *ib.* s. v. דתן als Mišna). Dieser Beweis ist aber, wie er selbst zugibt (S. 41, A. 21), nicht gut fundiert, weil man ursprünglich Mišna und Bar mit ein und derselben Formel angeführt hat, und die jetzt gebräuchliche Distinktion einer kritischen Untersuchung an Hand der Hdss nicht standhalten kann, vgl. unten Kap. 6, N. 63. Ausserdem zitiert Jom den Wortlaut unserer Mišna und nicht den von Tos JH 1,11.

Die übrigen Einwände bei Ginzberg (S. 41) tragen starke Zeichen gewaltsamer Konstruktion. Dass Jom 2,4, wo Parallelen unserer Mišna 5,2 stehen, unsere Kontroverse nicht anführt, beweist nichts gegen die Ursprünglichkeit dieser Autorität, sondern hängt vielmehr mit der Frage zusammen, wie derartige häufig vorkommende Fälle zu beurteilen sind, wo die Schule des einen Traktats einen Mišnasatz nicht lehrte, während derselbe in der Schule eines anderen Traktats Aufnahme fand, aber von der Schlussredaktion in dem ersten Traktat nicht nachgetragen wurde, vgl. Albeck, *ib.*, S. 11. 12. 15. 25.



Ferner, obwohl zwischen 1,1: קרי אירע usw. und dem Lehrsatz der gleichen Autorität von 5,2 in Mid 1,9, wie noch gezeigt wird, eine Differenz bestehen darf (gegen Ginzberg S. 41), lässt sich diese, wie unten Kap. 1, N. 33 gezeigt wurde, als Variante des anonymen Mišnasatzes erklären.

Wir können nach diesen Auführungen mit Bestimmtheit sagen, dass Tam ursprünglich den Namen *mindestens einer* Mišnaautorität hatte.

2. Tam soll aber nach Ginzberg, S. 42 f. auch deshalb nicht einen Teil der Mišna Rabbis bilden, weil mehreren seiner H<sup>a</sup>lakot von Mišnaautoritäten anderer Traktate und von sonstigen tannaitischen Quellen, sowie einmal, wie von der G<sup>m</sup> festgestellt wird, auch vom Kompilator R. J<sup>e</sup>huḏa selbst widersprochen wird.

Zunächst ist zu sagen, dass sich die Anzahl dieser Widersprüche verringern lässt. Über die Differenz zwischen Tam 1,1 und Mid 1,9 s. oben Ende Nr. 1. Dass die anonyme Ansicht über das Vorhandensein zweier Holzstösse in 2,4—5 als ein Lehrsatz von R. J<sup>e</sup>huḏa in Jom 4,6 angeführt wird, hat mehrere Parallelen in der Mišna, vgl. Albeck, *ib.* S. 18 f. Dass dann diese anonyme Ansicht gegen Meir und Jose daselbst steht, ist auch parallel zu den *ib.* gebotenen Beispielen. Dasselbe gilt auch für die Widersprüche von 5,5 zu Jom 4,4, 7,3 zu Jom 4,5.

Aber was die Widersprüche von 1,3 zu Mid 1,7, 3,3 zu Mid 1,6 (s. schon b Jom 15 b), 3,1 zu Jom 3,3, 6,1—2 zu Jom 1,2, d. h. Widersprüche anonymer Teile unseres Traktats zu anonymen Teilen anderer Traktate betrifft, so können diese erst gegen die Zugehörigkeit von Tam zu Rabbis Mišna angeführt werden, wenn es bewiesen wird, dass sich derartige Widersprüche zwischen den verschiedenen Traktaten sonst nicht finden. Albeck, *ib.* S. 58 ff., führt mehrere Beispiele von Widersprüchen in ein und demselben Traktate an und setzt solche von einem Traktate zum anderen als erst recht vorhanden voraus, *ib.* S. 37 und S. 34 mit A. 1.

Und wenn Widersprüche innerhalb ein und demselben Mišna-buch zu finden sind, darf es uns nicht wundern, wenn wir sie auch zwischen der Mišna und sonstigen tannaitischen Quellen finden.

Der Widerspruch von 2,1 (bei Ginzberg 3,1!), wo von der Anwendung des Beckenwassers beim Morgendienst die Rede ist, zu der Ansicht des Kompilators Rabbi in b Z<sup>e</sup>b 20 a. b, ein auf den ersten Blick schwerwiegend erscheinender Widerspruch, weil man

annehmen will, dass Rabbi eine Ansicht, die gegen seine eigene ist, nicht stehen gelassen hätte, kann entweder nach Raši, *ib.* 20 a s. v. *ולינה דרבנן*, erklärt werden, oder ist so zu werten wie die Kontroversen, die Strack, S. 17, oben, erwähnt, wo abweichende Ansichten Rabbis sogar bei Nennung seines Namens angeführt werden.

Damit glaube ich gezeigt zu haben, dass die Einwände Ginzbergs nicht genügen, um Tam als nicht zur Mišna Rabbis gehörig zu erklären.

3. Für die Zugehörigkeit des Traktats Tam zu der Mišna Rabbis dagegen spricht die Tatsache, dass schon die ältesten Amoräer ihm erwähnen. Samuel, ein Schüler Rabbis, kennt Tam. Er erhält an einer Stelle Belehrung von einem anonymen Gelehrten, vgl. Kap. 3, N. 68, welches zeigt, dass diese Mišna unmittelbar nach Rabbi sogar in Babylonien verbreitet war. Jakob b. 'Aḥa, ein Zeitgenosse Rašs (vgl. Strack, S. 10 unten), des besten Schülers Rabbis, kennt ihn auch. Er ist p Jom 2,39 d Z. 42 gegen Joḥanan, der Simon aus Mišpa als Verfasser von Tam hinstellt, der Ansicht, dass nur Teile des Traktats nach der Version Simons sind.

4. Dass der *Traktat* bereits Simon aus Mišpa vorgelegen hat, wie Ginzberg S. 290 annimmt, bezweifeln wir ebenfalls, vgl. auch oben A. 29. Ginzberg, der S. 34 A. 4 die Namen verschiedener Traktate, die im Talmud vorkommen, bloss als Namen einzelner H<sup>a</sup>lakot auffasst, hätte doch auch den Namen Tamid auf die beiden H<sup>a</sup>lakot, Tos Jom 1,13 und Tos Z<sup>e</sup>b 6,13, die als Version Simons aus Mišpa angeführt werden, beziehen sollen.

Wenn man aber auch nicht genügend Beweise dafür findet, dass der *Traktat* Simon aus Mišpa, einem typischen H<sup>a</sup>lakisten, vorgelegen hat, so muss hervorgehoben werden, dass die ausserordentlich lebendige Schilderung des Morgendienstes, die auch in sprachlicher Beziehung besonderen Reiz besitzt, und die vielen archaistischen und sonstigen nur in unserem Traktat vorkommenden Worte und Ausdrücke (vgl. z. B. Kom. Kap. 1, N. 9. 64. 79; 2, N. 6. 8. 10. 16. 37; 3, N. 83. 105; 4, N. 38. 42; 6, N. 22) es wahrscheinlich machen, dass dieser Traktat in seiner ursprünglichen Gestalt, d. h. ohne die späteren Zusätze und Glossen von einem in archaistischer Form begabten Stilisten, wahrscheinlich von einem Priester als Kompendium für Priester, geschrieben wurde. Auffallend ist nämlich auch, dass in ihm über Leviten

sehr wenig und nur soviel wie es im Rahmen einer Anweisung für Priester nötig ist steht, vgl. unten 5,6 fin.; 6,6 fin.; Kom. Kap. 1, N. 84 und Büchler, *Priester* S. 33 A. 2. 6,7 ist späterer Zusatz, vgl. Kom. Kap. 6, N. 91.

Da eine ausführlichere Behandlung des literaturhistorischen Problems unseres Traktats nicht im Rahmen unserer Arbeit gehört, soll nur noch am Schluss gesagt werden, dass mit der Studie Ginzbergs die Diskussion über diesen Traktat keineswegs abgeschlossen ist, sondern eigentlich erst im Anfang steht, zumal auch die Untersuchungen von Albeck über die Redaktion der Mišna, unser Problem auf neue Grundlagen gestellt haben.

c. Tamid gilt auch seit langem, wegen des klaren und umfassenden Bildes über den täglichen öffentlichen Morgengottesdienst im Tempel zu Jerusalem, als Hauptquelle für die Geschichte des Tempelgottesdienstes<sup>33</sup> in nachmakkabäischer Zeit.

§ 8. Dieser Traktat erfreut sich somit an und für sich grossem Ansehens und lebhafter Aufmerksamkeit der wissenschaftlichen Welt, so dass die Semitistik, die die Notwendigkeit der Herstellung eines den kritischen Anforderungen der modernen Wissenschaft genügenden Mišnatextes längst erkannt hat, darin eine Aufgabe sehen muss, die Ausgabe dieses Traktats zu besorgen, zumal die Anzahl und der Wert der vorhandenen Hdss zu diesem Traktat weder kleiner noch geringer ist als zu anderen Traktaten und zumal den Hdss dieses Traktats viel Material für die Einteilung in Gruppen abgewonnen werden kann. (Vgl. unten § 16.)

### Handschriften und Editionen.

§ 9. a. Für diese Ausgabe sind alle mir bekannten in europäischen Bibliotheken vorhandenen, wichtigeren Hdss benutzt und dem Text eine Talmudhandschrift<sup>34</sup> der Vaticana (= Ms), von der

<sup>33</sup> Vgl. Schürer, 2,351 ff.

<sup>34</sup> Der Mišnateil unseres Cod Ms stellt in Wirklichkeit eine Mišnahds dar. Das geht erstens daraus hervor, dass sich bei ihm palästinische Eigentümlichkeiten in einem Masse finden, wie sie im G<sup>m</sup>-Teil nicht vorkommen, s. Einl., § 16 b mit A. 73. Zweitens weisen die Teile von 2,3 und 4,1, die sich auch in der G<sup>m</sup> finden, und die sonstigen Überschriften an der Spitze der jeweiligen G<sup>m</sup>-Teile, bedeutende Abweichungen gegenüber dem Text der Mišna auf, s. Einl., § 9 fin. Drittens kommt im Mišnateil der Hds Ms, wie bei den übrigen Mišnahdss, kein Zusatz von Mid 1,2 nach 1,1 vor, s. Kom. Kap. 1, N. 48, A. Schliesslich spricht auch der sonstige Mangel an Übereinstimmung mit den

bisher nichts veröffentlicht oder Näheres bekannt wurde, zugrunde gelegt worden, während die Textvarianten aus 3 Talmud-, 4 Mišnahdss, 5 Fragmenten<sup>35</sup>, sowie aus den ältesten Editionen gewonnen wurden.

### Talmudhandschriften.

b. Rom, Vaticana, Cod Ebr. 120, fol. 175—181<sup>36</sup>, der unserem = Ms Texte zugrunde liegt (s. Einl., § 17), ist bei Rabb., *Dikd.* 11,17 hebräisch beschrieben. Auf Grund dessen gibt Sch. Ochser, ZDMG 1909, 389 folgende paraphrasierte Übersetzung: „Folio. Pergament 238 Blätter, umfasst die Traktate Men, Bek, Ker, Meil, Tam, Kīn, Ar, Tem u. Mid. Fol. 238 trägt das Postscriptum: אורי מטולאן של הנדיב ברכיה ב"ר אורי מטולאן dieses Buch ist das des Edlen R. Berekhia, Sohn d. R. Uri aus Toulon. טולאן hält Rabb. für Tulln in Niederösterreich, weil das Ms. aus der Heidelberger Bibliothek stammt. Tulln hätte aber טולן transskribiert sein müssen.<sup>37</sup> Die Schrift ist quadrat, jede Seite hat 2 Kolumnen, jede Kolumne 32 Zeilen. Die Mischna geht jedem Pereq voran mit Ausnahme von Kap. 3 u. 4 in Bek und Kap. 2 in Tem. Aus der Schreibweise לוכל statt לאכול schliesst Rabb., dass das Ms. sehr alt ist.“<sup>38</sup>

Talmudhdss OFM, wo sie nur für diese Talmudhdss eigentümliche Sonderlesarten aufweisen dafür, dass wir im Mišnateil von Ms eine Mišnahds besitzen. Diese Sonderlesarten sind: 2,5 OFM om. Ms משש; 3,7 יהיה כגור — כגור יהיה (Bibelvers!); 4,2 ההרטה — שדרטה; 4,3 והרטימו — והרטימו (l. והרטימו); 5,5 היה — היה. Hierher gehören auch: der erwähnte Zusatz von Mid 1,2 nach 1,1 bei FM (nicht bei O, weil dieser Cod mit 2,3 beginnt) und die Weglassungen bei 3,8, s. Einl., § 16 f. Erwähnt zu werden verdient ferner die verschiedene Stelle unseres Traktats innerhalb der 5. Ordnung. Diese ist nämlich bei FM zwischen K<sup>e</sup>r und Mid und bei O, wo der jetzt fehlende vorgehende Traktat wahrscheinlich wie bei FM war, vor Mid, während bei Ms zwischen M<sup>e</sup>il und Kīn, vgl. oben § 1.

<sup>35</sup> Nur Photographien der Hdss standen zur Verfügung.

<sup>36</sup> Das letzte Blatt trägt tatsächlich die Nr. 191. Die Angabe der Fol.-Nr. verdanke ich der Freundlichkeit des Herrn Prof. Dr. A. Freimann, Frankfurt am Main.

<sup>37</sup> Vgl. auch Jewish Encycl., Bd 12, s. v. Toulon.

<sup>38</sup> Prof. U. Cassuto teilt mir freundlichst aus den Aufzeichnungen von Prof. Freimann zu einem demnächst erscheinenden Katalog über die hebr. Hdss der Vaticana über diesen Cod folgendes mit: „120 (Palat.) Perg. 242 f. in 2 Kolumnen zu je 32 Zeilen in Folio. Quadratbuchstaben. Besitzer (fol. 242) Berechja b. Asaria משיקן (H. B. 13, S. 84 für Toulon, weil Berechja als Name damals häufig bei Provenzialen, vgl. dagegen Gross, Gallia Jud. S. 181. Rabinowitz, *Dikd.* Sof. XI (Baba Bathra) Einl. S. 17 jedoch Tulln in Niederösterreich, vgl. Gross, Gallia Jud. p. 213) [13. Jh.]“.

c. Betreffend Tam ist hinzuzufügen: G<sup>m</sup> fol. 31 b, Z. 19 steht wie OFM מירין<sup>39</sup> statt העמים. Kap. 2 steht nicht der ganze Abschnitt der Mišna an der Spitze der G<sup>m</sup> zusammen, sondern ist noch mehr geteilt als in den gedruckten Editionen. Im 3. Kap. ist die 5. u. 9. Mišna gleichen Inhalts wie bei den Codd sowie N und den Mišnadrukken, d. h. in bezug auf V und Talmudedit. (fol. 30 b) sind sie miteinander vertauscht.<sup>40</sup> Kap. 6 u. 7 bilden ein Kapitel.<sup>41</sup> Doch wurde, da die in den Mišnadrukken übliche Mišnazählung geboten wird, auch das 7. Kapitel in zweieckigen Klammern angegeben. Traktat- und Kapitelüberschriften fehlen im Kodex, weshalb die von uns angewandten in eineckige Klammern gesetzt wurden. Am Schlusse der Mišnakapitel steht konsequent, ausser beim 2. und 6. Kapitel, wo Kapitelunterschriften fehlen, und beim 3. Kap., wo der Kapitelname ausgelassen ist, סליק פירקא mit Namen des Kapitels, am Schlusse der G<sup>m</sup> הדרן und Name des Kapitels.<sup>42</sup> Am Ende des Traktats steht M<sup>e</sup>il "הדרן עלך השליח: סליקא מסכת מעילה" תהילה לנורא עליה" und Tam סליקא מסכת תמיד. Ende des 3. Kapitels steht am Rande von späterer Hand ליה גמרה vgl. oben Einl., § 4. Die Zeichen וכו' (= u. s. w.) u. ä. werden auffallend selten gebraucht, nur in wenigen Fällen findet sich כו'. — Für יהרה steht יר; ähnlich bei Cod M. Die Einteilung der Kapitel in Mišnas geschieht hier (und bei OFMRG3VT) durch Striche u. freien Zwischenraum und nicht (wie bei PKLG1G2BCN, s. aber Einl., A. 34) durch Zahlenbuchstaben<sup>43</sup>, und scheint das 1. Kapitel 5 Paragraphen zu zählen,

<sup>39</sup> Vgl. Strack, S. 86 u. Rabb., *Dikd.* 8,69 (מאמר).

<sup>40</sup> Vgl. Kap. 3, N. 59.

<sup>41</sup> S. oben Einl., § 2.

<sup>42</sup> Vgl. oben Einl., § 3, A. 10.

<sup>43</sup> Wir folgen mit Ausnahme der Doppelzählung in Kap. 6 der in den Mišnadrukken üblichen Einteilung, welche mit Texten, wo der arabische Kommentar Maimonides' steht, identisch ist. Die Ed. pr. N, die die hebräische Übersetzung von Maimonides Kommentar bringt, hat schon die innerhalb der jeweiligen Kommentarstücke stehenden Mišnateile, in Ähnlichkeit mit den Codd ohne Maimonides Kommentar, in weitere Paragraphen geteilt. Diese Einteilung der Drucke weicht von KPLN und den Fragmenten BCG1G2, wo die Zahlen, auch wenn sie übereinstimmen, häufig an verschiedenen Stellen stehen können (s. den Var.-App.), hauptsächlich durch Folgendes ab.

Kap. 1 hat bei uns 4 Paragraphen, bei KPLN 5,

„ 3 „ „ „ 9 „ (= N, wo aber die Zahl weggelassen wurde) bei KL 10, (Masora bei L: 9),

das 4. 10 und das 6. 8, während die übrigen Kapitel ähnlich wie bei der von uns befolgten Einteilung der Mišnadrucke, s. Einl., A. 43.

Die Orthographie ist der von M ähnlich.

An zwei Stellen 5,6 und 6,3 ist (am Rande und über der Zeile) von späterer Hand nachgetragen worden, ebenso vielleicht auch 4,3, wo ursprüngliches תלוי in תלוייך geändert zu sein scheint.

Grosse Teile von 2,3 und 4,1 finden sich auch b Tam 29 b bezw. 31 b. Die Mitteilung von Varianten auch dieser G<sup>m</sup>-Stellen geschah, um unsere Behauptung von der Verschiedenheit der Vorlagen bei G<sup>m</sup> und Mišna dieses Cod (s. Einl., A. 34. 73) mit einem weiteren Beweis zu stützen. Dasselbe gilt auch von den G<sup>m</sup>-Überschriften.

Über die Behandlung von Verkürzungen und über die Textnormierung s. unten, § 17, über die Gruppenzugehörigkeit § 16 b. f.

## § 10. Oxford, Bodleian Library Cod Nr. 370.<sup>44</sup>

Dieser Cod hat früher der Oppenheimschen Bibliothek angehört. = O  
Nr. 371 und 372 der Bodleiana sind Abschriften unseres Cod. Die Beschreibung in Neubauers Katalog ist dahin zu verbessern, dass der Cod Kap. 2, G<sup>m</sup> fol. 29 b, Z. 4 mit 'משום ר' שמעון בן הסנן und seine Mišna mit 2,3 beginnt. Hinzuzufügen ist: Tam befindet sich fol. 1—12. Auf der rechten Seite des ersten Blattes steht mit junger Kursivschrift: תמיד מידות מעולה ערכין עם פי' הקצר מלוקט מרש"י ותוספות מס' כלה משמעות בלי פי' מס' שקלי' עם פי' הכל מס' מעולה ושקלי' בלי פי' עד דתנא [?] במלאכת המשכן. Darauf folgen zwei Halbzeilen, die durchstrichen sind. Über ihnen steht אפרים zu lesen. Die durchstrichenen Zeilen stammen von derselben Hand und enthalten unter anderem den Namen, der auch unten steht: דוד אשר פיטרדיק [?]. Die Überschrift מסכת תמיד

Kap. 4 hat bei uns 3 Paragraphen, bei N 11; L 12; KP 13, G1 ist in den vorhandenen ersten 3 Paragraphen = K,

„ 5 „ „ „ 6 „ (= B) bei KPG2LN (die Zahl fehlt bei N) 7, (Masora bei L: 6),

„ 6 „ „ „ 7 „ (= P) (N: Kap. 6: 3; Kap. 7: 4); bei K 5 (ה), welches in 8 (ה) zu ändern ist, weil auch die vorhergehende Zahl 7 lautet. LBCG2 8.

<sup>44</sup> S. Ad. Neubauer, *Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library*, Oxford 1886, S. 80.

auf der linken Seite ist ebenfalls kursiv. Der Cod<sup>45</sup> hat gute Laa. Jede Seite ist in 2 Kolumnen geteilt mit je 15—18 Zeilen.

Bis fol. 8 b, wo die G<sup>m</sup> Tam endet, findet sich in kleineren Buchstaben ein Seitenkommentar. Am Ende desselben: מִפְּרִשָּׁה הָרַ שְׁמֹעִיָּה בִּפְנֵי רַב.

2,3 ist verblasst. Einige Worte sind da ganz verwischt. 6,4 stammt das über der Zeile nachgetragene הממונה von späterer Hand, dagegen sind die Nachträge 3,3; 3,7; 6,2; 6,5 und 6,6 vom Kopisten selbst.

Die nota ack. אַת, die in dem in O stehenden Textteil bei Ms gegen 50mal vorkommt, steht bei O nur gegen 20mal. Vokalisiert ist vielleicht 4,1 המקבל.

Für יהוה steht יי wie bei K<sup>1</sup>, oder יי. Keine Mišnazahlen.

Kapitelüberschriften. III: פ' הממונה (und in kleinerer Schrift) לית ליה גמרא; IV: פ' לא היו כופתין; V: פ' הממונה;

Mišnaunterschriften. III: סליק פירקא אמ' להם הממונה; V: סליק פירקא.

G<sup>m</sup>mara-Unterschriften. II: פ' שני הדרן עלך ר'אבהו (in junger Kursivschrift); IV: הדרן עלך לא היו כופתין

Traktatunterschrift: הסלת מסכת תמיד מהרה בית אלהינו להעמיד והילך מסכת מידות ולית לה גמרא כי אם בפ' ראשון. — S. auch § 16 c, Nr. 1 und 16 f.

## § 11. Florenz, Nationalbibliothek Cod Ebr. I pp. 299—309.

F = a. Der Cod gehört der Florenzer Nationalbibliothek an und ist die zweitälteste der datierten Talmudhdss. Eine knappe Beschreibung gibt G. Mazzatinti.<sup>46</sup> „II, I, 7—9. (Magl. Cl. III, num. 37) Talmud, in testo ebraico. Membr., in fol., sec XII (nell' anno del mondo 4936 cioè di Cristo 1176) pp. 335, 314 (ma questo vol. II è mutilo in princ.) 349 (ma tra la pag. 70 e 71 ne mancano parecchie) Leg. in tutta pelle. — Provenienza Magliabechi.“

b. Rabb., *Dikd.*, Einl. zu Band 9, S. 4 gibt eine ausführlichere Beschreibung (hebräisch), die hier grösstenteils in Übersetzung

<sup>45</sup> Vgl. u. Kap. 1, N. 48, A. Es ist die einzige Hds, die die G<sup>m</sup> zu Mid, im Gegensatz zu allen bisher bekannten, die sie gleich den Drucken in Tam haben, in Mid bringt. Vgl. oben Einl., § 4, A. 17. Es ist freilich nicht ausgeschlossen, dass wir hier (wie Kap. 3, N. 35) auf Grund v. Ašeri etwas „Umgelerntes“ haben. Da der Cod derselben Gruppe wie F angehört, vgl. Einl., § 16 b. c. f, ist eine derartige Annahme unwahrscheinlich.

<sup>46</sup> *Inventari dei manoscritti delle Biblioteche d'Italia*, Forlì 1898, vol. VIII, S. 15.

folgt: „Nr. 17 [Rabbinovicz' eigene Nr.] umfasst die Traktate B<sup>r</sup>, B<sup>k</sup>, T<sup>m</sup>, K<sup>r</sup>, Tam, Mid, M<sup>il</sup> u. K<sup>in</sup>. Vom Traktat B<sup>r</sup> fehlt der Schluss und er schliesst mit שנים עשר שבטים עתידים לצאת מיעקב, fol. 60 a [Mitte, Z. 25]. Das darauffolgende Blatt beginnt mit: מאי כיון דאסור בהנאה אין איסור חל על איסור א' ד, B<sup>k</sup> fol. 12 a [Z. 4 v. u.]. Die Schrift von B<sup>r</sup> unterscheidet sich von der des übrigen Bandes, und die Buchstaben sind kleiner. Es sind zwei verschiedene Hdss, die zusammengebunden wurden. Die Seiten sind im ganzen Bande in je 2 Kolumnen geteilt mit je 31 oder 32 Zeilen auf der Seite, ausser dem letzten Blatt in M<sup>il</sup> bezw. K<sup>in</sup>, wo wir ungeteilte durchgeschriebene Seiten finden. Die Mišna steht stets am Anfang des Abschnittes. Im Traktat Tam steht der Abschnitt לא היו כופתין [= Kap. 4] vor אמר להם [= Kap. 3], damit die Abschnitte mit und ohne G<sup>m</sup> nebeneinander stehen können.<sup>47</sup> Nach Traktat K<sup>in</sup> steht in sehr kleiner Quadratschrift: „Am Freitag — mein Fels möge mich wie ein Aug-Äpfel bewahren — habe ich dieses Buch beendet. Möge ich Vergebung finden, im Monate <sup>אלול</sup> 48, möge Seine Sonne zum Heile über uns scheinen, 8 Tage vor dem כסא 49, Gott sei uns eine Stätte der Zuflucht und des Schutzes; wir zählen das Jahr 936 (vielleicht 937 [= 1176/7]) und zollen Dir Lob und Preis‘. In T<sup>m</sup> und M<sup>il</sup> steht mehrfach am Rande in Rašischrift: „Diese La ist fehlerhaft, richtig ist sie wie hier und dort‘. Oftmals findet sich לישנא אחרינא [andere Version], welche mit den Laa unserer Drucke übereinstimmt, weshalb es beinahe scheint, dass dieses später als die Grundhds geschrieben wurde.<sup>50</sup> Der Cod umfasst 168 Blätter.“

Rabbinovicz beschreibt sodann die anderen 2 Codd (seine Nr.

<sup>47</sup> Vgl. oben Einl., § 4.

<sup>48</sup> Der 6. Monat im jüd. Kalender, die Zeit der Busse vor dem Neujahr = August—Sept.

<sup>49</sup> = Neujahr, vgl. G.-B. s. v. כסא; Jastrow, S. 652: the distinguished month. In der rabbinischen Literatur für Neujahr angewendet, weil am Eingangsabend, in der Liturgie vor der *amida*, Ps. 81, 4. 5, wo כסא steht, gelesen wird.

<sup>50</sup> So auch Prof. U. Cassuto, der die Güte hatte, die Glossen von Tam in der Hds nachzusehen. Er handelt ausführlich über die Inhaber der Hds in seinem Werke Gli Ebrei Firenze, S. 93—94, 224 und teilt mir mit, dass auf letzter Seite des Cod (fol. 334) eine etwas verwischte Anmerkung zu finden ist, die besagt, dass diese G<sup>m</sup>, zusammen mit einem anderen Buch, in der Hand eines Geldwechslers namens Šabb<sup>ta</sup>j als Pfand für Geld gewesen ist, das er an Herrn Salomo von Loria (ב'לוריה) Juli 116(?) [= 1356(?)] geliehen hatte.



18. 19) und fährt fort: „Die drei Codd sind mit derselben Tinte auf Pergament, Folioformat, in Quadratschrift wahrscheinlich von einem deutschen Schreiber geschrieben ...“

c. Betreffend Tam ist hinzuzufügen: Nach dem 2. Kapitel Fg = folgt die 1. Mišna des 4. Kapitels, darauf סליק פירק' und die zu Kap. 4 gehörende G<sup>m</sup>. (Vgl. oben Einl., § 4.) Dieses Mišnastück, das gegenüber dem später nochmals angeführten Abweichungen aufweist, welche verzeichnet wurden, ist mit Fg bezeichnet. Dann erst wird mit Mišna Kap. 3 begonnen. Im Anschluss daran die ganze Mišna des 4. Kapitels (dessen erste Mišna also noch einmal wiederholend) und die des 5. u. 6.<sup>51</sup> Auf die Mišna 1,1 folgt Mid 1,2<sup>52</sup>, welches in der G<sup>m</sup> der gedruckten Talmude (fol. 27 b, Z. 43 ff.) als Zitat von Mid angeführt wird.<sup>53</sup> Am Rande findet sich 3,6 der Zusatz von einem Wort und 1,1; 3,9; 4,1; 4,3; 6,1 und 6,6 Wort- oder Buchstabenzusätze, die über der Zeile stehen und von mehreren Händen stammen. Ganz oder teilweise vokalisiert sind 7 Wörter.<sup>54</sup> Für יהוה steht 'י' wie bei G2, und 6,6 אֱלֹהֵינוּ für אֱלֹהֵינוּ. Die Wörter 3,9 מִכָּר für כִּיבָר und 6,2 עָבַר für צָבַר zeigen, dass der Kopist nach einer schwer lesbaren Vorlage gearbeitet hat.

Als Traktatüberschrift steht in junger Kursivschrift zweimal מסכת תמיד. Kapitelüberschriften fehlen.

Kapitelunterschrift ist bei den ersten 5 Mišnakapiteln סליק פירק. Nach dem 6. Kapitel findet sich nur die Traktatunterschrift: חסילא מסכת תמיד. (Am Schlusse von vorhergehendem K<sup>r</sup> steht: הדרך עלך אשם תלוי חסילא מסכת כרייתות)

Die G<sup>m</sup>araunterschriften sind am Ende des 1., 2. und 4. Kapitels הדרך עלך mit jeweiligem Kapitelnamen. Nach der Unterschrift von Kapitel 2 steht: אֲמַי לֵהֶם הַמַּמְיִנָה לֵיתָ לָהּ גִּמְרָא. Nach der darauf folgenden Mišna 4,1 steht auch סליק פירקא. Die folgende G<sup>m</sup> des 4. Kapitels hat die übliche G<sup>m</sup>araunterschrift und ausserdem: חסילא גמרא דתמיד ואילו הן משניות שלה בשלשה מקומות וכו'. ראווה אחיו וכו' שתיים אילו נכתבות עם הגמרא. — S. auch § 16 c, Nr. 1 und 16 f.

<sup>51</sup> S. oben Einl., § 2, A. 9.

<sup>52</sup> Auch bei M, vgl. Einl., § 12.

<sup>53</sup> Vgl. aber oben Einl., § 4, A. 17; § 10, A. 45.

<sup>54</sup> Vokalisiert sind (vom Schreiber?): 3,6: הַסֵּנִי הַחֲבִי; 5,1: בִּרְכִי; 5,2: וְהַפִּסִּי; 5,4: מִטְּלָה; 6,3: פִּרְשִׁי. Zum Gebrauch von a für ā und e für æ vgl. auch unten § 13 d, Nr. 8.

## § 12. München, Cod Hebr. 95, fol. 495 b—498 a.

= M

Der Cod ist geschrieben im Jahre 1343; Grundlage von Rabb., *Dikd.*; herausgegeben von Hermann L. Strack: Der babylonische Talmud nach der einzigen vollständigen Handschrift, München Codex Hebraicus 95, mittels Facsimile-Lichtdrucks vervielfältigt mit Einleitung versehen, Leiden 1912. Über Weiteres s. diese Einleitung. Auf Tam 1,1 folgt Mid 1,2 wie bei F und 3,2 steht nach 3,4. Für יהוה steht יְיָ. 3,1 ist fehlendes ה in ופיטו über der Zeile von späterer Hand nachgetragen. Vielleicht auch 3,7 ושני am Rande. 4,2 steht über ונהן ebenfalls von späterer Hand ein dünnes Zeichen(?), das ein נ sein kann. Vielleicht sind die Worte שחי 3,6 und של כהן 6,4 teilweise vokalisiert. Die Mišnazählung fehlt, ebenso Traktat-Über- und Unterschriften sowie Kapitelüberschriften. (Bei vorhergehendem K<sup>r</sup> steht: הדרן עלך המביא אשם כריתות אל' וסליקא מסכ' כריתות אל'.) Die Mišna-Unterschrift fehlt am Ende des ersten und sechsten Kapitels. Sie ist beim 2., 3. und 4. Kap. סליק פירקא א' להן הממו' und beim 5. סליק פירקא א' פירקא. Die G<sup>e</sup>mara-Unterschrift fehlt nach dem 1. Kap., beim 2. und 4. Kap. steht הדרן עלך mit Kapitelnamen. — S. auch § 16 f.

## § 13. Mišnahandschriften.

a. 1. *Der Mišna-Cod Budapest*, aus der Bibliothek David Kaufmann, (s. M. Weisz, *Katalog der hebr. Handschriften u. Bücher in der Bibliothek des Prof. Dr. D. Kaufmann s. A.*, Frankf. a. M. 1906, Nr. 50,) der jetzt der Bibliothek der ungarischen Akademie der Wissenschaften gehört, und in Facsimile Ausgabe besorgt von G. Beer, in Haag bei Nijhoff, 1930 erschienen ist, ist von Krauss, MGWJ 1907, 54—66. 142—163. 323—333. 445—461 hauptsächlich inbezug auf die Ordnungen Našim und N<sup>e</sup>ziqin eingehend gewürdigt worden.

Bei der Bearbeitung unseres Textes konnte festgestellt werden, dass die meisten Eigentümlichkeiten, die bei Krauss aufgezählt werden, sich auch in unserem Traktat finden. Einige Beobachtungen wurden jedoch gemacht, die weder bei Krauss noch bei den späteren Bearbeitern von Traktaten aus diesem Codex angeführt werden.

2. Unter den Mišnazahlen (vgl. Einl., A. 43) findet sich im 3. Kap. die Zahl ח zweimal, welches zeigt, dass der Kodex teilweise die älteste Zählung bewahrt hat, vgl. unten Kap. 3, N. 76.

Die Pluralendung auf ים ist bei K häufiger als bei Ms. Für יהוה steht יְיָ. Die Partikel של, die in der Regel mit dem folgenden Wort ein Wort bildet, steht einigemal auch getrennt, z. B. 4,1. Aber der spätere Vokalisator wünscht auch hier ein Zusammenschreiben der Partikel mit dem folgenden Wort, wie die Vokalisation וְשָׁל auf einer Zeile und בֵּינָם auf der folgenden zeigt.

3. Zur Vokalisation, die eine spätere ist, ist noch zu sagen, dass ausser bei den Buchstaben בגרכפת, die als Spiranten stets den רפה-Strich erhalten, dieser auch über dem ש in etymologischer Schreibung wie z. B. רָאָשׁ וּשְׁמָאוֹל und מְקִרְאוֹת steht. (Krauss, *ib.* S. 56, A. 1 ist zu verbessern, denn auch ר trägt den רפה-Strich.) Aber auch über dem als Vokalbuchstaben gebrauchten ה, wenn ihm eine Spirans vorangeht, z. B. הַיְתָה, שְׁוֹכָה, הַמְעַרְכָּה, הַמְגִירָפָה, וְהַיְתָה und einmal 6,6 auch ohne vorhergehende Spirans bei יָהּ. — Der diakritische Punkt des *Šin* steht über dem mittleren Arm.

Einigemal steht a für ā und æ für e. Beim Artikel vor ע und ר, z. B. 1,2; 4,3 und 6,6, sowie 3,7 אָחֵר; 3,8 הַחֲלִיל; 6,1 מְזֻרְחִים u. s. w. Umgekehrt scheint das Dageš im *Šin* 3,7 הָיָה בָּהּ שְׁוִחַט darauf hinzudeuten, dass das ā von dem gestrichenen בָּהּ, oder vor diesem als das des Artikels [h]a aufgefasst wurde, vgl. unten § 13 d, 8 und Einl. A. 54. 5,5: אֹיָהּ. Diese Abweichungen, die Krauss, *ib.* S. 57 f. als Schrullen bezeichnet, sind vielmehr als Reminiszenzen einer Vokalisation zu werten, die wir bei einer Gruppe von Bibelhandschriften (s. unten § 13 d, 7), bei den wenigen vokalisierten Wörtern von Cod F (s. oben A. 54) und bei Cod P (§ 13 d) finden, die, wohl nach Bæn-Ḥajjims Bibelausgabe, allmählich verdrängt wurden.

Pausalformen im Kontext finden sich z. B. 1,1 קָרִי; 4,1 וְנָתַן; 6,6 תִּקְעֵי; andererseits steht in Pausa 5,5 הִתְגַּלְגַּל gegenüber z. B. 1,1 וְנִסְתַּפַּן, וְנִתְחַמַּם; 5,5 und 6,3 נִתְפַּזַּר im Kontext.

Der cstr. steht 1,1 בְּאַחֵר, wo keiner erwartet wird, und der abs. 1,3 עוֹשֶׂה, wo ein cstr. erforderlich ist. — 6,5: שְׂאִירֵי, vgl. unten § 13 d, Nr. 8 fin.

4. Dass sich Vokale und Konsonanten häufig nicht decken, oder mit anderen Worten, dass der spätere Vokalisator nach einer anderen Tradition als der des Konsonantentextes vokalisiert hat, können unter anderem folgende Beispiele noch deutlicher als bei Krauss, MGWJ 1907, S. 58, zeigen: 1,1 לֹא und עָלֶיהָ (der Punkt im י zeigt Streichung an), sowie קִטְרוֹ (י gestrichen); 1,3 תְּבִיטֶיךָ

(zweites י gestr.); 1,4 שְׁתַּחֲוֶה (zweites ת gestr.) und הַמְצִיאוֹלוֹת (erstes ו gestr.); 4,3 fin. מְעַרְבוֹ (1. בְּמְעַרְבוֹ) 5,1 וּבְרִפוֹת (zweites ו gestr.); 6,5 וְרִסְרוֹר; 6,6 חֲסִסָּן. Hierher gehört auch die Vokalisierung mit Kamæṣ ḥaṭuṭ z. B. 4,2; 6,3 u. ö., bei Streichung des Vokal-Konsonanten ו des ersten Kopisten, und das Nachtragen von ו in חֲרִי (1. חָרִי) 2,3, statt des ursprünglichen חָרִי].

5. Bezüglich der Vokalisation hat sich Krauss', *ib.* S. 56, aufgestellte Meinung, dass „der Punktation des Codex nicht viel Wert beizumessen ist“, bisher behauptet. Krauss selbst schreibt noch 1933 in *Sanh Mak* S. 382: „Von der Vokalisation dieses Ms[=K] wurde hier kein Gebrauch gemacht, da es sich herausgestellt hatte, dass sie nicht vom Schreiber des Textes herrührt und einen anderen Konsonantentext voraussetzt; dieselbe kann übrigens auch in wissenschaftlicher Beziehung nicht befriedigen“. Gestützt auf diese Ansicht, die sich früher auch bei Rengstorf, *Jeb* S. 216 findet, hatte ich auch zuerst die Mitteilung sämtlicher Varianten aus diesem Codex mit Vokalen, mit Ausnahme besonderer Fälle, für überflüssig gehalten.

Nachdem mich aber Prof. Nyberg auf die interessante Vokalisation von z. B. 1,3 הַפְּשָׁעִים besonders aufmerksam gemacht hat, habe ich die gesamte Vokalisation näher untersucht, und obwohl dieselbe tatsächlich „in wissenschaftlicher Beziehung nicht befriedigen“ kann, bietet sie — und das dürfte in anderen Traktaten, wo die Anzahl von z. B. „Kulturwörtern“ noch grösser ist als in Tamid, noch mehr der Fall sein — vieles von Interesse. Ganz besonderes Interesse scheinen aber die Änderungen und „Verbesserungen“ zu verdienen, die der Vokalisator auf Grund seiner Texttradition vorgenommen hat, die der ältesten Gruppe OF (s. Einl., § 16 c, Nr. 1. e. f) anzugehören scheint. Diese werden unten § 16 c, Nr. 2 mitgeteilt.

Erst als ich diese Änderungen registriert hatte, las ich bei Rengstorf, *Jeb.* S. 216: „die Korrekturen stehen stark unter dem Einfluss der (heutigen) Mischna des *Jeruschalmi*, wie sie uns in dessen Editio princeps, aber auch in der in Cambridge befindlichen Mischnahandschrift [= L] vorliegt.“ Bekanntlich gibt es kein J<sup>e</sup>rušalmi zu unserem Traktat, aber auch Cod L, der übrigens nur im Titel bei Lowe die Mišna des palästinischen Talmuds darstellt, vgl. unten A. 55.63, hat auf unsere Änderungen keinen Einfluss gehabt. Die summarisch gehaltene Behauptung Rengstorfs wird deshalb wohl unserer weichen müssen.

Jedenfalls verlohnt es sich, die Vokalisation des ganzen Cod genau zu untersuchen, denn wie es scheint, kann dabei ein neuer Zeuge der alten Gruppe OF gewonnen werden.

6. Die Streichungen von vokalisiertem Worten wie 3,7 בָּהֶ וְ und 6,5 הַמִּזְבֵּחַ, sowie die Rand- und anderen Glossen, die, wie Krauss, MGWJ 1907, S. 55 f schon gezeigt hat, von deutscher und italienischer Hand stammen, ferner die eingeschobenen Wörter und Buchstaben über der Zeile, und im Texte die Nachträge an Stelle abgesprungener oder radiierter Buchstaben und Wörter, welche verschiedene Schreibstile aufweisen, sprechen dafür, dass ausser dem Vokalisator auch weitere Hände an den Manipulationen beteiligt waren. Da die Arbeit dieser Hände im Vergleiche zur Arbeit des Vokalisators unbedeutend ist, wird hauptsächlich zwischen  $K^1$  = dem ersten Kopisten (=  $K^1$ ), von dem der Konsonantentext stammt, einerseits und den anderen späteren Händen wie Vokalisator, deutscher, italienischer Glossator (=  $K^2$ ) andererseits unterschieden. Wo erster Kopist und Vokalisator zusammen geboten werden,  $K$  = wurden die Abweichungen unter  $K$  angeführt.

7. Es finden sich folgende Über- und Unterschriften: חמיר פר א'; פר ב' הל ה'; פר ג' הל ה'; פר ד' הל י'; פר ה' הל יג'; פר ו' הל ז'. Die Angaben über die Paragraphen beziehen sich stets auf die vorhergehenden Kapitel; sie sind somit Unterschriften. Traktatunterschrift ist: חסל פרקין ז' und die des vorhergehenden Traktats: חסל מסכת מידות פר ה'.

Über die Gruppenzugehörigkeit dieses wichtigen Cod s. unten Einl., § 16 b. c. d. f.

L = b. *Cambridge, Universitätsbibl. Mishnah Cod no. 73* = *Add. 470, 1*.

Der Abdruck v. W. H. Lowe „The Mishnah on which the Palestinian Talmud rests“<sup>55</sup>, Cambridge 1883, S. 188 a—191 a wurde mit der photographischen Reproduktion des Cod genau verglichen und es konnte festgestellt werden, dass dieser durchgängig zuverlässig ist. Nur 3,9 steht im Abdruck ומצא, während im Cod מצא(?) mit einer Verbesserung am Rande. Ebenda ist לחרס

<sup>55</sup> Vgl. Strack, S. 80, wo der Titel mit Recht als irreführend bezeichnet wird. — S. auch Schiller-Szinessy, *Occasional Notices of Hebrew manuscripts*, I, Cambridge 1878, Anhang S. 1: „Rabbinic character, Greek Sephardic handwriting of the XIV century“. Über die abweichende Masora bei der Zählung der Paragraphen s. oben Einl., A. 43. Über das Format des Cod s. Rengstorff, *Jeb* S. 216 A. 1.

in לחוכו verbessert. Für יהוה hat der Cod nicht יה sondern wie bei B: יי. Im Gegensatz zu anderen Codd ist hier die Pl. Endung ים gewöhnlich und die auf ין seltener. (Diese Feststellung wirft auf die Beurteilung des Cod neues Licht und zeigt, dass der Schreiber nach „klassischen“ Gesichtspunkten gearbeitet hat, vgl. u. § 16 b.)

Es finden sich folgende Über- und Unterschriften: מסכת המיד;הל' יב' פרק ה';הל' ט' פרק ד';הל' ה' פרק ג';הל' ה' פרק ב';פרק ראשון;הל' ו' פרק ו'. Die Angaben über die Paragraphen beziehen sich stets auf die vorhergehenden Kapitel; sie sind somit Unterschriften. Traktatunterschrift auch beim vorhergehenden Traktat (wo aber am Ende des 2. Wortes א steht): הסילה מסכתא.

Über die Gruppenzugehörigkeit s. unten Einl., § 16 b. c. f.

c. *Die Berliner Mišnahds Or. Qu. 570* geschrieben 1386 in = R Šanâ (Jemen), sollte im Abdrucke Moses Fried: Maimonides' Commentar zum Tractate Tamid, Frankfurt a. M. 1903 benutzt werden. Als ich aber gelegentlich eines Aufenthaltes in Berlin die Handschrift selbst einsah, musste ich durch Stichproben leider feststellen, dass viele Abweichungen vorhanden sind, so dass ich mir eine photographische Reproduktion herstellen liess. Es schien mir auch nötig, an Hand dieser die Hds, eingehender als bei Fried geschehen ist, zu würdigen.

Unser Traktat, Mišna mit dem arabischen Kommentar des Maimonides (vgl. M. Steinschneider, *Verzeichnis der hebräischen Handschriften der Königl. Bibliothek zu Berlin*, 1878 S. 67), befindet sich fol. 249 b—265 b. Am oberen, Seiten- und unteren Rand der beiden letzten Seiten befinden sich Glossen, die aus dem Gedächtnis niedergeschriebene Schriftsätze von Gen 1,6—1,27 enthalten. Von einem anderen, älteren Glossator stammen die Rand-Zusätze 4,1; 4,3 und 6,6 (bei Fried stillschweigend im Text aufgenommen). Zwei Wörter sind 2,5 von späterer Hand, sublinear (bei Fried unvollständig) ein Wort 1,1 (s. unten) und 4 Wörter 3,8 superlinear vokalisiert (nicht bei Fried). Auch im arab. Kommentar finden sich einigemal superlineare Vokale, z. B. 5,1 ור'יעות, vgl. Kap. 5, N. 14. Die Partikel של bildet mit dem darauffolgenden Wort stets ein Wort (nicht bei Fried). Mišnazahlen fehlen. Fried setzt vor jedem Mišnastück, dem Kommentar folgt, eine Zahl und erhält dann eine Zählung, (ausser bei Kap. 4, wo er 4 Paragraphen hat, und Kap. 6 und 7, die er zusammen rechnet) die der der Mišnadrucke gleich ist.

(Ebenfalls ohne darüber zu berichten werden bei Fried einige Wörter 3,8 und 5,1, die im Cod fehlen, im Text aufgenommen, ebenso die Überschrift פרק ראשון. Andererseits fehlt 2,3 בגזרין obwohl es im Cod steht. Die Verkürzung שנ wird 3,7 aufgelöst, aber nicht 6,5. Fehlerhafte Laa werden in der Regel unverbessert gelassen, aber 3,8 שומעון und 5,2 ישינים werden stillschweigend verbessert. 1,1 bei Fried ומדוקה für ומדורה. Der Strich des ך ist in Wirklichkeit ein superlineares ū, das zu dem darunterstehenden נעול gehört, welches auch von Fried stillschweigend in נעול geändert wurde. Ausserdem schreibt Fried 5,1 וריאמר für וריאמר; 5,4 והקב für והקב; 4,2 בו für בה; 6,5 יהודא für יהודה; 6,7 עזינו für עזינו; 1,2 (zweimal) und 3,7 יבא für יבוא).

Für יהודה steht יודי. Überschriften sind folgende: מסכת תמיד; פרק שלישי; פרק רביעי; פרק חמישי; פרק ששי; Traktatunterschrift: בריך רחמנא דסייען. Über die Gruppenzugehörigkeit vgl. unten Einl., § 16 b. f.

d. *Parma, Palatina, Cod. de Rossi Nr. 138, fol. 147<sup>r</sup>—149<sup>r</sup>.*

1. Durch die freundliche Vermittlung der Herren Prof. Cassuto und Rabbiner Della Pergola konnte ich kurz vor Beendigung der Drucklegung Photographien von Tamid aus diesem interessanten Kodex erhalten. Der Kodex, über welchen J. B. de Rossi, *Mss. codices hebraici Biblioth. J. B. de Rossi* I, 90 (Parma, 1803) und Gabrieli, *Manoscritti e carte orientali nelle Biblioteche e negli Archivi d'Italia*, Firenze 1930, S. 32, nur summarische Beschreibungen geben, ist (nach de Rossi auf Pergament im 13. Jahrh. auf zweispaltigen Seiten) 36—37 Zeilen auf der Seite in schöner franco-germanischer Quadratschrift, die Cod K ähnlich ist, geschrieben. Unser Traktat ist in ihm fast durchgängig mit sehr feinen Punkten und Strichen und wohl mit einer blässeren Tinte vokalisiert. Stellenweise können die Vokale nur noch mit Vergrößerungsglas erkannt werden. Gegen 30 Wörter sind ganz oder teilweise mit stärkeren Vokalen versehen, die, wie noch gezeigt werden wird, vom ersten Kopisten, oder jedenfalls von einer Hand vor dem zweiten Vokalisator, stammen.

2. Ausser der Vokalisation finden sich auch Interpunktionszeichen: Ein Punkt über der Zeile am Ende der Paragraphen, ein schiefer oder vertikaler Strich über oder unter der Tonsible am Schlusse von grösseren oder kleineren Sinneseinschnitten, und ebendort, aber viel seltener, ein Halbkreis. Mit Ausnahme des

ersten stehen diese Zeichen sehr unregelmässig. Die engere oder weniger enge Zusammengehörigkeit der einzelnen Wörter, jedenfalls nach Auffassung des Vokalisators, die sich häufig von unserer unterscheidet, geben auch die Rapæ-Striche und die Dageš-Punkte an (vgl. unten unter Nr. 9), die sich über und in den verschiedenen Konsonanten am Anfange der Wörter finden.

3. Die Partikel של bildet mit dem darauffolgenden Wort ein Wort. Nur 2,3, wo es am Ende der Zeile steht, ist es vom darauffolgenden Wort getrennt (der Vokalisator deutet aber die Notwendigkeit der Zusammenschreibung durch einen dahingesetzten Bindestrich an), während es 3,5, wo es auch am Ende der Zeile steht, in der nächsten Zeile wiederholt und mit dem darauffolgenden Wort zusammengeschrieben wurde.

4. Die Pl.-Endung auf ין kommt nicht so oft wie bei Ms vor. Für יהוה wird das Zeichen יי̇ angewendet, das 3,7 (zweimal) ohne Vokale gelassen ist. In אלהים, יחזקאל und ישראל steht statt ל ein Kreis, um nicht den Gottesnamen niederzuschreiben.

5. Ein fehlendes ש ist 4,3 über der Zeile eingeschoben, und 6,5 sind am Rande 6 fehlende Wörter ohne Vokale (von späterer Hand) nachgetragen, vielleicht auch 6,6 מְהִרָה zu dem am Ende der Zeile stehenden ב.

6. Die Abkürzungen אַמ, אַמ; שַׁ (3,7 und 6,5 = שנאמר) und einige von den meistens durch Punkte eliminierten Wörtern, z. B. 4,3; 6,1; 6,5, sowie einigemal der Gottesname יי̇ (s. oben Nr. 4) sind ohne Vokale geblieben. Schon diese Feststellung lässt die Vermutung zu, dass die Vokalisation später geschehen ist. Noch deutlicher zeigen aber Wortformen, in denen auf einem langen Vokal, der als mater lectionis gesetzt wurde, ein Dageš forte folgt, z. B. 2,4 סִידֶר; 6,2 וְרִידֶדֶן, dass der Konsonantentext ursprünglich nicht für Vokale berechnet war. Für spätere Vokalisation sprechen aber mit Entschiedenheit Wörter wie z. B. 1,1 בִּיטָהוּ; 1,4 קִי־לֹ; 4,2 (das zweite) הִקְרִיִּים; 4,3 בִּקְרִיִּים und 6,1 מִקְרִיִּין.

7. Es gibt aber eine erste Vokalisation, die sich, wie oben unter Nr. 1 erwähnt wurde, bei ungefähr 30 Wörtern findet und eine zweite, die viel wichtiger ist, so dass diese zuerst beschrieben werden muss, auch weil durch sie die Existenz der früheren Vokalisation bewiesen werden kann.

Im allgemeinen kann über diese zweite Vokalisation gesagt werden, dass sie sehr viel Ähnlichkeit aufweist mit einer Gruppe



von Bibel-Handschriften, die dem Reuchlinschen Prophetenkodez nahestehen. (Über diese Hdss vgl. Kahle bei B.-L., § 7 u. i'; 8 b' und Bergsträsser, *Hebr. Gram.* I, § 8 g.)

Diese Mišna-Vokalisation muss auch für die Beurteilung der Überlieferung in diesen Bibel-Handschriften von Nutzen sein, weil sie dazu uns verhilft, an Hand von Texten, die von der vereinheitlichenden Tendenz der tiberischen Vokalisation am längsten verschont werden durften, diese Überlieferung in ihrer volkstümlichen Form kennen zu lernen.

8. In dieser Vokalisation werden ā und a einerseits, æ und e andererseits durcheinander gebraucht, wofür jede Zeile Belege bietet.

Das Š<sup>q</sup>ua quiescens steht am Schlusse des Wortes, ausser bei ך, in das es hineingesetzt wird, 1,4 unter dem ש (קִי־שֶׁ), regelmässig bei den Laryngalen ך und ע, auch wo die Masora ein pataḥ furtivum fordert, wobei es in das ך hinein und beim ע unter dasselbe gesetzt wird.

Ein Pataḥ oder Kamæş furtivum kommt nur vor bei Wortformen, wo dem ך oder ע, aber auch dem ה, ein י vorangeht, unter welches dann der Vokal a oder ā gesetzt wird, z. B. 3,7 מִנְּיָע, מִנְּיָע; 4,2 מִנְּיָע, מִנְּיָע; 4,3 מִנְּיָע; 3,8 מִנְּיָע, מִנְּיָע; 3,9 מִנְּיָע usw.

Ebenso erhält das konsonantisch zu sprechende ך am Schlusse des Wortes ein Š<sup>q</sup>ua quiescens, das in dasselbe hineingesetzt wird.

Einigemal wird das konsonantisch zu sprechende ך am Schlusse des Wortes durch einen Punkt (ein Mappik vgl. Kahle bei B.-L., § 8 n, oder Šuræḵ wie beim konsonantischen י das Hīræḵ, siehe unten) bezeichnet, welcher in dasselbe hineingesetzt wird, z. B. 3,5 מִנְּיָע; 4,1 מִנְּיָע; 6,4 מִנְּיָע; 6,5 מִנְּיָע.

Die Schreibung des Suffixes 3 p. m. sg. mit ך neben י z. B. 6,1 מִנְּיָע, 6,5 מִנְּיָע, ist wohl nach dem Vokal im pron. pers. הוא.

Konsonantisch zu sprechendes י am Schlusse des Wortes erhält ein Hīræḵ unter der Zeile, z. B. 2,2 מִנְּיָע; 3,7 מִנְּיָע; 3,8 מִנְּיָע.

Das lautbare Schluss-ה wird regelmässig durch einen unten in das ך gesetzten Punkt und das lautbare ם durch die Setzung eines Dageš-Punktes in den unteren Teil des ם kenntlich gemacht.

9. In der Regel erhält jeder Konsonant, abgesehen von den Laryngalen und ך, der eine Silbe beginnt und dem kein konsonantischer oder sonstiger Vokal vorangeht, einen Dageš-Punkt,

und in den anderen Fällen, abgesehen von den Laryngalen und ׀ sowie ׀ und ׀ am Schlusse des Wortes und manchmal von dem konsonantischen ׀, wird ein Raḫæ-Strich gesetzt. Dieser Raḫæ-Strich steht auch über dem nicht zu sprechenden Schluss-ה und manchmal auch über dem nicht zu sprechenden Schluss-ס.

Aber nicht nur nach ihrer Stellung im Worte und nach der grammatischen Form werden die Konsonanten als stärker oder schwächer angegeben. Die stärkere oder weniger starke Zusammengehörigkeit der Wörter im Satze scheint entschieden auf die Aussprache der Konsonanten im Wortanfange von Einfluss gewesen zu sein. Viele Ausnahmen von den schon angeführten und noch zu bringenden Regeln müssten, wie auch der wiederholte Satz 3,8 zeigt, als Inkonsequenzen gebucht werden, die sich aber verringern, wenn wir stets daran denken, dass hier mit tiberischen Zeichen, aber nach abweichenden Prinzipien, auch in der Verbindung und Trennung der Wörter, vokalisiert wurde. Mit diesem im Gedächtnis können wir folgende Regel aufstellen:

Wenn bei 2 nach Auffassung des Vokalisators zusammengehörenden Worten das erste mit Vokal, Ṣ̌ua quiescens, ׀, ׀, oder einem raḫierten Konsonanten schliesst, so erhält der erste Konsonant des zweiten Wortes (mit Ausnahme von Laryngalen und ׀), besonders wenn er ein ל, מ, נ (oder ש) ist, einen Raḫæ-Strich und in den anderen Fällen einen Dageš-Punkt.

10. Erwähnt zu werden verdient 5,5 וַיִּזְכֹּר, die Schreibung אֶחָד, עִמָּה und עִמָּה, die mehrmalige Anwendung von Pausalformen z. B. 5,5 תַּחֲלֹלָהּ, im Kontext 1,4 בְּכָלִי; 5,1 בְּיָדָיו, die Vokalisierung 1,1 וְנִסְתַּפַּח, וְנִתְחַדַּח; 5,5 נִתְחַדַּח; 2,2 נִתְחַדַּח und שְׁהוּא, wohl weil das ה kein Dageš erhält. Sonstige wichtige grammatische oder orthographische Eigentümlichkeiten werden im Variantenapparat mitgeteilt.

11. Erwähnt zu werden verdient auch die Art der Anwendung des diakritischen Punktes bei ש and ש. Dieser steht beim š über dem mittleren Arm; wenn im Buchstaben ein Dageš steht, sonst in der rechten Hälfte desselben mit Strich über der rechten Hälfte. (Beim š scheint das Dageš, mit Ausnahme von bloss einigen Stellen, nur als Verdoppelungs-Dageš vorzukommen.) Beim s steht der Punkt stets über dem linken Arm.

12. Erst nachdem wir die Regeln des zweiten Vokalisators kennen, sind wir imstande, die Wörter mit den kräftigeren Strichen

und Punkten zu untersuchen. Von diesen entsprechen einige nicht den Forderungen, die wir an Hand dieser Regeln an sie stellen dürfen. Die Hand des zweiten Vokalisators hat sie als früher vokalisierte Wörter unberührt gelassen, während er bei anderen mit seinen feineren Strichen und Punkten nachgeholfen hat.

Die gänzlich unberührt gelassenen, aber früher mit kräftigeren Zeichen vokalisierten Wörter sind:

- 2,5 כַּעֲמָר (Alle Zeichen vom ersten Vok., das Raṭā über dem ד fehlt.)  
 3,6 אַמָּת (Ohne Dageš im א und ohne Raṭā-Strich über dem ת.)  
 3,8 מִכְנוֹר (Ohne Raṭā über dem מ und נ.)  
 3,6 כִּיּוֹן (Sämtliche Vokale vom ersten Vok.)  
 4,3 וְהִקְנָה (Šēa unter dem ו, Dageš im ק(?) und Raṭā über dem נ und ה fehlen.)  
 6,1 הַחֲלוֹ (Sämtliche Vokale vom ersten Vok.)  
 6,3 הַיִּפְנוֹה (Ohne Raṭā über dem ה und ה.)  
 6,7 בַּשְּׁנִי (Ohne Raṭā über dem נ und ohne Punkte beim ש.)

Teilweise nachgeholfen wurde bei:

- 2,3 וְשָׁל־ (Mit Šēa und Bindestrich; Šēa unter dem ו, Punkt und Raṭā beim ש und Dageš im ל fehlen.)  
 2,4 הַאֲלִיָּהָ (Nur die zwei ersten Vokale und das Dageš im א vom zweiten Vokalisator.)  
 3,5 שְׁלֹשִׁישׁ (Sämtliche Vokale mit Ausnahme der Punkte und Striche vom ersten Vok.)  
 3,6 שִׁירָיו (Sämtliche Vokale mit Ausnahme des Interpunktionsstriches vom ersten Vok.; der diakritische Punkt steht über dem š.)  
 3,7 הַפְּנִי (Die zwei letzten Vokale und das Dageš vom ersten Vok.; das Raṭā über dem נ fehlt.)

Auf ähnlicher Weise auch bei 1,2 מִקְרוֹת; 3,1 לִכְבֵּשׁ; 3,8 הַצִּלְצֵל; 3,9 שְׁכָבִי; 4,2 בְּמַעֲשֵׂה; 4,3 נָקָב; 4,3 לַגְרָה, רַבְגְּרָה, 5,1 בַּצִּלְצֵל und לִנְסֹף; 5,2 וְהַפְּסִי; 5,4 מִטּוֹשֶׁלֶת; 6,5 יָדָו und 6,6 הַפְּנִי.

13. Im Codex finden sich folgende Über- und Unterschriften: הל יג פרק ה; הל יא פרק ד; הל ה פרק ג; הל ה פרק ב; מסכת תמיד; הל ז פרק ו. Die Angaben über die Paragraphen beziehen sich stets auf die vorhergehenden Kapitel, sie sind somit Unterschriften. Die Unterschrift des Traktats ist חסלת תמיד und die des vorhergehenden Traktats חסלת מידות. — S. auch § 16 f.

e. *Cambridge, Universitätsbibl. Cod Nr. 75* ist aus den Nummern Add. 1020 und 1021 zusammengebunden. Eine Beschreibung dieses Cod findet sich bei Schiller-Szinessy, *Occasional Notices of Hebrew manuscripts*, I, Cambridge 1878, Anhang S. 13 f. Tamid mit Maimonides' hebr. Kom. steht fol. 527<sup>r</sup>—533<sup>v</sup>. Ein Vergleich mit der Editio Princeps zeigte, dass diese Hds mit ihr in den wesentlichsten Teilen übereinstimmt, weshalb auf die Anführung von Textabweichungen verzichtet wurde. Für יהוה steht יהי.

#### § 14. Fragmente.

a. *Oxford, Bodleian Library, No. 2833,31 Ms Heb. b. 10 fol. 61*, = B von 5,5: מושך ויורר bis Ende.<sup>56</sup> 5,6; 6,1 und 6,4 sind einige Wörter verwischt. Am Rande sind 6,6 einige Wörter von späterer Hand hinzugefügt und ib. zwei Wörter nachgetragen. Sublinear vokalisiert sind 6,6 zwei Wörter. Der diakritische Punkt des Šin steht über dem mittleren Arm wie bei K<sup>2</sup>, s. oben, § 13 a, Nr. 3. 6,4 finden sich zwei Wörter mit superlinearen Zeichen(?): וכיון ששומע; ebenda steht das einzige של mit dem folgenden Wort zusammen. Für יהוה steht wie bei L: יהי. Die Kapitelzahl ist sechs und die Mišna-Zählung wie die Masora bei L, die Mišna-Einteilung wie z. B. bei LK und G2, jedoch mit teilweise anderer Zählung. Kapitelüberschrift vor VI: פרק ו'. Traktatunterschrift חסלת מסכת תמיד. Folgender Traktat ist: מסכתא דקנים. Über die Gruppenzugehörigkeit s. unten, § 16 c, Nr. 3.

b. *Oxford, Bodleian Library, No. 2661,12 — Ms Heb. C. 17*<sup>57</sup> = C fol. 30. 30<sup>v</sup>, von 6,3: היה נוטל את הבזק bis Ende. Es folgt: קינים פר ג'. (Fol. 29 enthält Mid 2,3—6.) Nachlässig geschrieben, mit häufiger Verdrehung der Buchstaben. Einige Wörter sind verblasst und verwischt. Abgerissen ist 6,3 das erste ו(?) von letztem והשתחווה; 6,4 halbes של von שלשה und באב von באבנים; 6,5 halbes רא von ראשיהם; 6,6 vom zweiten מזרחית; לנסך. 6,6 sind einige ausgelassene Worte vom Kopisten selbst am Rande nachgetragen. 6,4 steht של mit dem folgenden Wort zusammen. Die Kapitelzahl ist sechs, und im 6. Kap. finden sich 8 Paragraphen.

c. 1. Erst als sich diese Arbeit in der Druckerei befand, konnte ich Photographien von 4 Fragmenten der Taylor-Schechter'schen

<sup>56</sup> S. Neubauer & Cowley, *Catalogue of the Hebrew Manuscripts in the Bodleian Library*, Vol. II, Oxford 1906, Sp. 266, § 31 a.

<sup>57</sup> S. ibid. Sp. 57, § 12.

Genizasammlung aus der University Library, Cambridge, die Stücke von Tamid enthalten und 3 verschiedenen Handschriften angehören, zugesandt bekommen. Auf dieselben hat mich schon vor Jahren Lic. K. H. Rengstorff aufmerksam gemacht, der mir auch die in zweieckigen Klammern stehende Beschreibung gütigst zukommen liess. Die Varianten dieser Fragmente konnten noch im Apparat aufgenommen werden. Diese Fragmente sind:

2. *Cambridge E<sub>2</sub> 89: fol. 1. 1<sup>v</sup>*. [Pergament. Ein in 2 Kolonnen geschriebenes Blatt.] Von 3,6: ומחזיק bis Ende 4,2: של שייש (inkl.). Am oberen Teil der Seiten beschädigt und auch sonst teilweise verwischt oder verblasst und schwer zu lesen. Von 3,8 angefangen sind folgende Wörter abgerissen. 3,8: קרל שער; מיריחו; ול המגורפה; מיריחו היר; Bæn Katin; שעשה; 3,9: nach ומדליקן die Präp. מן und das nächste אה; המנורה ובה ש; שעליה שעל; א vom nächsten אה. Mišnazahlen, die einigemal verwischt sind, wie bei Cod K, nur G1 = folgt Kapitel 3 auf ט(?) die Zahl ו"א. Die Partikel של wird mit dem darauffolgenden Wort zusammengeschrieben. Für יהוה steht יי. Gelegentlich vokalisiert. Die Vokale stammen von späterer Hand, wie 4,2 קרע beweist, zu welchem vom Vokalisator das Suffix ו zugeschrieben wurde, welches dann erst die vorhandene Vokalisierung קרעו ermöglicht hat. Glossen finden sich ausserdem noch über der Zeile und am Rande in 3,8. Unter den gelegentlichen Vokalen findet sich 4,1 auch Raḡa über und Mappik unter dem: מְרַבָּה רְוּמָה; מְרַבָּה צְפוֹנָה ה: Interpunktionszeichen wie unten bei G2. Kapitelüberschrift vor IV: פרק ה'.

3. *Cambridge E<sub>1</sub> 120 fol. 1<sup>v</sup>. 1*, von Ende 5,4: מלמעלה bis 6,5: ראשיהם, welches fortgesetzt wird bei

*Cambridge E<sub>1</sub> 119 fol. 1. 1<sup>v</sup>*, von 6,5: חוץ bis Schluss. [Diese beiden Fragmente gehören zu demselben Manuskript, einer Pergamenthandschrift, von der vermutlich noch weitere Stücke in Cambridge, Oxford und andererseits vorhanden sind. Nach meinen (Rengstorfs) Notizen betrug die Breite der Blätter c. 21 cm., die Höhe c. 25 cm.; doch habe ich zu E<sub>1</sub> 127, das zu ebendieser Handschrift gehört (nach Mitteilung des Librarian Scholfield an den Herausgeber enthält diese Handschrift: Kelim), notiert, dass G2 = es vertikal durchgerissen ist. Die Handschrift (119: 2 Blätter, 120: 1 Blatt) ist z. T. mit Vokalen versehen.] E<sub>1</sub> 120 ist beschädigt und teilweise schwer zu lesen. Über den Schreiber siehe

unten. Von 5,5 angefangen sind folgende Wörter abgerissen. 5,5: גבי; ומורידין von ומור; קב; משמשת von מש; ושלש von ושל; 5,6: ולמזבח von ול; את; האול von erstem האול and nächstes וול; 6,1: טובות von טובות; נכנס von der grösste Teil von נכנס; 6,4: בשלש; אלא; 6,5: ראשיהם von ראשיהם und כתיפותיהם von כתיפותיהם; את(?) von נושאים; איס. Mišna-zahlen wie bei Cod K. Die Partikel של, die nur einmal 6,4, vorkommt, ist mit dem darauffolgenden Wort zusammengeschrieben. Für יהוה steht wie bei F: יי.

Die Vokale stammen von späterer Hand, wie 6,6 לחצות, mit nachgetragendem מ(?) über der Zeile zwischen ל und ה, und die darauf erfolgte Vokalisation: לַחֲצוֹת, beweist. Glossen am Rande finden sich 6,5; 6,6.7. Das Pataḥ furtivum steht, 6,4 הִינְבִיחַ und 6,5 מִנְבִּיחַ, unter dem י. Der Punkt im Šureḳ י scheint zuweilen in der unteren Hälfte zu stehen. Ende Kapitel 5 findet sich die Unterschrift: פרק ה. Die Kapitel 6 und 7 bilden ein Kapitel. Über die Interpunktion s. unten.

Nach Tamid folgt die Überschrift קינים mit der Mišna Kin 1,1—3 bis מחצה כשר ausschliesslich; fol. 2: 3,6 fin. vom zweiten שהן bis Ende. Darauf folgt der Name des Schreibers: ברוך יי' אלהי ישראל פרג הלוי [= בירבי, Sohn des Rabbi] ביר שלמה. פרג ist vielleicht Fraga in Aragonien. Dann folgt auf der zweiten Kolumne die Überschrift סדר מהרות מסכת כלים (das erste und die beiden letzten Worte von anderer Hand) und schliesslich Kelim 1,1—3 למשאו (inkl.) sowie fol. 2<sup>v</sup> 1,3—6 העומר (inkl.). Der Teil von Kel ist ganz vokalisiert. Raḡæ über בגדכפת und über dem stummen ה. Das Mappik steht unter dem ה. 1,5: אירי (vgl. Einl., 13 d Nr. 8). Mehrmals שהיא und שאין (vgl. Einl., 13 d Nr. 10). Das Dageš findet sich unregelmässig. 1,5: י. יורה.

Sowohl bei E<sub>2</sub> 89 als auch bei E<sub>1</sub> 120 und 119 finden sich gelegentlich Interpunktionszeichen: ein Doppelpunkt über der Tonsilbe, oder ein Tīpha-ähnliches Zeichen unter der Tonsilbe, beide am Ende von grösseren oder kleineren Sinneseinschnitten und ein Doppelpunkt am Ende der Paragraphen.

4. Cambridge E<sub>1</sub> 121 fol. 1. 1<sup>v</sup>, von 6,1: בדישין המנורה bis Schluss. Dann steht die Unterschrift סל פירק ומסכת תמיד und die Überschrift קינים, von welchem Traktat auch auf fol. 2. 2<sup>v</sup> bis Kin 3,2 enthalten ist. [Papier, 2 Blätter, c. 13 cm. breit, 16,5 cm. = G3 hoch, mit 27 Zeilen auf der Seite; keine Vokale.] Auch keine



stehen am oberen Rande der Seiten Namen und Zahlen der jeweiligen Kapitel. Kapitelunterschriften bei VT: הדרן עלך mit jeweiligem Kapitelnamen. Am Ende des 5. Kapitels ist der Name bei V: אמר להם הממונה ברכו. Für יהיה steht auch bei VT ה', für אלהים bei VTa in der Regel אלהים.

Stets herangezogen, aber nur gelegentlich mitgeteilt wurden die im 16. *Band des Wilnaer Talmud*<sup>59</sup> gedruckten Textvarianten von Aschkenazi (16. Jh.): שטה מקובצת<sup>60</sup>, der Hdss benutzt hat. Die sonstigen Ausgaben werden stets angegeben. Einigemal wurden auch Abweichungen von Paralleltexen mitgeteilt.

## § 16. Das gegenseitige Verhältnis der Handschriften.

a. Man hat schon oft darauf hingewiesen, dass Handschriften rabbinischer Texte schwer in Gruppen eingeteilt werden können. Die Ursache ist, dass sie viel zu oft abgeschrieben wurden, und die Abschriften sich untereinander beeinflussten, so dass eine Kreuzung der Beziehungen erfolgte und immer neue Mischtexte entstanden. Auch haben die Schreiber die Texte „gelernt“, oder eine rabbinische Autorität lernen lassen, sowie nach mehreren Fragmentsvorlagen gearbeitet. Ausser Ch. Albeck<sup>61</sup> gibt es kaum solche, die ein Handschriftenstemma bieten. In der Giesener Mišna hat Rengstorff (*Jeb* S. 243) mit Recht darauf hingewiesen, dass eine Differenzierung der Texte „nicht nur auf Worte, sondern auch auf Wortzusammenhänge und ganze Sätze hin“ zu geschehen hat. Wer die Zeugen, hauptsächlich durch die von ihnen gebotenen Kleinigkeiten an Textvarianten, unterscheiden will, muss zu einem Resultat gelangen, wie wir es nach einer langen Handschriftbeschreibung lesen können: „After most careful sifting and scrutiny of the conflicting data I have been unable to discover any relation between the different manuscripts and no grouping can, therefore, be attempted . . .“<sup>62</sup> Als ich Ende 1930 meine Licentiatarbeit über Mišna und G<sup>m</sup> Tamid den Herren Professoren Zetterstéen und Nyberg vorlegte, war es nicht meine Absicht, über das Verhältnis der Hdss irgend etwas auszusagen. Inzwischen habe ich noch eine Anzahl Hdss verwer-

<sup>59</sup> Wilna 1889.

<sup>60</sup> Vgl. oben Einl., § 5 mit A. 23.

<sup>61</sup> *Einleitung und Register zu Bereschit Rabba*, Berlin 1931, S. 137.

<sup>62</sup> Malter, *Ta'anit*, S. XXXVII.



ten können, und wenn auch eine grössere Zahl von Hdss die Aufstellung eines Stemma erschwert, so bin ich doch an diese schwierige Arbeit herangegangen und darf mich der Hoffnung hingeben, neue Wege für die Klärung unseres Problems gefunden zu haben.

Im 11.—14. Jh., zu der Zeit wo unsere Hdss niedergeschrieben wurden, sprachen die Abschreiber kein hebräisch mehr, so dass sie die Mišna-Vorlagen durch eigene Aussprache, z. B. in ihren konsonantischen Vokalen, nicht ändern konnten. Die Mišna, die eine palästinensische<sup>63</sup> war und als solche zu uns gelangte, musste vielmehr in jener Zeit, da sie dem babyl. Talmud einverleibt wurde, und zufolge der Bibel-Masora von ihren palestinischen phonetischen Eigentümlichkeiten stets einbüssen, so dass wir von „noch-palestinischen“ und „entarteten“ Rezensionen zu sprechen berechtigt sind.

Aber die „palästinensische“ Mišna war schon in ihrer Heimat nicht in einer einzelnen Rezension vorhanden. Ein Text, der in Palästina selbst durch eine lange Reihe von Händen gewandert ist, muss eine Reihe von Gruppen aufweisen, die dann auch im „entarteten“ Zustande durch gleiche Verderbnisse, Lücken, Zusätze und gemeinsame Reihenfolge innerhalb gewisser Teile ihre gemeinsame Abstammung verraten.

b. Die „noch-palestinischen“ Rezensionen zeigen Formen, die man seit Frankel<sup>64</sup> als Charakteristika der jerusalemischen Rezensionen anführt und die man jetzt teilweise auch bei H. L. Ginsberg<sup>65</sup> als gesicherte Eigentümlichkeiten des Palestinischen im Talmudisch-Hebräischen gegenüber dem Babylonischen angeführt findet, welche sich unter folgenden Rubriken zusammenfassen lassen und in unseren Hdss bzw. Drucken wie folgt zu finden sind:

<sup>63</sup> Vgl. Ginsberg, *Dial. d. Talm.*, S. 420. Was Segal, S. 3, A. 3 schreibt, ist irreführend, denn die Mišna ist nicht in einer palestinischen und babylonischen Rezension vorhanden, sondern die palestinische ist z. B. in Europa durch Korrekturen nach masoretischen und babylonischen Gesichtspunkten ihres palestinischen Charakters mehr und mehr entkleidet worden. Vgl. auch Ginsberg, *ib.* S. 413, wo Epstein angeführt wird, dessen Arbeit mir aber leider nicht zugänglich war.

<sup>64</sup> Vgl. bei Krauss, MGWJ 1907, S. 450.

<sup>65</sup> *Dial. d. Talm.*, S. 417.

- 1) Der Übergang von kurzem a und i in geschlossener Silbe in u:<sup>66</sup>  
 Kap. 1,4 MRVT: מוכני; LN מכני; F מכנה; K מִכְנָה<sup>67</sup>; P מִכְנָה;  
 Ms om.  
 3,8 OMsN: מוכני; FT מוכנה; G1 מִיכְנִי; R מִכְנִי; L מכני;  
 P מִיכְנָה; V מכנה; K מִכְנָה; M om.  
 Kap. 2,3 OFMMsL: במורביות; K בְּמִוֶּרְבִּיּוֹת; P בְּמִוֶּרְבִּיּוֹת; RNVTF  
 במרביות; Ta 'במרביו'  
 3,2 FMsLRN: בורקי; K בִּוְרָקִי; P בִּוְרָקִי; OMVT: ברקאי  
 3,5 F ואוקליות; OMs: ואונקליות; M ואונקלו'; K ואִוְנְקְלִיּוֹת;  
 P ואִוְנְקְלִיּוֹת; LRN: ואנקליות; VT ואנקלאות.<sup>68</sup>
- 2) Die Bezeichnung der Endung aj ohne 'Alæp (wie BH, weshalb auch in „klassischen“ Hdss zu finden):<sup>69</sup>  
 3,2 FMsLRN: בורקי; K בִּוְרָקִי; P בִּוְרָקִי; OMVT: ברקאי  
 3,8 OFMs: דלגני; N דגלי; K דִּלְגָּנִי; L: דלגני; P דִּלְגָּנִי;  
 G1 (Glosse) דִּלְגָּנִי; R: דלגאי; VT: דגלאי; M om.
- 3) Vermeiden des 'Alæp-Anlauts:<sup>70</sup>  
 3,8 MsL: לעזר<sup>71</sup>; P לַעְזָר; K לַעְזָר; OFV 'אלעז; RG1 (Glosse)  
 NTF: אלעז; Ta 'א; M om.
- 4) Uau wechselt mit Bet:<sup>72</sup>  
 3,8 K: מְכָר; RLN: מכור; VT המכור; P מְכָר; G1 (Glosse)  
 מְכָר; OF מכור; Ms: מבזר (l. מכור); M om.

Fasst man das Resultat dieser Tabelle zusammen, so ergibt sich, dass die Textzeugen in folgender Ordnung „noch-palestinisch“ sind bzw. sich der „Entartung“ nähern:

MsFKPM(?)OG1(?)LNRVT<sup>73</sup>.

<sup>66</sup> Vgl. Albrecht, §§ 7 a. u. Dalman, *Gr.*, §§ 14,3. 31. 32,1.

<sup>67</sup> Diese Hdss können hier auch BH מִכְנָה\* gelesen haben, wie K in 3,8 beweist.

<sup>68</sup> Ginsberg, *Dial. d. Talm.*, S. 417, rechnet den Übergang von j in ' als Bab.

<sup>69</sup> Vgl. Albrecht, §§ 6. 71; Dalman, *Gr.*, § 36 und S. 176, A. 5.

<sup>70</sup> Vgl. auch Dalman, *Ib.* § 15 a γ.

<sup>71</sup> L liest bei Krauss, MGWJ 1907, S. 330: אלעז.

<sup>72</sup> Vgl. auch Dalman, *Gr.*, S. 105 b α.

<sup>73</sup> Während V und überhaupt die Drucke in der G<sup>em</sup> auch bei Traktaten, die sicher bab. sind, viele von diesen pal. Eigentümlichkeiten einführen, hat z. B. die G<sup>em</sup> von Ms (also im Ggs. zur Mišna dieses Cod) fast keine, ein Beweis dafür, dass Ms nach zwei Vorlagen, einer Mišna und einer G<sup>em</sup>, gearbeitet hat. Vgl. auch Kom. Kap. 1, N. 48, A. u. oben A. 34 sowie die G<sup>em</sup>-Varianten u. 2,3 u. 4,1.

Genauso aber, wie diese „Entartung“ bloss auf die masoretischen und babylonischen Einflüsse hindeutet, über die Gruppe der Hdss aber nichts aussagt, ja wie Hdss, die in verschiedenem Grade „entartet“ sind, ein und derselben Gruppe angehören können, genauso ist es auch:

1) mit der Bevorzugung der Pl.-Endung ם anstatt der ursprünglicheren ך

(Die Endung ם bevorzugen teilweise: PKL; bei nicht typisch mišnischen Wörtern auch andere),

2) mit der Bevorzugung der Defektschreibung anstatt der ursprünglicheren Pleneschreibung

(Letztere teilweise noch bei: PKLCG2),

3) mit der Trennung des Pronomens של vom dazugehörenden Nomen anstatt der ursprünglichen Zusammenschreibung (vgl. Segal, §§ 79. 406 ff.). Letzteres noch bei PKRBCG1G2G3.

Sämtliche diese Eigenschaften legen über den Grad der verschiedenen Einflüsse Zeugnis ab und lassen auch über Zeit und Heimat einer Hds Vermutungen zu, obwohl man hier äusserst vorsichtig vorgehen muss. Für die Feststellung von Heimat und Zeit einer Hds können aber die verschiedenen Zeichen für יהרה, die sich oben (§§ 9 c. 10. 11 c. 12. 13 a, Nr. 2. 13 b. 13 c. 13 d, Nr. 4. 14 a. c, Nrr. 2,3,4. 15) finden, zuverlässigere Dienste leisten, weil vor Einführung des Druckes in verschiedenen Zeiten und Gegenden sicherlich für diese Zeichen charakteristische und feste Bezeichnungen gebraucht wurden. Eine Untersuchung dieser Zeichen müsste auf Grund eines umfangreichen und am liebsten datierten Handschriftenmaterials vorgenommen werden, um dann bei der Beurteilung von nicht datierten Hdss verwendet werden zu können.

c. Wir wissen nun, inwieweit unsere Hdss „noch-palästinisch“ sind, wir wissen aber noch nichts über ihre Gruppenzugehörigkeit. Wir wollen nun hier einige diesbezügliche Feststellungen vorwegnehmen, die weiteren Mitteilungen finden sich unten unter f.

1) Unter den Talmudhss OFM, die eine Gruppe bilden (s. unten § 16 f), weisen O und F, die zwar in verschiedenem Grade „noch-palästinisch“ sind, 2,3.4. 4,1 und auch sonst gleiche Zusätze und 3,6; 4,2; 4,3 u. 5,2 gemeinsame Verderbnisse und Lücken auf (vgl. auch unter d), die unzweideutig gemeinsame Abstammung verraten.<sup>74</sup>

<sup>74</sup> O kann in dieser Gruppe die ältere Fassung repräsentieren, weil nur da G<sup>e</sup>m zu Mid geboten wird, vgl. oben A. 17.

2) Dieser Gruppe OF scheint auch K<sup>2</sup> seine Änderungen entnommen zu haben, s. oben § 13 a, Nr. 5. Oder mit anderen Worten K<sup>2</sup> hat den Mišnateext von K<sup>1</sup> nach der Rezension eines Talmudtextes verbessert und nachher vokalisiert.

Diese „Verbesserungen“ sind hauptsächlich: 2,3 (Ms הן, andere) הין ist ך in ך geändert = F; 3,5 עין von רביעין in עיה = F und O(?); 3,8 Ms: ויש אומ'רין אף in הגיע [אומ' = K] הוא [ן = K] = F, wo diese Worte als Zusatz zu finden sind, nur steht da והן statt והוא; 4,2 (Ms אתה הפשט, andere) אתה ההפשט ist, bei Streichung von את, in והפשט geändert = OF; 4,3 an Stelle von קב in נקב steht טל = O; 6,6 שְׁהַחַח (letztes ה gestrichen, ה am Halse radiert, damit es ה wird) = O. Hierher gehört auch die Vokalisation 3,7 לְפִשְׁשָׁשׁ wie der Pl. פשיפשים bei F, und die Beibehaltung des fehlerhaften הַכְּבֵּה 6,3 = O.

3) Das Fragment B hat mit L, ausser dem Zusatz am Schluss, derart viele gemeinsame Lesarten, dass ihre Zugehörigkeit zu einer Gruppe ausser jedem Zweifel steht. B hat auch dieselbe Zählung wie die Masora von L (s. oben § 14 a und A. 43) und auch das gleiche Zeichen für יהרה.

d. Die Mišna 3,8, die längst als späterer Zusatz zu Tamid erkannt wurde<sup>75</sup> und die sich pSuk 5,55 b in gleicher Rezension wie bei Cod K findet, leistet auf Grund ihrer späteren Aufnahme in die Mišna durch die jeweiligen Zusätze bei der Feststellung der gemeinsamen Abstammung der Codd besonders gute Dienste, dies auch deshalb, weil die Textgestaltung sich direkt vor unseren Augen abspielt.

Die Stelle in pSuk<sup>76</sup> lautet:

(תני יכולה אשה לבור חיטיה לאור המערכה. ולא היו מועלות? לאו! דאמר ר' יהושע בן לוי [vor 250 in Lydda]: הריח והמראה והקול אין בהן מעילה.) ששה<sup>77</sup> קולות היו נשמעים מיריחו:

<sup>75</sup> Hoffmann, *Die erste Mischna*, S. 18 — ohne Beweise, dieselben werden aber unten Kom. Kap. 3, N. 76. 87. 92. 96. 100 geboten.

<sup>76</sup> Ausser der Ed. princ. konnte durch die Freundlichkeit von Privatdozent Dederling und Dr. van Arendonk eine Photographie dieser pT Stelle aus dem Cod Hebr. Leyden Scaliger 3 a, fol. 285 a, besorgt und benutzt werden. Diese wird hier abgedruckt.

<sup>77</sup> Im Jalkuṭ Šim Eccl. 9,18 nur fünf Laute: 1, 2, 3, 4 u. 8 (Einige Var. bei Nr. 8 sind sicher wertlos), s. auch Kohælæt Zutṭa, 127 (ed. Buber; nach Ginzberg zitiert).

- [= 1.] מיריחו היו שומעין קול שער הגדול שנפתח
- [= 2.] המגריפה „ „ „ „
- [= 3.] העץ שעשה בן קטין מוכני לכיור „ „ „ „
- [= 4.] גביני כרוז „ „ „ „
- [= 5 b.] החליל „ „ „ „
- [= 6.] הצילצל „ „ „ „
- [= 8.] ויש אומ' אף קולו שלכהן גדול בשעה שהוא מזכיר את השם ביום הכיפורים
- [= 9.] מיריחו היו מריחין ריח פיטום הקטורת. אמ' ר' לעזר בן דלגיי עזים היו לבית אבא בהרי אכור [מכור] והיו מתעטשות מריח פיטום הקטורת.

e. Die gleichen Laute aber ohne Nr. 8 und bei einer anderen Ordnung haben OFM. Nach Nr. 3 die an sechster Stelle steht, hat Cod F einen Satz<sup>78</sup>, והן אר' הגיע, der ursprünglich, vor Aufnahme von 3,8 in den Mišnatext, am Schluss von 3,7 gestanden hat, s. Kom. Kap. 3, N. 76. Diese Codd haben somit eine ältere Tradition als pSuk und K. Ein weiterer Laut שיר [= 5 a]<sup>79</sup> findet sich dann bei Ms, L und R und schliesslich ein weiterer שופר [= 7]<sup>80</sup> bei L und R.

<sup>78</sup> Auch bei K<sup>2</sup> s. oben § 16 c, Nr. 2 sowie bei Aschkenazi, Šitta und ps. Rabad.

<sup>79</sup> Ginzberg, S. 271 nimmt an, dass שיר (= 5 a) zu מגריפה gehört, um es als Instrument vom gleichnamigen Gerät in Kap. 5,6 zu unterscheiden. Es müsste aber dann nach Nr. 2 stehen, was nur bei Ms und VT der Fall ist, während OFMKPG1 pT es überhaupt nicht haben. Da der Redaktor von pT diese Stelle als eine Stütze zu R. Josua b. Levis Aussage, dass beim Laut keine „Vergreifung am Heiligtum“ vorhanden ist (vgl. oben Einl., § 16 d), im Kap. namens החליל anführt, wurde das ursprüngliche 5 a = שיר in הליל = 5 b verschrieben (s. Kom. Kap. 3, N. 90), obwohl die Flöte im Gegensatz zu den übrigen Lauten, die täglich vorkamen, als alleiniges Instrument nur 12 Tage im Jahre verwendet wurde (s. ib.). Wenn diese Annahme möglich und Ginzbergs Ansicht begründet ist, so hätten wir ausser Ms und V weitere 2 Codd (M und R), die 5 a an dritter Stelle nach מגריפה haben. Diese Annahme würde dann auch die Erklärung ermöglichen, dass שיר auf Grund einer alten Tradition später wieder aufgenommen wurde.

<sup>80</sup> Nr. 7 = שופר, welches nach Ginzberg, S. 271 von verkürztem שיר entstanden ist, wird nur bei LR und in Maimonides' Kommentar (nach diesen wohl auch bei NVT) geboten, aber die französische oder Mainzer Schule, also Geršom oder ps. Rabad, kennen es nicht.

f. Betrachtet man noch die Reihenfolge dieser Laute in den verschiedenen Codd und die Stellung von Nr. 6 bzw. 5 b an dritter und Nr. 3 an sechster Stelle (vgl. oben A. 75), wie die folgende Tabelle zeigt:

O:	1, 2, 6, 4, 5 b, 3,	9,	$\left[ \begin{array}{l} \text{N: } 1, 2, 3, 4, 5 \text{ b}, 6, 5 \text{ a}, 7, 8, 9 \\ \text{V: } 1, 2, 5 \text{ a}^{84}, 6, 5 \text{ b}, 4, 3, 5 \text{ a}, \\ \quad 7, 8, 9 \end{array} \right]$
F:	1, 2, 6, 5 b, 4, 3,	9, <sup>81</sup>	
M:	1, 2, 5 b, 6, 4, 3,	9, <sup>82</sup>	
P:	1, 1, 6, 2, 5 b, 4, 3,	9,	
K:	1, 2, 3, 4, 5 b, 6,	8, 9, = pSuk = G1	
Ms:	1, 2, 5 a <sup>84</sup> , 5 b, 4, 3, 6,	8, 9,	
L:	1, 2, 6, 5 b, 4, 3, 5 a, 7, 8, 9,		
R:	1, 2, 5 b, 6, 5 a, 4, 3, 7, 8, 9, <sup>83</sup>	so ergeben sich die Gruppen:	

1) *OFMP*;

2) *KG1*<sup>85</sup>;

3) *LR* und zwischen den beiden letzten

4) *Ms*.

Dass die Talmudhdss OFM zu einer Gruppe gehören beweisen auch die oben A. 34 aufgezählten gemeinsamen Sonderlesarten und die sonstigen Zusätze und Lücken, die im Variantenapparat zu finden sind. Bei ihnen ist auch ש vom Nomen abgetrennt. Auch ist die Stelle innerhalb der 5. Ordnung bei FM zwischen K<sup>r</sup> und Mid und bei O vor Mid, s. oben § 1. Es finden sich freilich auch Sonderlesarten bei den einzelnen Hdss dieser Gruppe, wie solche überhaupt von allen Zeugen geboten werden, ja sogar bei ein und demselben Kopisten und in ein und derselben Zeile, wenn ein Wort, oder ein Satz wiederholt wurde, vgl. z. B. bei P den Variantenapparat zu 3,8, Note 6. Diese Sonderlesarten sprechen aber keineswegs entscheidend gegen die Gruppenzugehörigkeit. — Innerhalb dieser Gruppe sind O und F mit einander näher verwandt, s. oben unter c, Nr. 1.

Die Bemerkung Stracks (Litterarisches Centralblatt, Jahrg.

<sup>81</sup> = ps. Rabad.

<sup>82</sup> = Geršom.

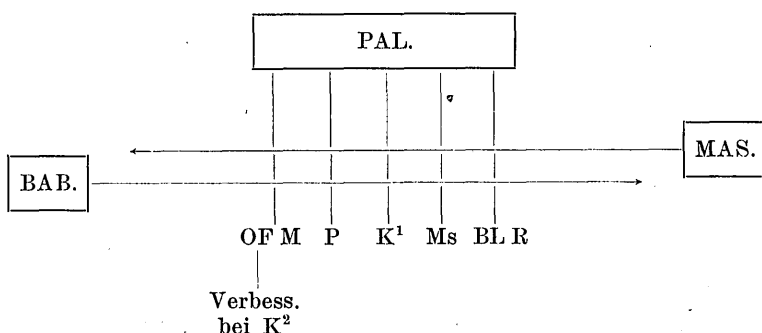
<sup>83</sup> = Šittā; in Maimonides' Kommentar werden erklärt 1, 2...4...3...7...

<sup>84</sup> V hat 5 a zweimal, einmal an dritter Stelle wie nur Ms und einmal an vierter Stelle von unten wie L u. N.

<sup>85</sup> K<sup>2</sup> korrigiert nach einer Vorlage, die der Gruppe 1 angehört (vgl. oben A. 78 und § 16 c, Nr. 2).

1891, S. 1580—81; zitiert nach Fried, Maim. Com. Tam, S. 6), dass L und R im Traktat D<sup>c</sup>maj öfters zusammentreffen, findet was unseren Traktat angeht nicht nur ihre volle Bestätigung, sondern es lässt sich sogar sagen, dass diese beiden Hdss zweifellos *einer* Gruppe angehören. Belege findet man dafür auf jeder Seite.

Die Hdss, ihr palästinensischer Ursprung (oben § 16 a), die masoretischen und babylonischen Einflüsse (s. oben ib. und A. 63), lassen sich auf folgende Weise graphisch darstellen:



§ 17. Dem Texte wurde Cod Ms (vgl. oben § 9 b. c) zugrunde gelegt, weil sein Mišnatext die meisten palästinischen phonetischen Eigentümlichkeiten aufweist (s. oben Einl., § 16 b), weil seine Mišna, obwohl in einem Talmudkodex stehend, nach einer Mišna-vorlage geschrieben wurde oder mit anderen Worten, eine Mišnahds darstellt (vgl. oben Einl., A. 34. 73), und auch weil von diesem Cod bisher nichts veröffentlicht wurde, so dass es uns sicher mit einem neuen Zeugen in seiner Eigenart mehr gedient ist als mit einem bezüglich seiner Rezension bereits bekannten Text. Die unten aufgezählten Verbesserungen und Normierungen ändern keineswegs die Eigenart des Cod. Diese waren für die Übersetzung nötig und lassen sich leicht in ihre ursprüngliche Form zurückverwandeln. Lässt man noch die supplierten Buchstaben nach den vertikalen Strichen weg, und löst die eineckigen Klammern mit Hilfe der Anmerkungen im Variantenapparat auf, so erhält man den Text des Cod Ms. Dieser Cod ist betreffs der scriptio plena in sich nicht konsequent, aber trotzdem einheitlicher als z. B. F oder M. Zur Textbehandlung ist zu sagen:

1) Sämtliche Verkürzungen mit Ausnahme von כו' und רג', die im rabbinischen Schrifttum ständige Abbréviaturen darstellen,

wurden aufgelöst, und vor den supplierten Buchstaben wurde ein vertikaler Strich gesetzt. Über diese Auflösungen wird im Apparat nicht berichtet.

2) An folgenden Stellen wurden, teils diejenigen Buchstaben, die vom Schreiber mit ähnlichen verwechselt worden sind, wie ו mit ן, ר mit ד, ב mit כ usw., oder sonstige Verschreibungen, verbessert und teils einige Wörter normiert, die Lesart von Cod Ms aber sofort im Variantenapparat mitgeteilt. Ebenso 3,1 und 6,6 zwei Stellen, wo ein Wort mit einem anderen ersetzt wurde:

1,1 לשתי in לשתי; ארתן in ארתן; ארתן in ארתן. 1,3 לשתי in לשתי. 1,4 בעשר in בעשר. 2,1 לצירי in לצירי; הצירי in הצירי; סורדין in סורדין. 2,2 ומימיו in ומימיה. 2,5 בררו in בררו; יפים in יפים. 3,1 צאו in צאו. 3,5 בין in שבין. 3,8 בו(?) in בן; מבורז in מבורז; עקירתו in עקירתו; או הזיז(?) in או הזיז; מעקירי in מעקירי. 4,1 עקירתו in עקירתו. 4,2 הפשט(?) in הפשט; ביצים in ביצים; ארתן in ארתן; במעוטה(?) in במעוטה; על in של. 4,3 רכות in רכות (dreimal); וחרטומו in וחרטומו; עורה in עורה (zweimal); החמשי in החמשי; בבזך in בבזך; הנתונים(?) in הנתונים; החמישי in החמישי; כקב in בקב; המאכלות in המאכלות. 5,5 ופסכתו in ופסכתו. 5,6 אחר in אחר; כהן in כהן; אחר in אחר. 6,3 לאותכו in לאותכו; מרדה(?) in מרדה; תכורה in תכורה; לאותכו in לאותכו; אחיהם in אחיהם. 6,5 הכהן in הכהן; למחיצת in למחיצת; ברכה in ברכה.

Die Lesart von Ms wurde ausserdem im Variantenapparat auch überall mitgeteilt, wo ein Wort oder mehrere Wörter aufgenommen wurden, obwohl sie in eineckigen Klammern < > stehen. Das gilt auch für den Schluss des Traktats, wo aus praktischen Gründen eine supplierte Änderung vorgenommen werden musste. Eine Ausnahme bilden die Traktat- und Kapitelüberschriften sowie Mišna-Zählungen, welche bei Cod Ms fehlen und von uns in der bei den Mišnadrucken üblichen Art geboten werden, die wohl in eineckige Klammern gesetzt sind, über die aber im Variantenapparat nichts verzeichnet wird. Ebenso diejenigen Kapitelunterschriften, bei welchen eine Supplierung vorgenommen wurde.

Am Rande werden die Folionummern von Cod Ms mit Kolumnen gesetzt. Ebenso die Siglen der Fragmente, um ihren Anfang und Schluss anzugeben.

Die Interpunktion stammt vom Herausgeber. Im Text weisen die Zahlen auf den Variantenapparat, die Buchstaben auf die



Parallelstellen hin, wobei zum erstenmal Anfang *und* Ende angegeben werden. Die Bibelstellen nach masoretischem Text zu korrigieren, wurde nicht für nötig gehalten.

§ 18. Im Variantenapparat wird nach Einfachheit und Klarheit gestrebt. Was Rengstorf, *Jeb* S. 217 gezeigt hat, dass die Textgestaltung in Kleinigkeiten „der Willkür des Schreibers bzw. des Druckers anheimgegeben war“, gilt auch für die Zeit, in der unsere Handschriften geschrieben sind, weshalb die Unterschiede bei der Verwendung der Pluralendungen ם und ך, der Suffixe םה und ךה, von ם, und ך, usw., oder der Plene und Defektive Schreibung, weiter beim Gebrauch von eindeutigen Abkürzungen, ausser, wo sie auch sonst Abweichungen aufzuweisen haben, in der Regel nicht verzeichnet wurden.

Um eine allzugrosse Belastung, die die Übersichtlichkeit des Apparats stören könnte, zu vermeiden, wurden Über- und Unterschriften des Traktats oder der Kapitel nur bei der Beschreibung der jeweiligen Handschrift und für die Ausgaben oben § 15, angeführt. Die Abweichungen in der Mišnazählung, die nur an Hand des Textes demonstriert werden konnten finden sich dagegen im Apparat verzeichnet. OFMRG3VT haben keine Mišnazahlen und kommen deshalb unter den Abweichungen nie vor. N führt nach 6,3 gleich den Drucken die Zählung, welche sich bei uns in zweieckigen Klammern findet. Die Parallelstellen des bT, die vollständiger verzeichnet sind als im מסורת התלמוד (Strack, S. 163), des pT, der Midrašim u. ä., die zum erstenmale geboten werden, wurden aus gleichem Grunde unter den Varianten separat angeführt.

Von den ganz oder teilweise vokalisierten Handschriften, bei welchen die Vokalisierung fast durchgängig später geschehen ist, wurden Varianten zunächst mit Rücksicht auf die Abweichungen der Konsonanten, allerdings mit ihren jetzigen Vokalen verzeichnet. Mitgeteilt werden aber auch die Stellen, wo keine Abweichung der Konsonanten vorliegt, wo aber Konsonantentext und Vokalisation sich nicht deckten, oder wo die Vokalisation von Interesse war, und bei Hdss mit nur vereinzelt vorkommenden vokalisierten Wörtern, meistens auch diese. Nicht verzeichnet wurden im allgemeinen die Akzentzeichen (vgl. oben § 13 d, 2. 14 c, 2. 3), teils weil sie streng genommen zum Satz und nicht

zum Wort gehören, und teils weil die typographischen Hilfsmittel nicht ausreichten, um mit photographischer Exaktheit vorzugehen. Aus gleichem Grunde wurde auch das Ṣ̌ua, das bei P im ן und ן steht (vgl. oben § 14 d, 8), unter diese Buchstaben, und die diakritischen Punkte bei װ (§ 13 d, 11; § 13 a, 3; 14 a) wurden meistens wie allgemein üblich gesetzt.

Das ausgelassene oder zugesetzte kopulative ן und der Artikel-ן werden, auch wenn sie von den vokalisierten Handschriften stammen, ohne Vokale angeführt, weil diese für den Apparat keine prinzipielle Bedeutung haben.

Um jedoch an das Vorhandensein von vokalisierten Zeugen zu erinnern, wurden die Wörtchen „mit“ und „ohne“ anstatt der sonst üblichen Zeichen für Zusatz und Auslassung angewendet.

Wird eine Abweichung nur betreffs Art.-ן oder ן kopul. verzeichnet, so besagt das keineswegs, dass das betreffende Wort im übrigen unserem Text genau gleicht, sondern es kann auch die Anfang § 18 aufgezählten Abweichungen enthalten, welche, wie auch sonst, in der Regel nicht verzeichnet wurden.

Siglen und Abkürzungen:

+ = addit, addunt; *am R.* = am Rande; *ingesch.* = eingeschoben; *gestr.* = gestrichen; *nachgetr.* = nachgetragen; *om.* = omittit, omittunt; *unl.* = unlesbar; *ü. d. Z.* = über der Zeile; *verbl.* = verblasst (doch teilweise lesbar); *verw.* = verwischt; *v. sp. H.* = von späterer Hand; *vom Vok. gestr.* = vom Vokalisator gestrichen.

Eine Klammer nach mehreren Siglen bezieht sich nur auf den zuletzt genannten Text, z. B. OPK (ü. d. Z.) mit ן, d. h. OP mit ן während K hat ן ü. d. Z.

B = Fragment Oxford, Ms. Heb. b. 10.	L = Cambridge, Cod Add. 470,1.
C = „ „ „ „ c. 17.	M = München, Cod Hebr. 95.
F = Florenz, Cod Ebr. I.	Ms = Vaticana, Cod Ebr. 120.
Fg = Im Cod F die zur G <sup>e</sup> mara gehörende Mišna 4,1.	N = Mišna Neapel, ed. princeps.
G1 = Geniza fragment Cambridge E <sub>2</sub> 89.	O = Oxford, Cod N. 370.
G2 = Geniza fragment Cambridge E <sub>1</sub> 120 und E <sub>1</sub> 119.	P = Parma, Cod de Rossi 138.
G3 = Geniza fragment Cambridge E <sub>1</sub> 121.	R = Berlin, Cod Or. Qu. 570.
K = Kodex Kaufmann.	T = Talmud ed. Amsterdam 1644 f. und Frankf. Main 1720 f.
K <sup>1</sup> = „ „ Konsonantext.	Ta = Talmud ed. Amsterdam.
K <sup>2</sup> = „ „ Verbesserungen	Tf = Talmud ed. Frankf. Main.
und Vokale.	V = Talmud Venedig, ed. princeps.

Der Apparat ist negativ. Zu beachten ist aber, dass die abgerissenen Wörter der Fragmente *nur* in der Einl. § 14 b. c Nr:

2. 3 und 4 mitgeteilt werden. Da die benutzten Hdss oben Einl., §§ 9—15 verzeichnet sind, kann er leicht in einen positiven verwandelt werden, wenn die Majorität der Zeugen überhaupt jemals von Belang sein sollte.

§ 19. Die Übersetzung folgt dem Text, soweit möglich, wortgetreu und steht, falls es technisch nicht unmöglich war, gegenüber dem hebräischen Text. Wo die La eines anderen Zeugen als Cod Ms vorgezogen wurde, findet man dafür die Begründung im Kommentar. Runde Klammern enthalten den wortgetreuen Text, der verlassen werden musste, zweieckige die freiere Wiedergabe des Textes für die Gewinnung eines deutlicheren Sinnes.

§ 20. Mein Kommentar ist nach keiner Seite vollständig. Bald gewinnt in ihm das Sprachliche, bald das Sachliche die Oberhand.

---

לזכר אמי שרה ואחי שלמה גרשון נשמתם עדין!

מסכת תמיד

פרק ראשון

175 c

בשלשה מקומות<sup>ab</sup> |

הכהנים שומדין<sup>1</sup> בית<sup>2</sup> המקדש: בית<sup>3</sup> אבטינס<sup>c</sup> ובית<sup>4</sup> הניצוץ ובית<sup>5</sup> המוקד.<sup>a</sup> בית<sup>6</sup> אבטינס<sup>7</sup> ובית<sup>8</sup> הניצוץ<sup>9</sup> היו עליות והרובים<sup>10</sup> שומדין שם; בית<sup>d</sup> המוקד כיפה ובית<sup>11</sup> גדול<sup>12</sup> היה מוקף<sup>13</sup> רובדין<sup>14</sup> של אבן<sup>e</sup> וזקני<sup>15</sup> בית אב ישנים שם<sup>e</sup> ומפתחות<sup>16</sup> העזרות<sup>17</sup> בידם<sup>18</sup> ופרחי<sup>19</sup> כהונה איש כסותו<sup>20</sup> בארץ<sup>d</sup>.

ולא<sup>f</sup> היו<sup>21</sup> ישנים בבגדי הקדש<sup>23</sup> אלא<sup>f</sup> פושטין ומקפלין<sup>25</sup> ומניחין אותן<sup>26</sup> תחת ראשיהן ומתכסין בכסות<sup>27</sup> עצמן.

אירע קרי באחד<sup>28</sup> מהן היוצא והולך לו במסיבה<sup>29</sup> ההולכת<sup>30</sup> תחת הבירה והנרות<sup>31</sup> דולקות<sup>32</sup> מיכאן<sup>33</sup> ומיכאן<sup>34</sup> עד שהוא מגיע לבית הטבילה.<sup>hg</sup>

1. M עומדים. 2. FLRNVT בבית PR כְּיֵיִה. 3. MK<sup>1</sup>RL בבית P כְּיֵיִה. 4. MK<sup>1</sup>RL בבית P ויִפְּיֵה K<sup>2</sup> נִיֵּית NVT ohne י. 5. MRL בבית P ויִפְּיֵה NVT ohne י. 5—7. K<sup>1</sup> om. (K<sup>2</sup> אֶפְשִׁינִס יֵיִה הַמִּיָּקֵד am R. nachgetr.). 6. MVT בבית. 8. L ohne י MVT בבית. 8—9. K om. 10. FL והרובים Ta 'הרובי' (?) ויִפְּיֵה VTf ohne י. 11. F ohne י. 12. FVT mit ה. 13. M mit י. 14. Ms (G<sup>m</sup>, fol. 176 a) רובדין P רובדין L רובדין P רובדין. 15. VT ohne י. 16. F ומפתחות M ומפתחות. 17. FMLNVT הנורה P הַנִּזְרָה K הַנִּזְרָה R om. 18. R בידו. 19. MVT ohne י. 20. ML כסותו RNVTa כסותו P כִּסְתֵי K כִּסְתֵי (das י vom Vok. gestr.). 21. MLNVT ohne י K לֹא. 22. F הוי (mittleres י in י verbessert?). 23. FMLRNVT ohne ה. 24. VT + היו. 25. VT om. (aber G<sup>m</sup> 27 a auch VT מקפלין). 26. MsN איתו. 27. K כִּסְתֵי. 28. NT לאחד (aber Mid 1,9 auch NT באחד) V לֹאֵה. 29. M במסיבה L למסיבה (ursprünglich wohl F (über במסיבה v. sp. H.) + הילה, vgl. Mid 1,9. 30. VT + לו. 31. VT p P<sup>s</sup> ונירות. 32. FNVT p P<sup>s</sup> דולקין P דולקין K דולקין L דולקין M דולקין. 33—34. MNVT מן מן FL p P<sup>s</sup> מן מן P מן מן.

a—a. Mid 1,1. b—b. Vgl. Jalkut Šim Nu 18,3; Sipre Zutṭa Nu 18,3 (MGWJ 1908, S. 222). c—c. Vgl. Mid 1,5. 6. d—d. Mid 1,8. e—e. Vgl. Pseudo-Hekataüs (Reinach, 233 § 8 Ende). f—f. b Jom 68 b. g—g. Mid 1,9. h—h. p P<sup>s</sup> 7,35 b Z. 47.

## ERSTES KAPITEL

1. An drei Stellen hielten die Priester<sup>1</sup> im Heiligtum<sup>2</sup> Wache<sup>3</sup>: im Haus 'Abtinas'<sup>4</sup>, im Funkenhaus<sup>5</sup> und im Feuerhaus<sup>6</sup>. Im<sup>7</sup> Haus 'Abtinas und im Funkenhaus waren Söller<sup>8</sup>, dort hielten die Jünglinge<sup>9</sup> Wache; das Feuerhaus war ein Gewölbe<sup>10</sup> und es war ein grosser Raum<sup>11</sup>, von steinernen Terrassen<sup>12</sup> umgeben<sup>13</sup>; dort schliefen<sup>14</sup> die Familienältesten<sup>15</sup> mit den Schlüsseln<sup>16</sup> zu den Vorhöfen<sup>17</sup> [des Heiligtums] in ihrer Hand<sup>18</sup>, die jungen Priester<sup>19</sup> aber<sup>20</sup> hatten ein jeder sein Polster<sup>21</sup> auf der Erde.

Und sie<sup>22</sup> schliefen nicht in den heiligen Kleidern<sup>23</sup>, sondern<sup>24</sup> zogen sie aus, falteten<sup>25</sup> und legten sie unter<sup>26</sup> ihre Häupter, während sie sich mit ihrem eigenen<sup>27</sup> [privaten] Gewand<sup>28</sup> bedeckten.

Stiess<sup>29</sup> einem<sup>30</sup> von ihnen ein [nächtlicher] Zufall<sup>31</sup> zu, so ging er weg durch den Rundgang<sup>32</sup>, der unter dem Tempelgebäude<sup>33</sup> lief, während<sup>34</sup> die Lampen zu beiden Seiten<sup>35</sup> brannten<sup>36</sup>, bis<sup>37</sup> er nach dem Tauchbadraum<sup>38</sup> gelangte.

ומדורה<sup>1</sup> היתה<sup>2</sup> שם ובית כסא<sup>3</sup> של כבוד וזה<sup>4</sup> היה<sup>5</sup> כבודו: <sup>6</sup>מצאו נעול<sup>6</sup>  
יודע<sup>7</sup> שיש שם<sup>8</sup> אדם<sup>9</sup> פתוח יודע<sup>10</sup> שאין<sup>11</sup> שם<sup>12</sup> אדם<sup>13</sup>.

ירד וטבל עלה<sup>13</sup> ונסתפג ונתחמם כנגד המדורה בא וישב לו אצל אחיו  
הכהנים עד שהשערים<sup>14</sup> נפתחים ויוצא<sup>15</sup> והולך<sup>16</sup> לו.

〈ב.〉 מי שהוא רוצה לתרום את<sup>17</sup> המזבח משכים וטובל עד שלא יבא  
הממונה.

וכי<sup>18</sup> באיזו<sup>19</sup> שעה בא<sup>20</sup> ממונה<sup>21</sup>? לא<sup>22</sup> כל<sup>23</sup> העתים שוות פעמים שהוא<sup>24</sup>  
〈בא.〉<sup>25</sup> מקורות<sup>26</sup> הגבר או סמוך<sup>27</sup> לו בין<sup>28</sup> מלפניו<sup>29</sup> ובין<sup>30</sup> מלאחריו<sup>31</sup>.  
והממונה<sup>32</sup> בא<sup>33</sup> ודפק<sup>34</sup> עליהן והן פותחין<sup>35</sup> לו. אמר<sup>36</sup> להן: <sup>37</sup>מי  
שטבל<sup>38</sup> יבא<sup>39</sup> ויפס<sup>40</sup> והפיסו<sup>41</sup> וזכה<sup>42</sup> מי שזכה<sup>43</sup>.

〈ג.〉 נטל את המפתח ופתח את הפשפש<sup>44</sup> נכנס<sup>45</sup> מבית המוקד לעזרה  
נכנס<sup>46</sup> אחרי<sup>47</sup> שתי<sup>48</sup> אבוקות של<sup>49</sup> אור<sup>50</sup> בידם. נחלקן<sup>51</sup> לשתי<sup>52</sup> כרות;

1. p P<sup>e</sup>s ohne י. 2. Ms היה. 3. VT mit ה M כס. 4. VT ohne י. 5. K היא  
שם אדם פתוח יודע שאין<sup>2</sup> (K<sup>2</sup> om.). 6. R לעל. 7. יודע. 8. N בי. 8—11. K<sup>1</sup> om. (am R. nachgetr.). 9. MRN + מצאו. 10. N p P<sup>e</sup>s יודע VT בידע. 12. F  
später gestr. und ü. d. Z. שם. 13. F mit י K עליה, (das י vom Vok. durch  
Punkt gestr.). 14. V שהיו שערים T שהיו שערין. 15. KRNVТ ohne י. 16. R om.  
איש חר הבית היה מזהיר (מהורר M) על כל משמר ומשמר ואבוקות דולקות (ואבוקין דולקין M) + FM  
(דולקין RLKN in Mid 1,2) לפניו וכל משמר (ומשמר M) שאינו עומד ואומר לו איש חר  
הבית שלום עליך ניכר שהוא יושן הובטו (והובטו M) במקלו ורשות (ורשו M) היה לו לשרוף את  
כסותו והן אי' מה קול בעזרה קול בן לוי (M om.) לוקח ובגדיו נשרפין שישן על משמרו א'ר'  
[Mid 1,2] = אליעזר (אליע M) בן יעקב פעם אחת מצאו אהי אימא יושן ושרפו את כסותו  
17. F om. 18. R om. 19. VT באיזה P באיזה R באיזה L וביאזה R באיזה P באיזה L וביאזה R  
בא לו הממונה M ממונה בה F הממונה בא RL הממונה בא K הממונה בא P הממונה בא N  
22. N om. 23. R כול. 24—25. M שבא. 25. Ms om.  
26. RN מקריאת K מקריאת V מקריאת Ta מקריאת Tf מקריאת N. 27. N שסמוך. 28. MR  
KNVT om. 29. R מלאחריו. 30. F ohne י MRNVТ או K. 31. FMLVT  
קבא K קבא P יבא L יבא N. 32. RNVT ohne י. 33. N יבא. 34. L ודפק N דופק Ta דופק N ודופק. 35. P פתחו K פתחו NVT. 36. M וא. 37. F  
הפיס M והפיס F. 38. R ויפס. 39. KLRNVТ ohne י F. 40. MPKRLN  
ohne י VT om. 41. VT + לוי L זכה בו VT. 42. P הפשפש K הפשפש. 43. MPRK  
NVТ mit י. 44. Ms נכנס K נכנס K<sup>1</sup> (und י v. sp. H. ü. d. Z.) MRNVТ  
mit י VT + הכהנים. 45. FR(?) אחרין. 46. MPRLNVТ mit י. 47—48. P שקלאר  
שקלאר K. 49. M בידיו. 50. KN mit י V להלקין. 51. Ms לשני.

a—a. b B<sup>e</sup>r 62 b; p P<sup>e</sup>s 7,35 b Z. 45. b—b. b Tam 27 b. c—c. Vgl.  
Jom 1,8. d—d. Vgl. Tos JH 1,17. e—e. Unten 3,7; Mid 4,2; vgl. Mid 1,7.

Dort brannte ein Holzstoss<sup>39</sup> und befand sich ein diskret [zu benutzender] Abtritt<sup>40</sup>. Und seine diskrete [Einrichtung] bestand darin: Fand man ihn verschlossen<sup>41</sup>, wusste man, dass<sup>42</sup> jemand dort sei, geöffnet, wusste man, dass niemand darin sei.

Er<sup>43</sup> stieg hinab und tauchte unter, kam hinauf, trocknete sich ab<sup>44</sup> und wärmte sich an<sup>45</sup> dem Holzstoss, ging dann und setzte sich neben seinen priesterlichen Brüdern<sup>46</sup>, bis<sup>47</sup> die Tore geöffnet wurden und er hinaus und wegging.

2. Wenn<sup>48</sup> jemand<sup>49</sup> die Altar[asche] abheben<sup>50</sup> wollte<sup>51</sup>, so stand er früh auf<sup>52</sup> und nahm ein Tauchbad<sup>53</sup>, bevor<sup>54</sup> der Vorgesetzte<sup>55</sup> zu kommen pflegte.

Zu<sup>56</sup> welcher Stunde kam denn der Vorgesetzte? Das war nicht<sup>57</sup> jederzeit gleich. Oftmals<sup>58</sup> kam er mit<sup>59</sup> dem Hahnenruf<sup>60</sup>, oder<sup>61</sup> um diese Zeit, sei es vorher<sup>62</sup>, sei es nachher<sup>63</sup>.

Und der Vorgesetzte kam<sup>64</sup> und klopfte bei ihnen<sup>65</sup> an, sie öffneten ihm. Er sprach zu ihnen: „Wer untergetaucht<sup>66</sup> hat, komme und lose<sup>67</sup>!“ Und man loste<sup>68</sup>, und es fiel dem zu, dem es zufiel<sup>69</sup>.

3. Er nahm<sup>70</sup> den Schlüssel<sup>71</sup> und öffnete das Torpförtchen<sup>72</sup>, trat aus dem Feuerhaus in den Tempelvorhof ein, nach ihm traten sie [die anderen]<sup>73</sup> ein, indem<sup>74</sup> sie zwei Lichtfackeln<sup>75</sup> in ihrer Hand hatten. Sie teilten sich in zwei<sup>76</sup> Züge<sup>77</sup>,





indem<sup>78</sup> die einen durch den Säulengang<sup>79</sup> den Ostweg<sup>80</sup>, die anderen durch den Säulengang den Westweg gingen. Sie gingen prüfend<sup>81</sup>, bis<sup>82</sup> sie am Raum<sup>83</sup> der Backwerkzubereiter<sup>84</sup> anlangten. Waren die einen und<sup>85</sup> die anderen angelangt<sup>86</sup> und sprachen: Heil! alles unversehrt!, so stellten sie<sup>87</sup> die Bäcker an, das Backwerkopfer herzustellen<sup>88</sup>.

4. Wem das Abheben der Altar[asche] zugefallen war<sup>89</sup>, der sollte [nun] den Altar abräumen<sup>90</sup>. Man sagte<sup>91</sup> ihm: „sei behutsam, damit du nicht<sup>92</sup> das Gerät berührst, ehe<sup>93</sup> du Hände und Füße aus dem Becken<sup>94</sup> geweiht hast<sup>95</sup>, und siehe<sup>96</sup>, die Kohlenpfanne<sup>97</sup> befindet sich in dem Winkel<sup>98</sup> zwischen der Steige<sup>99</sup> und dem Altar, im Westen der Steige<sup>100</sup>“. Und niemand<sup>101</sup> trat mit ihm ein, auch hatte er keine<sup>102</sup> Lampe bei sich, sondern<sup>103</sup> er ging<sup>104</sup> im Scheine<sup>105</sup> des Holzstosses<sup>106</sup>.

Weder sah man ihn<sup>107</sup>, noch hörte man ihn, bis sie das Geräusch des Holzes, welches Bæn Kāṭin als Vorrichtung<sup>108</sup> am<sup>109</sup> Becken [anbringen liess], vernahmen, und sie sprachen: Er ist angelangt<sup>110</sup>.

Er weihte<sup>111</sup> seine Hände und Füße aus dem Becken, nahm die<sup>112</sup> silberne Schaufel, stieg auf den Altar, schob die glühenden Kohlen dahin und dorthin<sup>113</sup>, und scharfte<sup>114</sup> die inneren verbrannten<sup>115</sup> in die Pfanne.

הפנימיות<sup>1</sup>; ירד<sup>2</sup> *fg* והגיע<sup>3</sup> לרצפה והפך<sup>4</sup> פניו לצפון<sup>5</sup> והלך<sup>6</sup> *a* במזרחו<sup>7</sup>  
 של<sup>8</sup> כבש<sup>9</sup> *a* כעשר<sup>10</sup> אמות; *b* צבר<sup>11</sup> את הגחלים *b* על גבי רצפה<sup>12</sup> ורחוק<sup>13</sup>  
 מן הכבש שלשה<sup>14</sup> טפחים מקום שנותנין<sup>15</sup> *c* מוראת<sup>16</sup> העוף ודשון מזבח<sup>17</sup>  
 הפנימי והמנורה<sup>18</sup> *ec*.

### סליק פירקא בשלשה מקומות כו'

1. M. המאכליה. 2. FMPLRKN mit י. 3. FMPLRKNVT ohne י. 4. MK<sup>1</sup>  
 RNVVT ohne י (K<sup>2</sup> ü. d. Z.) b Z<sup>e</sup>h מהויר. 5. b Z<sup>e</sup>h בלפי צפון. 6. RN ohne י  
 L והילך P יהלך K יהלך (י von K<sup>2</sup> ü. d. Z. eingesch.) VT והילך. 7. MLN b Z<sup>e</sup>h  
 למזרחו. 8—9. K צללץ. 10. MsRTa בעשר VTf בעש'. 11. F צביר. 12. MPKR  
 LNVVT mit ה. 13. MPKRLNVVT ohne י. 14. Ta ג'. 15. L שנותים. 16. RVT  
 ודישון המנורה. 17. R mit ה. 18. VT המנורה.

*a*—*a*. Vgl. Sīpra Lev 1,16. *b*—*b*. Unten 6,2. *c*—*c*. Sīpra Lev 1,16; vgl.  
 b Jom 21 a.

Er stieg hinab; gelangte er zum Pflaster<sup>116</sup>, so wandte er sein Gesicht nach Norden<sup>117</sup> und schritt<sup>118</sup> im Osten der Treppe<sup>119</sup> etwa<sup>120</sup> zehn Ellen, schüttete die Kohlen[asche]<sup>121</sup> auf das Pflaster und<sup>122</sup> von der Treppe 3 Handbreit entfernt an den Platz, wo<sup>123</sup> man die Geflügelkröpfe<sup>124</sup> und die Fettasche des inneren Altars und des Leuchters<sup>125</sup> hinzulegen pflegte.

(פרק שני)

<sup>a</sup> |ראוהו אחיו שירד<sup>1</sup> והן<sup>2</sup> רצו<sup>3</sup> ובא<sup>4</sup> ומיהר<sup>5</sup> וקדשו<sup>6</sup> ידיהן ורגליהן |  
 s 177 b מן הכיור<sup>a</sup> | נטלו<sup>7</sup> את<sup>8</sup> המגריפות ואת<sup>9</sup> הצינורות<sup>10</sup> ועלו לראש המזבח.  
 s 177 c <sup>eb</sup> האברים<sup>11</sup> והפדרים שלא נתאכלו מבערב<sup>b</sup> סונקין<sup>12</sup> אותן לצידדי<sup>13</sup>  
 המזבח. אם<sup>14</sup> אין<sup>15</sup> הצדדין<sup>16</sup> מחזיקין סודרין<sup>17</sup> אותן בסובב לכבש<sup>c</sup> 18.  
 <ב> 19 | החלו<sup>20</sup> מעלין באפר<sup>21</sup> על<sup>22</sup> גבי<sup>23</sup> התפוח<sup>24</sup>; ותפוח<sup>25</sup> היה באמצע  
 המזבח <sup>e</sup> פעמים שעלו<sup>26</sup> שלש<sup>27</sup> מאות כור<sup>cd</sup>. וברגלים לא היו מדשנן אותו<sup>28</sup>  
 מפני שהוא נוי<sup>29</sup> למזבח. <sup>f</sup> ומימיו<sup>30</sup> לא נתעצל כהן<sup>31</sup> מלהוציא את הדשן<sup>f</sup>.  
 <ג> | החלו<sup>32</sup> מעלין בגזירין<sup>33</sup> לסדר את<sup>34</sup> המערכה<sup>35</sup>. <sup>g</sup> וכי כל העצים<sup>36</sup>  
 כשרין למערכה? הן<sup>37</sup> כל העצים כשרין למערכה<sup>38</sup> חוץ משל<sup>39</sup> זית ושל<sup>40</sup>  
 גפן<sup>41</sup>; אבל באילו רגילין<sup>42</sup> במורביות<sup>43</sup> תאינה<sup>44</sup> ואגוז<sup>45</sup> ועץ<sup>46</sup> שמן<sup>g</sup>.

1. Mišna Offenbach. שירר. 2. F + ידהן. 3—4. VT רצים ובאים. 5. PRKNVT  
 ohne י. 6. K. נְהַקְדִּישׁוּ. 7. R mit י. 8. M om. 9. P om. 10. P mit י. 11.  
 מסלקן Sipra סולקין VT. והאברים R האברים FL הַאֲיָבִירִים K הַאֲיָבִירִים  
 12. VT צדדי M לצדדי RN לְצִדָּי K לצדדי F (?) לצדדי Ms. 13. P mit י L om.  
 14. על גבי VT צדדי M לצדדי RN לְצִדָּי K לצדדי F (?) לצדדי Ms. 15. FM  
 16. Ms סודרין F om. 17. Ms סודרין VT ohne ה. 18. FMLRNVT  
 על הסובב או על הכבש Sipra ועל הכבש Aschenazi, Šitṭa על הכבש K עַל הַכֶּבֶשׁ P על הכבש  
 19. N י. 20. N ההלון. 21. M אפר. 22—23. V על. 23. T גב. 24. FMPK<sup>1</sup>VT  
 עָלָיו P עליו FMLRN. 25. VT ohne י. 26. FMLRNVT  
 אותם Ta איתן F(?) VTf. כשלש K שְׁלֹשׁ p Hūl b NVT. 27. שהיו עליו VT עָלָיו K  
 P מורי K ניר P נירי R. 29. אות' M את' L את' K את' P  
 את הגזירים L בְּגִזְרִין K בגזירין OMN. 33. O verw. 32. O verw. 31. NVT mit ה.  
 V בגזירין FRT בגזירין. 34. Mišnadrucke. 35. O verw. 36. O verw. 37. OM  
 LRN. 38. OFMPLRKM (G<sup>m</sup> fol. 177 d) om. 39. O verw. 40—41. K  
 וַיִּשְׁלַחֲנָם R. 42. K רגילים VT. הן רגילין RNVTf und Mišna-  
 drucke במרביות Ta במרבית' OFMLNVTMs (G<sup>m</sup> fol. 177 d) + של. 44. P  
 וַיִּשְׁלַחֲנָם K. 45. OFMLNMs (G<sup>m</sup>) וַיִּשְׁלַחֲנָם P. של אגוז VT וַיִּשְׁלַחֲנָם K ושל אגוז R וַיִּשְׁלַחֲנָם  
 ושל עץ MNVTMs (G<sup>m</sup>) ושל עץ OF. 46. ושל L ושלעין R וַיִּשְׁלַחֲנָם K וַיִּשְׁלַחֲנָם P.

a—a. b Z<sup>e</sup>h 20 a. b—b. Unten 2,5; vgl. Tos JH 3,3. c—c. b Jom 45 a. b;  
 Sipra Lev 6,3. d—d. b Hūl 90 b. e—e. p Š<sup>e</sup>k 8,51 b Z. 13. f—f. Vgl.  
 Aristeasbrief § 92. g—g. b Tam 29 b.

## ZWEITES KAPITEL

1. Sahen ihn seine Genossen, dass er herunterkam<sup>1</sup>, so kamen sie gelaufen<sup>2</sup> und heiligten<sup>3</sup> eilig ihre Hände und Füße aus dem Becken<sup>4</sup>, ergriffen die Schaufeln<sup>5</sup> und Feuerhaken<sup>6</sup> und stiegen auf den Altar hinauf.

Die Glieder<sup>7</sup> und Fettstücke<sup>8</sup>, die am Abend nicht verzehrt wurden<sup>9</sup>, schob<sup>10</sup> man nach den Seiten<sup>11</sup> des Altars hin. Wenn die Seiten sie nicht fassten<sup>12</sup>, so ordnete<sup>13</sup> man sie auf dem Rundgang<sup>14</sup> [oder] auf der Steige<sup>15</sup>.

2. Sie begannen<sup>16</sup> die Asche<sup>17</sup> auf<sup>18</sup> die Erhöhung<sup>19</sup> hinaufzubringen<sup>20</sup>. Und die Erhöhung befand sich in der Mitte<sup>21</sup> des Altars. Manchmal<sup>22</sup> waren auf ihm dreihundert Kor<sup>23</sup>. An den Wallfahrtsfesten<sup>24</sup> aber<sup>25</sup> räumte man die Asche nicht ab, weil<sup>26</sup> das für den Altar ein Schmuck war. Niemals<sup>27</sup> aber war ein Priester träge<sup>28</sup>, die Asche wegzubringen.

3. Sie begannen<sup>29</sup> die Holzscheite<sup>30</sup> hinaufzubringen, um den Holzstoss<sup>31</sup> herzustellen. War<sup>32</sup> denn jedes Holz für den Holzstoss tauglich? Ja, alle Holzarten waren für den Holzstoss geeignet, ausser<sup>33</sup> Olivenbaum und Weinstock. Aber gewohnt war man an Feigen-, Nuss- und Wildölbaumäste<sup>34</sup>.

s 178 a <ד> | סדר את<sup>1</sup> המערכה גדולה<sup>2</sup> מזרחה ותזיתה<sup>3</sup> מזרחה וראשי<sup>4</sup>  
 הגזירין<sup>5</sup> הפנימים היו נוגעין בתפות. <sup>a</sup> ורוות<sup>6</sup> היה<sup>7</sup> בין הגזירין<sup>8</sup> שהיו<sup>9</sup>  
 במצותין<sup>10</sup> את האלתא<sup>b 11</sup> משם<sup>a 12</sup>.  
 <ה><sup>13</sup> ברר<sup>c 14</sup> משם<sup>15</sup> עצי תאינה יפים<sup>16</sup> לסדר<sup>17</sup> את<sup>18</sup> המערכה שנייה<sup>19</sup>  
 לקטורת; מכנגד<sup>20</sup> קרן<sup>21</sup> מערבית דרומית משוך מן הקרן כלפי<sup>22</sup> הצפון<sup>23</sup>  
 ארבע<sup>24</sup> אמות<sup>25</sup>; <בעמד<sup>26</sup> חמש<sup>27</sup> סאין גחלים<sup>28</sup> ובשבת<sup>29</sup> בעמד<sup>30</sup> שמנת<sup>31</sup>  
 סאין גחלים<sup>32</sup>; ששם<sup>33</sup> היו<sup>34</sup> נותנין שני בזיכר<sup>35</sup> לבונה של לחם הפנים<sup>c</sup>.  
<sup>d</sup> האברים<sup>36</sup> והפדרים<sup>37</sup> שלא נתאכלו<sup>38</sup> מבערב<sup>d</sup> מחזירין אותן<sup>39</sup> למערכה.  
 הציתו<sup>40</sup> שתי<sup>41</sup> מערכות<sup>42</sup> באש וירדו<sup>43</sup> ובאו להם ללשכת הגזית.

<סליק פירקא ראוהו אחיו כו'>

1. N om. 2. O + מערכה (r ü. d. Z.). 3. OF והזית' N הזית' VTa והזית' Tf והזית' M ohne K<sup>1</sup> radiert(?) (K<sup>2</sup> נְהִינְתָּה). 4. F וראשין K וראשין. 5. R הגזירין. 6. OFMRNVT רייה L הגזירין K גזירין OM הגזירין N הגזירין P הגזירין FVT הגזירין. 7. Ms (G<sup>e</sup>m 178 a) רייה. 8. OM הגזירין. 9. Ms (G<sup>e</sup>m) om. 10. O מציצין(?). 11. K קאליה K קאליה. 12. K<sup>1</sup> radiert(?) (K<sup>2</sup> משם nachgetr.). 13. N om. 14. Ms F בדרי K בקרי N סדרו(?) R גריי. 15. OFM om. 16. MsK(?) יפס O om. V + יפס. 17. VT סדר. 18. ON om. 19. OFMPLR mit ה. 20. M כנגד K<sup>1</sup>VT כנגד (K<sup>2</sup> מ ü. d. Z. zw. כ und נ nachgetr.) P מְקַנְנֵה. 21. VT om. 22. R כלפי(?). 23. ORNVT ohne ה. 24. O + Ta 'ר. 24—28. F om. 25. O + שם. 26. P מְקַנְנֵה K מְקַנְנֵה ML כעמד VN(?) כעמד R כעמד. 26—29. Ms om. 27. O om. Ta 'ה. 28. M גדול' N גדול' O + גחלת N גדול' O + ששה אמות. 29. M והשבת O + המערכה. 29—32. K om. 30. ORN כעמד FL כעמד P כעמד VTF כעמד Ta בעומ' M באומד. 31. OMVTf שמה Ta 'ה(?). 32. O om. M גדולים. 33. O ושם. 34. Ta om. 35. P קניא' K קניא' M בזיכר'. 36. K mit י FLRN האברים P הַגִּיפִיָּים. 37. O והפדרים. 38. OV נתעכלו T נתעכלו. 39. O אותי. 40. VT mit י. 41. VT 'ב. 42. KN mit ה. 43. PVT ohne י.

a—a. b Tam 30 a. b—b. Vgl. Sipra Lev 1,7. c—c. b Z<sup>e</sup>h 58 a. d—d. Vgl. Jom 4,6; vgl. b ib. 33 a; oben 2,1.

4. Man schichtete den grossen<sup>35</sup> Holzstoss nach Osten, indem<sup>36</sup> seine Vorderseite<sup>37</sup> nach Osten [gerichtet war] und die inneren<sup>38</sup> Enden der Holzscheite den Aschenhaufen berührten. Und zwischen den Holzscheiten war ein Raum<sup>39</sup>, in dem<sup>40</sup> man die Terebinthhölzchen<sup>41</sup> anzündete<sup>42</sup>.

5. Sie<sup>43</sup> wählten<sup>44</sup> daraus<sup>45</sup> schöne<sup>46</sup> Feigenbaumhölzer aus, um den zweiten<sup>47</sup> Holzstoss für das Räucherwerk zu schichten, gegenüber<sup>48</sup> der westlich-südlichen Ecke, von der Ecke gegen Norden hin<sup>49</sup> vier Ellen entfernt, schätzungsweise<sup>50</sup> zu fünf S<sup>e</sup>'a<sup>51</sup> Kohlen und am Sabbat schätzungsweise zu acht<sup>52</sup> S<sup>e</sup>'a Kohlen, wo<sup>53</sup> man die zwei Schalen<sup>54</sup> Weihrauch von den Schaubroten hingab<sup>55</sup>.

Die Glieder und Fettstücke, die vom Abend her nicht aufgezehrt wurden<sup>56</sup>, gab man zum Holzstoss<sup>57</sup> zurück. Sie zündeten<sup>58</sup> die beiden Holzstösse an, gingen hinab und begaben sich<sup>59</sup> in die Quaderzelle<sup>60</sup>.



(פרק שלישי)

<sup>a</sup>אמ'ר להם הממונה: בואו<sup>1</sup> והפיסו<sup>2</sup> ב'מ'ר<sup>3</sup> שוחט<sup>4</sup> מ'ר<sup>5</sup> זורק<sup>6</sup> מ'ר<sup>7</sup> מדשן  
 את<sup>8</sup> המזבח<sup>9</sup> הפנימי מ'ר<sup>10</sup> מדשן את המנורה ומ'ר<sup>11</sup> מעלה איברים<sup>12</sup> לכבש: 178 b  
 הראש והרגל<sup>13</sup> ושתי<sup>14</sup> הידים<sup>15</sup> העוקץ<sup>16</sup> והרגל<sup>17</sup> החזה<sup>18</sup> והגרה<sup>19</sup> ושתי<sup>20</sup>  
 דפנות<sup>21</sup> הקרבים<sup>22</sup> והסולת<sup>23</sup> והחביתים<sup>24</sup> והיין<sup>d</sup> הפיסו<sup>25</sup> וזכה<sup>26</sup> מ'ר שזכה<sup>d</sup>.  
 <ב> אמ'ר להם: 27 צאו וראו אם<sup>28</sup> הגיע זמן השחיטה<sup>29</sup>. אם הגיע  
 הרואה<sup>g</sup> אומ'ר: בורקן<sup>fg30</sup> מתיה<sup>31</sup> בן שמואל אומ'ר: האיר<sup>i</sup> פני<sup>32</sup> כל<sup>33</sup>  
 המזרח עד<sup>34</sup> שהוא בתברון<sup>35</sup> והוא<sup>ih</sup>? אומ'ר הן<sup>37</sup>.  
 <ג> אמ'ר להם: צאו והביאו<sup>38</sup> טלה מלשכת הטלאים<sup>39</sup>. והרי<sup>40</sup> לשכת  
 הטלאים<sup>41</sup> היתה<sup>42</sup> במקצוע צפונית מערבית; וארבע<sup>43</sup> לשכות היו שם: אחת<sup>44</sup>  
 לשכת הטלאים<sup>45</sup> ואחת<sup>46</sup> לשכת החותמות ואחת לשכת<sup>47</sup> בית<sup>48</sup> המוקד ואחת<sup>49</sup>  
 לשכת<sup>50</sup> שהן<sup>51</sup> עושין<sup>52</sup> בה לחם הפנים<sup>j</sup>.

1. Ms K<sup>1</sup> om. (K<sup>2</sup> בואו ü. d. Z. nachgetr.). 2. K<sup>1</sup> יהפס (K<sup>2</sup> Suff. י. ü. d. Z. nachgetr.). 3. K mit י. 3—4. N om. 4. VT mit ה. 5. FMTf mit י. 6. VT mit ה. 7. M mit י. 8. ONVT om. 9. OFMNVT ohne ה. 10. FMPK<sup>2</sup> (ü. d. Z.) mit י. 11. OK<sup>1</sup>RNVT ohne י. 12. M אָפִּיִּים K אֲבִירִים LNV T. 13. Tf + של שמואל + Tf והעוקץ + O והרגל O. 14—15. O om. 16. O mit י. 17. O והרגל O. 18. O mit י. 19. O + והשתי ידיה. 20. VT יב'. 21. FPLK<sup>2</sup> (ü. d. Z. eingesch.) mit ה. 22. R mit י OTf הקרבים Ta הקרבי' P הקרבים K הקרבים MV הקרבים K הקרבים P הקרבים Ta הקרבים OTf mit י. 23. O ohne י. 24. M K<sup>1</sup>L ohne י. 25. M ופיסו (fehlendes ה ü. d. Z. nachgetr.) FP mit י O om. 26. RLKNVT ohne י M om. 27. N + הממונה M steht 3,2 nach 3,4. 28. M om. 29. OMVT ohne ה. 30. OMVT בראי P בראי K בראי. 31. K מתיה MNVT מתיה. 32. O om. K על פני. 32—33. M כל פני. 34—35. K om. 36. P ohne י. 37. ORLN הן K הן P הן. 38. O + והביאו ü. d. Z. nachgetr. VT + ל. 39. M ohne ה P הטלאים L הטלאים K הטלאים. 40. P והיה O והיה. 40—41. K om. 41. OM ohne ה P הטלאים L הטלאים. 42. O om. VT נתונה L + נתונה. 43. VT ohne י. 44. OM om. 45. OM ohne ה P הטלאים K הטלאים L הטלאים. 46—50. O + ולשכת בית המוקד ולשכת בית. 47. K om. 48. M om. 49. F ואחד. 50. MT לשכה L לישכה. 51. P ששהי K ששהי P ששהי. 51—52. MVT ששים. 52. P ששים R ששים vom Kopisten aus früherem לשכת verbessert(?) K ist der Fuss beim radiert(?).

a—a. Tos JH 1,13. b—b. Jom 2,3; (b ib. 14 b). c—c. Vgl. Aristeeasbrief §§ 92. 93. d—d. Oben 1,2. e—e. Jom 3,1; (b ib. 27 b); b M<sup>e</sup>n 100 a; vgl. ib. Raši u. Tosafot s. v. מתיה. f—f. p RH 2,57 d Z. 45. g—g. Vgl. Tos JH 1,15. h—h. b Jom 28 b. i—i. Tos JH 1,15. j—j. b Jom 15 b; gegen Mid 1,6.

### DRITTES KAPITEL

1. Der Vorgesetzte<sup>1</sup> sagte zu ihnen: Kommet<sup>2</sup> und loset<sup>3</sup>, wer schlachtet<sup>4</sup>, wer sprengt<sup>5</sup>, wer den inneren Altar von der Asche reinigt<sup>6</sup>, wer den Leuchter entfettet<sup>7</sup> und wer Glieder auf die Rampe hinaufbringt<sup>8</sup>: den Kopf und den Hinterfuss<sup>9</sup>, die zwei Vorderfüsse<sup>10</sup>, das Schwanzteil und den Hinterfuss<sup>11</sup>, die Brust und das Halsstück<sup>12</sup>, zwei Seitenstücke<sup>13</sup>, die Eingeweide<sup>14</sup> und das Mehl<sup>15</sup>, das Pfannenopfer<sup>16</sup> und den Wein<sup>17</sup>. Sie losten, und es fiel dem zu, dem es zufiel<sup>18</sup>.

2. Er<sup>19</sup> sprach zu ihnen: „Geht hinaus und sehet<sup>20</sup>, ob<sup>21</sup> die Zeit des Schlachtens<sup>22</sup> gekommen ist“. Wenn<sup>23</sup> sie gekommen ist, sagt, wer es sieht<sup>24</sup>: *Burkaĵ*,<sup>25</sup> Tageslichtschimmer. Matt'eja, Samuels Sohn<sup>26</sup>, sagte: Erleuchtete er<sup>27</sup> den Horizont des ganzen Ostens, bis Hebron<sup>28</sup>? Und er<sup>29</sup> sagte ja.

3. Er sagte zu ihnen, geht und holet<sup>30</sup> ein Lamm<sup>31</sup> aus der Lämmerzelle<sup>32</sup>. Und siehe<sup>33</sup> die Lämmerzelle befand sich in der Nordwestecke<sup>34</sup>, wo sich vier Zellen befanden: eine war die Lämmerzelle, eine die Siegelzelle<sup>35</sup>, eine die Zelle mit dem Herdplatz<sup>36</sup> und eine die Zelle<sup>37</sup>, in der man die Schaubrote<sup>38</sup> zubereitete.

〈ד.〉<sup>a</sup> נכנסו ללשכת<sup>1</sup> הכלים<sup>2</sup> והוציאו<sup>3</sup> משם תשעים ושלושה כלי כסף וכלי זהב<sup>a</sup>; <sup>b</sup> השקין<sup>4</sup> את<sup>5</sup> התמיד בכוס של זהב<sup>b</sup>. ואף<sup>6</sup> על פ'י שהוא מבוקר<sup>7</sup> מבערב<sup>8</sup> מבקרין<sup>9</sup> אותו<sup>10</sup> לאור האבוקות<sup>11</sup>.

〈ה.〉 מי שזכה בתמיד מושכו<sup>12</sup> והולך<sup>13</sup> לבית<sup>14</sup> המטבחים<sup>15</sup> ומי<sup>16</sup> שזכו באיבריין<sup>17</sup> הולכין אחריו<sup>18</sup>.

<sup>c</sup> בית<sup>19</sup> המטבחים<sup>20</sup> היה לצפוניו<sup>21</sup> של מזבח ועליו שמונה<sup>22</sup> עמודים<sup>23</sup> ננסין ורביעין<sup>24</sup> של ארז על גביהן ואונקלוות<sup>25</sup> של ברזל היו קבועין בהן ושלושה<sup>26</sup> סדרים היה<sup>27</sup> לכל<sup>28</sup> אחד<sup>29</sup> ואחד<sup>30</sup> שבהן<sup>31</sup> תולין ומפשיטין<sup>32</sup>; <sup>d</sup> שולחנות<sup>33</sup> של שיש בין<sup>34</sup> העמודים<sup>c,d</sup>.

〈ו.〉<sup>35</sup> <sup>c</sup> מי שזכו<sup>36</sup> בדישון מזבח<sup>37</sup> הפנימי<sup>38</sup> והמנורה<sup>39</sup> היו מקדימין<sup>40</sup> וארבעה<sup>41</sup> כלים בידם: הטני<sup>42</sup> והכוז<sup>43</sup> ושני<sup>44</sup> מפתחות<sup>45</sup>. הטני דומה<sup>46</sup> לתרקב<sup>47</sup> של זהב | ומחזיק<sup>48</sup> קביים<sup>49</sup> וחצי והכוז<sup>50</sup> דומה<sup>51</sup> לקיתון<sup>52</sup> גדול<sup>53</sup>

umfang

1. K לְלִשְׁכָּה R ללשכת. 2. O טלא'. 3. MRKVT ohne י. 4. OFLRK mit י. 5. O om. 6. MPRLKNVT ohne י. 7. OF מִבְּקָר K מִבְּקָר. 8. F מן הערב M ומערב. 9—10. O מבקרי. 11. VT ohne ה. — (S. Kom. N. 44.) — 12. VT משכו M מושכו. 13. O + לוי. 14. MVTf בבית Ta בבי'. 15. M מן המטבחים K מִן־הַמִּטְבָּחִים LVTf מִן־הַמִּטְבָּחִים P מן המטבחים. 16. MKL ohne י. 17. M באיבריין VT באיבריין. 18. VT עמו. 19. RK mit י. 20. O ohne ה P מן המטבחים K מִן־הַמִּטְבָּחִים (Art. ה von K<sup>2</sup> ü. d. Z. eingesch.) L מן המטבחים RTf מן המטבחים. 21. MR בצפוני F בצפוני. 22. VTf ה' Ta 'ה(?). 23. M עמודי. 24. VT ורביעין M ורביעין. 25. F ואונקלוות P ואונקלוות. 26. M ושלש(?) ושלש. 27. MR KVT om. היו קבועין. 28. MR כל L בכל. 29—30. V וא' א'. 30. O om. Tf וא'. 31. M שהן O + והיו. 32. OFLRNVT + על. 33. MPK mit י. 34. MsFLRNVT יבדישון + VT. 35. N om. 36. NVT שזכה. 37. PR mit ה. 38. VT + יבדישון. 39. VT ohne י. 40. L מקדימין P מקדימין K מִקְדִּימִין LR + מִפְּנֵיהֶם. 41. FM ohne י. 42—43. F הטני והכוז. 44. O und Mišnadruke ושני. 45. O mit ה M מפתחות(?). 46—47. Über י in דומה und nach לתרקב stehen bei K vielleicht Tilgungsstriche. 47. P + ז (Ende der Zeile, aber folgende Zeile steht nicht גדול) K + גדול N גדול. 48. OMPLRKG1NVT ohne י. 49. M קביין N קביים. 50. OG1N ohne י K<sup>1</sup> וכיו (K<sup>2</sup> Art. ה ü. d. Z. eingesch.) G1 + דומה. 51. O + לתרקב (von oben übernommen). 52. N לקיתון K ist י und ה in לְקִיתוֹן v. sp. H. 53. M om. G1 die Buchstaben דול von גדול bis מפתחות verbl. und teilweise unl.

a—a. p H<sup>2</sup>g 3,79 d Z. 27. b—b. b Tam 29 a; b Hul 90 b. c—c. Mid 3,5. d—d. Unten 4,2 fin. e—e. Vgl. b Jom 14 b.

4. Sie traten in die Geräte-Zelle<sup>39</sup> und holten von dort 93 Silber- und Goldgeräte<sup>40</sup>, tränkten das Tamid [Opfer] aus goldenem Becher. Und obgleich<sup>41</sup> es am Abend [vorher] untersucht wurde<sup>42</sup>, untersuchten sie es beim<sup>43</sup> Fackellicht.

5. Wer<sup>44</sup> des Tamids[-Schlachten]<sup>45</sup> teilhaftig geworden war, zog es und ging zur Schlachtstelle<sup>46</sup>, und wer [das Hinauftragen der] Glieder<sup>47</sup> gewonnen hatte, folgte ihm.

Die Schlachtstelle war nördlich vom Altar, und auf dieser standen acht Zwergssäulen<sup>48</sup>. Auf ihnen waren Balken<sup>49</sup> aus Zedernholz, an welchen<sup>50</sup> eiserne Haken<sup>51</sup> befestigt waren, und jeder<sup>52</sup> [Balken] hatte drei Reihen<sup>53</sup>, an<sup>54</sup> welchen man aufhängte und abzog. Marmortische<sup>55</sup> standen zwischen den Säulen.

6. Die<sup>56</sup>, welche<sup>57</sup> die Abräumung der Asche des inneren Altars<sup>58</sup> und die des Leuchters erlost hatten, waren schon vorher gegangen<sup>59</sup>, während<sup>60</sup> sie vier Geräte in der Hand hatten: den Behälter<sup>61</sup>, den Krug<sup>62</sup> und zwei Schlüssel<sup>63</sup>. Der Behälter glich einem Dreikab<sup>64</sup> aus Gold und fasste zweieinhalb Kab<sup>65</sup>, der Krug glich einem grossen Trinkgeschirr<sup>66</sup>.

של זהב<sup>a</sup> ושני<sup>1</sup> מפתחות<sup>b</sup> | אחד<sup>2</sup> יורד לאמת<sup>3</sup> השחי<sup>4</sup> ואחד<sup>5</sup> פותח<sup>6</sup> 178 c כורך<sup>ba7</sup>.

14 <ז><sup>8</sup> בא לו לפשפש<sup>9</sup> הצפוני<sup>10</sup> ושני<sup>11</sup> פשפשים<sup>12</sup> היו<sup>13</sup> לו לשער הגדול<sup>14</sup>  
אחד<sup>15</sup> בצפון<sup>16</sup> ואחד<sup>17</sup> בדרום; שבדרום<sup>18</sup> לא<sup>19</sup> נכנס בו אדם<sup>20</sup> מעולם<sup>21</sup>  
ועליו<sup>22</sup> הוא<sup>23</sup> מפרש<sup>24</sup> על ידי יחזקאל<sup>25</sup>; ויאמר אלי<sup>26</sup> וי<sup>27</sup> השער הזה  
סגור<sup>28</sup> יהיה<sup>29</sup> לא<sup>30</sup> יפתח ואיש<sup>31</sup> לא<sup>32</sup> יבא<sup>33</sup> וגו'<sup>34</sup> d c  
fe נטל<sup>35</sup> את<sup>36</sup> המפתח ופתח את<sup>37</sup> הפשפש<sup>38</sup>; נכנס<sup>39</sup> להתא ומהתא<sup>40</sup>  
להיכל<sup>41</sup> f עד שהוא<sup>42</sup> מגיע<sup>43</sup> לשער הגדול; הגיע<sup>44</sup> לשער הגדול העביר<sup>45</sup>  
את<sup>46</sup> הנגר<sup>47</sup> ואת הפותחות<sup>48</sup> ופתחו<sup>49</sup> ולא<sup>50</sup> היה<sup>51</sup> השוחט<sup>52</sup> שוחט<sup>53</sup> עד  
שהוא<sup>54</sup> שומע<sup>55</sup> קול<sup>56</sup> שער<sup>57</sup> הגדול<sup>58</sup> שנפתח<sup>59</sup>.

1. VT וישי N Ende d. Zeile : G1 verw. 2. VTa 'א VT + שהיא. 2—9. G1 ganz verw. 2—3. F (übernommen von oben 3,5 fin.) שיש שבין (לאמת. (F v. sp. H. + am R. לאמת. 3. VT באמת P אמת L אמת p Hor + בית. 4. M שחי (mit Vokal?) K<sup>1</sup>PRLN ohne ה (K<sup>2</sup> ה ü. d. Z. eingesch.). 4—5 O שהיה יורד עד השחי ואח' שהוא יורד עד השחי (übern. von oben 3,5 fin.). 5. VT שהוא. 6. O mit מ פתח R ps. Rabad + בו. 7. OFLRNVT p Hor כיון P כיון K כיון. 8. N om. 9. P לְפָשֶׁשׁ K לְפָשֶׁשׁ (Im Kommentar bei O פשפש, פשיפש, פשיפס). 10. OML ohne ה. 11. VT ohne י M om. (am R. nachgetr.). 12. FG1 (verbl.) P פשפשים K פְּשָׁשִׁים. 13. G1 verw. 14—16. G1 verw. 15. VT אדם. 17. VT ואת. 18. M om. 18—19. G1 verbl. 19—20. O לא היה אדם נכנס בו. 20—21. G1 verw. 21. VT om. 22. VT ohne י O ועל (das fehlende Suff. י ü. d. Z. nachgetr.). 23. OM om. P steht am Ende d. Zeile, wie üblich, der Anfang des folg. Wortes ה, in folgender Zeile ist aber vergessen worden. 23—28. G1 verbl. 24. OMRVT N מפורש P מפורש K מפורש. 25. PR + שו L + 'שנא VT + שנאמר G1 (verbl.) + שו. 26—27. O אלי. 28—29. OFM סגור. 29. G1 verw. 30. F mit ו. 30—33. G1 verbl. 31—33. L om. 32. VT אל. 33. OF + בו P + יי. 34. OMRVTG1 (verbl.) + בא (M) (יש) בא. 35. ante נטל PK + ה; G1 verbl. 36. O om. 37. OF om. 38. P הפשפש K הפשפש. 39. VT mit ו. 39—41. G1 verw. 40. N הוא. 41. N להיכל O אל ההיכל. 42—43. OVT שמגיע. 44. M העמיד. 45. G1 verw. 46. O om. 47. M הנגר. 48. NTA הפותחות Tf הפותחו'. 48—49. G1 verw. 49. R om. K ופתחו. 50. MLNVT ohne י K לא. 51. K + הָהָ (v. sp. H. gestr.). 52—59. G1 verbl. 52—53. V שהיה השוחט T שוחט שהיה (Das Dageš im ersten ש zeigt, dass Vokalisator den best. Art. gelesen hat, den er schriftlich vielleicht durch das letzte ā im vorhergehenden היה oder gestrichenen הָהָ, vgl. Einl., § 13 a, Nr. 3, ausdrückt). 54. F + כיון (Striche zeigen, dass zu eliminieren). 54—55. M ששמע NVT ששמע. 56. VT om. 57. R mit ה. 58. OVT ohne ה M om. 59. O נפתח.

a—a. p MK 3,83 b Z. 23; p BM 2,8 d Z. 40. b—b. b BM 33 a; p Hor 3,48 b Z. 19. c—c. Mid 4,2. d—d. Ez. 44,2. e—e. Oben 1,3. f—f. Mid 4,2.

aus Gold, und dann die zwei Schlüssel, bei dem einen musste man<sup>67</sup> eine Achselhöhlenelle<sup>68</sup> hinunterreichen, mit dem anderen öffnete man<sup>67</sup> sofort<sup>69</sup>.

7. Er<sup>70</sup> kam<sup>71</sup> zur nördlichen Pforte<sup>72</sup>; zwei Pforten hatte<sup>73</sup> das grosse Tor<sup>74</sup>, eine im Norden und eine im Süden. Durch die südliche trat nie jemand ein, und über sie wird ausdrücklich durch Ezechiel gesagt<sup>75</sup>: „Und Gott sprach zu mir: Dieses Tor soll verschlossen bleiben, nicht soll es geöffnet werden! Und niemand trete ein“ u. s. w.

Er<sup>76</sup> nahm den Schlüssel<sup>77</sup> und öffnete die Pforte. Ging ins Seitengemach<sup>78</sup> hinein und vom Seitengemach<sup>79</sup> in den Tempelsaal, bis<sup>80</sup> er das grosse Tor erreichte. Hatte<sup>81</sup> er das grosse Tor erreicht, schob er den Riegel<sup>82</sup> und die Schlossriegel<sup>83</sup> zurück und öffnete es. Und der Schlachtende durfte<sup>84</sup> nicht eher schlachten, bis<sup>85</sup> er das Geräusch des sich öffnenden grossen Tores hörte.



8. In<sup>86</sup> Jericho hörte man das Geräusch des sich öffnenden grossen Tores<sup>87</sup>; in Jericho hörte man den Klang der Maḡreḡa<sup>88</sup>; in Jericho hörte man den Schall des Gesangs<sup>89</sup>; in Jericho hörte man den Ton der Flöte<sup>90</sup>; in Jericho hörte man die Stimme des Ausrufers<sup>91</sup> Gabini<sup>92</sup>; in Jericho hörte man das Knarren des Holzes, das Bæn Kāṭin als Räderwerk<sup>93</sup> bei dem Becken angebracht hatte<sup>94</sup>; in Jericho hörte man den Ton der Zymbel<sup>95</sup>. Manche sagen<sup>96</sup>, auch die Stimme des Priesters<sup>97</sup>, zur Stunde da er den „Namen“ nannte<sup>98</sup>. In Jericho roch man das Zubereiten<sup>99</sup> des Räucherwerks. R. Leazar<sup>100</sup> Sohn<sup>101</sup> Dilgaj's<sup>102</sup> sagte: Vater hatte Ziegen in den Bergen<sup>103</sup> von Machaerus<sup>104</sup> und sie niesten<sup>105</sup> vom Duft des dargebrachten Räucherwerks.



<ט><sup>1</sup> מי שזכה בדישון<sup>2</sup> מזבח<sup>3</sup> הפנימי<sup>4</sup> נכנס ונטל<sup>5</sup> הטרי<sup>6</sup> והניחו<sup>7</sup> לפניו;  
 היה<sup>8</sup> חופן ונתן<sup>9</sup> לתוכו ובאחרונה<sup>10</sup> כיבר<sup>11</sup> את השאר לתוכו<sup>12</sup> והניחו<sup>13</sup> ויצא.  
 מי<sup>14</sup> שזכה בדישון<sup>15</sup> המנורה נכנס<sup>16</sup> ומצא<sup>17</sup> שתי<sup>18</sup> נרות המזרחיים<sup>19</sup>  
 דולקין<sup>20</sup> מדשן<sup>21</sup> את<sup>22</sup> השאר<sup>23</sup> ומניח את<sup>24</sup> אילו דולקין<sup>25</sup> במקומן; מצאן  
 שכבר מדשנן<sup>26</sup> | ומדליקין<sup>27</sup> מן המזבח<sup>28</sup> ואחר כך מדשן את<sup>29</sup> השאר<sup>30</sup>.  
 ba ואבן<sup>31</sup> היתה<sup>32</sup> לפני<sup>33</sup> המנורה ובה שלש<sup>34</sup> מעלות<sup>35</sup> שעליה<sup>36</sup> הכהן<sup>37</sup>  
 עומד ומטיב<sup>38</sup> את<sup>39</sup> הנרות<sup>40</sup>, c הניח<sup>41</sup> את<sup>42</sup> הכוז<sup>43</sup> על מעלה<sup>44</sup> השנייה<sup>45</sup>  
 ויצא<sup>a</sup>.

סליק פירקא <אמר להם הממונה>

1. P <sup>i</sup> N om. 1—2. G1 verbl. 2. O בדישן. 3. G1R mit ה. 4. F ohne ה  
 K הַפְּנִימִי O + היה. 5. N נטל MRLVTG1 (verbl.) + את P + אָה K + אָה.  
 6—7. G1 verbl. 8. NVT mit י G1 verw. 9. OFMLRG1NVT וְנִתֵּן P וְנִתֵּן K  
 וְנִתֵּן. 10. G1 verbl. K ohne י. 11. F מכר [= כיבר] (v. sp. H. ü. d. Z.).  
 12. L לתוכו. 11—13. G1 verbl. 13. O והניח. 14. ante מי PG1 + יא KL + י.  
 15. O בדישן. 16. M om. 17. L ohne י(?) am R. מ oder י nachgetr. O ויצא.  
 18. P שְׁנֵי LG1 (verbl.) שני VT ב' שני. 19. G1 verw. O מזרחיות VT מזרחיות MPKLN  
 ohne ה R om. 20. M דולקין OR דולקין. 21. G1 verbl. 22. O om. 23—26.  
 G1 verbl. und verw. 24. OFPLRKG1 om. 25. OFMPLRKG1 om. V דולקין  
 T דולקין. 27. Tf ומדליקין. 28. FLNG1 (verbl.) הדולקים K הדולקים  
 O הדולקות P הדולקין VT הדולקין. 29. O om. 30. G1 verw. 31. R ohne י.  
 32—33. K בִּפְנֵי. 34. OVT ג'. 34—35. K<sup>1</sup> ausradiert oder abgesprungen(?).  
 36. Sipre Nu 8,3 שעליהן. 37. KVT ohne ה. 38. G1R ימיטיב. 39. O om.  
 40. G1 verbl. 41. G1 verbl. N mit י VT ומניח. 42. O om. 43. F om.  
 44—45. G1 verbl. 45. OMPLRKG1NVT ohne ה.

a—a. Sipre Nu 8,3. b—b. b M<sup>e</sup>n 29 a. c—c. p Jom 2,39 d Z. 21.

9. Der<sup>106</sup>, welchem die Reinigung des inneren Altars von der Asche zugefallen war<sup>107</sup>, ging hinein<sup>108</sup>, nahm den Behälter<sup>109</sup> und setzte ihn vor sich nieder; dann nahm er die Hand voll<sup>110</sup> Asche und tat<sup>111</sup> sie hinein und zuletzt fegte<sup>112</sup> er den Rest hinein; dann liess er es stehen und ging hinaus.

Der, welchem die Reinigung des Leuchters vom Fette zugefallen war<sup>113</sup>, ging hinein und wenn<sup>114</sup> er die zwei<sup>115</sup> östlichen Lampen<sup>116</sup> brennend<sup>117</sup> fand, so entfettete er die anderen und liess diese brennend an ihrer Stelle. Fand er sie erloschen, reinigte er sie vom Fett und zündete sie am Altar<sup>118</sup> an und reinigte die übrigen nachher.

Ein Stein war vor dem Leuchter, und an ihm waren drei Stufen<sup>119</sup>; auf ihm<sup>120</sup> stand der Priester und stellte die Lampen zurecht<sup>121</sup>.

Er liess den Krug<sup>122</sup> auf der zweiten Stufe<sup>123</sup> und ging hinaus.

⟨פרק רביעי⟩

לא היו כופתין את<sup>1</sup> הטלה אלא מעקדין<sup>2</sup> אותה; ומי<sup>3</sup> שזכו<sup>4</sup> באברין<sup>5</sup>  
אוחזין<sup>6</sup> בו<sup>7</sup>. וכך<sup>8</sup> היתה<sup>9</sup> עקידתו<sup>10</sup>: <sup>a</sup>ראשו דרום<sup>11</sup> ופניו למערב. השוחט<sup>12</sup>  
עומד במזרח<sup>13</sup> ופניו למערב<sup>14</sup>.

<sup>b</sup>תמיד<sup>15</sup> של שחר היה נשחט על קרן צפונית מערבית<sup>16</sup> על<sup>17</sup> טבעת  
שנייה ושל<sup>18</sup> בין הערבים היה נשחט על<sup>19</sup> קרן<sup>20</sup> צפונית<sup>21</sup> מזרחית<sup>22</sup> על  
טבעת שנייה<sup>23</sup>.

<sup>c</sup>שחט השוחט וקיבל<sup>24</sup> המקבל<sup>25</sup>; <sup>d</sup>בא<sup>26</sup> ל<sup>c</sup> לקרן מזרחית צפונית נתן<sup>27</sup>  
מזרחה<sup>28</sup> צפונה<sup>29</sup>; מערבית<sup>30</sup> דרומית<sup>31</sup> נתן<sup>32</sup> מערבה<sup>33</sup> דרומה<sup>34</sup>. <sup>e</sup>שירי<sup>35</sup>  
הדם<sup>36</sup> היה שופך על<sup>37</sup> יסוד דרומי<sup>38</sup>.

⟨ב.⟩ ולא<sup>39</sup> היה שובר בו<sup>40</sup> את הרגל אלא נוקבו מתוך<sup>41</sup> ערקובו<sup>42</sup> ותולה  
בו<sup>43</sup>. היה מפשיט<sup>44</sup> ויורד עד שמגיע<sup>45</sup> לחזה. הגיע<sup>46</sup> לחזה<sup>47</sup> התך<sup>48</sup> את<sup>49</sup> הראש

1. O om. 2. Ms מעקדין K מַעְקִידִין N מעקדין O עוקדים. 3. OFPLKNVT ohne י M om. (Ende der Zeile steht י, der Anfang von ויני, das aber in der folg. Zeile ausgelassen wurde). 3—4. Fg משזכו. 5. P קִאֲבִירִים K קִאֲבִירִים G1 קִאֲבִירִים Fg באיברין LR באיברים. 6. Ms או חזיו V אוחזין (?). 7. Ms כך. 8. G1 ohne י Fg וכן (?) 9. OFgMVT היה. 10. Ms עקידתו. 11. OMLRNVTf לדרום Ta לדרו' P לדרום F + v. sp. H. ü. d. Z. die Präp. ל. 12. OFPRVTf mit י. 12—14. MN om. (Homoioteleuton). 13. OF למזרח. 15. MPRLKG1NVT Sipre Nu 28,3 om. 16—21. R om. (Homoioteleuton). 17. O של. 18. MNVT und Ms G<sup>em</sup> ohne י Fg תמיד של. 18—23. O om. (Homoioteleuton). 19—20. F בקרן. 21—22. NT und b Jom 62 b צפונית (Ta מזרחית) V מזרחית (מזרחי) Ta צפונית על טבעת שנייה + gestr. am R. + מערבית" ושלבין הערבים על קרן מזרחית צפונית על טבעת שנייה. 24. M ohne י. 25. O (?). 26. O mit י. 27. KG1 mit י OL ניתן P ניתין NVT מזרחית צפונית. 28—29. N מזרחית צפונית O למזרח' G1 למזרח' Fg למזרח' O למזרח' G1 צפונה' 29. O צפונה' G1 צפונה' 30—31. F מערבה דרומה. 32. KG1 mit י OML ניתן P ניתין NVT מזרחית צפונית. 33. O למערבה Fg למערבה G1 למערבה. 34. G1 קִרְיָקָה. 35—36. G1 verbl. 37. P לא אף VT אל. 38. MFg mit ה RNVNT G1 am Ende verw. 39. OMPLRKNVT ohne י. 40. R בה O om. 41. M מתחה. 42. R ערקבו P ערקבוי K ערקבוי. 43. F בה. 44. G1 Endbuchstaben verw. 45. OLRG1N שְׁחָטָה מִגִּזְעָה K שְׁחָטָה מִגִּזְעָה P שְׁחָטָה מִגִּזְעָה. 46—47. M om. (Homoioteleuton). 48. O היתך. 49. O om.

<sup>a</sup>—<sup>a</sup>. Vgl. Jom 3,8. <sup>b</sup>—<sup>b</sup>. b Tam 31 b; b Jom 62 b; Jalkut Šim Ex 29,38; vgl. Sipre Nu 28,3. <sup>c</sup>—<sup>c</sup>. b Jom 25 b. <sup>d</sup>—<sup>d</sup>. Vgl. Tos Z<sup>e</sup>h 6,13; b Jom 14 b. 15 a. <sup>e</sup>—<sup>e</sup>. Z<sup>e</sup>h 5,3.

## VIERTES KAPITEL

1. Man band<sup>1</sup> nicht das Lamm, sondern<sup>2</sup> man legte es mit [umgebogenen] gebundenen Vorderfüßen<sup>3</sup> hin, und die<sup>4</sup>, welchen [das Hinauftragen der] Glieder zugefallen war, hielten es<sup>5</sup>. Und so war die Fesselung<sup>6</sup>: der Kopf nach Süden<sup>7</sup> und das Gesicht nach Westen<sup>8</sup>. Der Schlachtende stand im Osten und sein Gesicht war nach Westen.

Das Morgenopfer wurde auf der Nordwestecke<sup>9</sup> am zweiten Ringe<sup>10</sup> geschlachtet und das zwischen den Abenden<sup>11</sup> wurde auf der Nordost<sup>12</sup>-Ecke am zweiten Ring geschlachtet.

Der Schlachtende schlachtete, und der, der [das Blut] aufzufangen hatte, fing es auf<sup>13</sup>, kam<sup>14</sup> zur Ostnordecke und sprengte es nach Ost und Nord<sup>15</sup>; zur Westsüdecke und sprengte es nach West und Süd. Den Rest<sup>16</sup> des Blutes goss er auf die Südseite des Grundes<sup>17</sup>.

2. Und man zerbrach an ihm den Hinterfuss nicht, sondern<sup>18</sup> durchlochte<sup>19</sup> es in<sup>20</sup> seiner Kehle<sup>21</sup> und hängte es daran. Man zog es nach unten zu ab<sup>22</sup>, bis man zur Brust kam. War man zur Brust gekommen, so schnitt man den Kopf ab

ונתנו<sup>1</sup> למי שזכה בו<sup>2</sup>; חתך<sup>3</sup> את הכרעים ונתנן למי שזכה בהן<sup>4</sup>. מירק<sup>5</sup>  
את<sup>6</sup> הפשט<sup>7</sup> קרע<sup>8</sup> את הלב והוציא<sup>9</sup> את דמו; חתך את הידים ונתנן<sup>10</sup> למי  
שזכה בהן<sup>11</sup>. עלה לרגל הימנית<sup>12</sup> חתכה<sup>13</sup> ונתנה למי שזכה בה ושתי<sup>14</sup>  
ביצים<sup>15</sup> עמה<sup>16</sup>. קרעו<sup>17</sup> ונמצא כולו גלוי לפניו; <sup>a</sup>נטל את הפדר ונתנו על  
בית שחיטת<sup>18</sup> הראש<sup>19</sup> מלמעלן<sup>20</sup> <sup>b</sup>; נטל את<sup>21</sup> הקרבים<sup>22</sup> | ונתנן<sup>23</sup> למי שזכה  
בהן<sup>24</sup> להדיחן<sup>25</sup>;

והכרס<sup>26</sup> מדיחין<sup>27</sup> אותה<sup>28</sup> בבית<sup>29</sup> מדיחים<sup>30</sup> כל צורכה<sup>31</sup>; הקרובים<sup>32</sup>  
מדיחין אותן<sup>33</sup> שלש<sup>34</sup> פעמים במעוטה<sup>35</sup> <sup>c</sup>על<sup>36</sup> שולחנות<sup>37</sup> של שויש | שובין<sup>38</sup>  
העמודים<sup>39</sup>.

〈ג〉<sup>39</sup> נטל את<sup>40</sup> הסכין<sup>41</sup> והפריש את הריאה מן הכבד ואצבע<sup>42</sup> כבד<sup>43</sup>  
מן הכבד<sup>44</sup> ולא<sup>45</sup> היה מזיזה<sup>46</sup> ממקומה. נקב<sup>47</sup> את<sup>48</sup> החזה<sup>49</sup> ונתנו<sup>50</sup> למי<sup>51</sup>  
שזכה בו.

1. K. וְיִתְּנֵהוּ (das unvokalisiertes י vom Vok. radiert) O. יתנן (?). 2. F. בהן O. בהן.
3. R. היתך. 3—4. OF om. 5. MLVT מירק K. מירק P. מירק G1. מירק 6—7. MR.
- LNVT את וְהִצִּיאוֹ K. והפשיט OF את ההפשיט G1. אֶת הַהֶפְשִׁיט P. את ההפשיט K. ist durchgestrichen; וְ vom Vok. wohl an Stelle von ursprünglichem ה, und der Schluss שִׁיט für שִׁיט (שט). 7. Ms. הפשט (?). 8. K<sup>1</sup> om. 9. וְהִצִּיאוֹ K. 10. OF ונתנו.
11. L. + ז. 12. O. ימנית. 13. M. om. 14. M. ושני VT. 15. MsFML בבית.
- P. קרע G1. וְהִצִּיאוֹ K. קרעו PKGIN + ז; RG1. עינים O. עינים K. בָּצִיִּים P.
16. M. עמי. 17. ante שחיטתו K. שחיטתו OF שחיטתו K. שחיטתו Tf.
18. M. מלמעלה O. om. 19. M. היא V. שחיטתו V. שחיטתו Tf.
20. O. om. 21. O. om. 22. M. מלמעלה O. om. 23. O. ונתנו M. ונתנו O.
24. G1 verw. 25. M. בהן. 26. P. הקרבים K. הקרבים ONVT. הקרבים P. הקרבים.
27. M. מדיחין. 28. M. om. 29. M. מדיחין. 30. OTf. מדיחין K. מדיחין VTa. om.
31. MLNTf. מדיחין K. מדיחין VTa. om. 32. G1RT. מדיחין N. מדיחין V.
33. Ms. מדיחין K. מדיחין P. מדיחין O. מדיחין.
34. FLRV. מדיחין P. מדיחין K. מדיחין V. מדיחין O. מדיחין.
35. Ms. מדיחין P. מדיחין K. מדיחין V. מדיחין O. מדיחין.
36. MsF. מדיחין P. מדיחין K. מדיחין V. מדיחין O. מדיחין.
37. MR. מדיחין. 38. F. מדיחין. 39. PKL. מדיחין. 40. O. om. 41. PK. מדיחין.
42. M. מדיחין. 43. MPRNV. מדיחין O. om. 44. R. מדיחין. 45. OMRK. מדיחין.
46. VT. מדיחין. 47. F. מדיחין. 48. O. om. 49. M. מדיחין. 50—51. Ta.

und gab ihn dem, dem er zugefallen war. Man schnitt<sup>23</sup> die Unterschenkel ab und gab sie dem, dem sie zugefallen waren. Vollendete<sup>24</sup> man das Abziehen<sup>25</sup> so schnitt man das Herz auf, liess sein Blut heraus<sup>26</sup>, schnitt die Vorderfüsse ab und gab sie dem, dem sie zugefallen waren. Man ging dann hinauf zum rechten Hinterfuss, schnitt ihn ab und gab ihn dem, dem er zugefallen war, indem<sup>27</sup> die beiden Hoden<sup>28</sup> dabei waren. Man schnitt es<sup>29</sup> auf, so dass alles offen vor ihm dalag, nahm das Fett und legte es oben<sup>30</sup> auf den Platz des Kopfschnittes<sup>31</sup>, nahm die Eingeweide<sup>32</sup> und gab sie dem, dem sie zugefallen waren, dass<sup>33</sup> man sie wasche.

Und den Pansen<sup>34</sup> wusch man<sup>35</sup> im Abwaschraume sovielmals, wie es nötig war, die Eingeweide<sup>36</sup> wusch man<sup>37</sup> mindestens<sup>38</sup> dreimal auf Marmortischen<sup>39</sup>, die zwischen den Säulen standen<sup>40</sup>.

3. Man nahm das Messer<sup>41</sup> und trennte die Lunge von der Leber und den Leberlappen<sup>42</sup> von der Leber, indem man ihn nicht von seiner Stelle rückte<sup>43</sup>, schnitt die Brust heraus<sup>44</sup> und gab sie dem, dem sie zugefallen war.

עלה<sup>1</sup> לדופן<sup>2</sup> הימנית היה<sup>3</sup> חותך ויורד עם<sup>4</sup> השדרה<sup>5</sup> ולא<sup>6</sup> היה<sup>7</sup>  
 נוגע בשדרה<sup>8</sup> עד<sup>9</sup> שהוא<sup>10</sup> מגיע<sup>11</sup> לשתי<sup>12</sup> צלעות<sup>13</sup> רכות<sup>14</sup>; חתכה ונתנה  
 למי שזכה בה והכבד תלויה<sup>15</sup> בה.

בא<sup>16</sup> לו לגרה והניח<sup>17</sup> בה שתי<sup>18</sup> צלעות מיכאן<sup>19</sup> ושתי<sup>20</sup> צלעות מיכאן<sup>21</sup>;  
 חתכה ונתנה למי שזכה בה והקנה<sup>22</sup> והלב<sup>23</sup> והריאה תלויה<sup>24</sup> בה.

בא<sup>25</sup> לו לדופן השמאלית והניח<sup>26</sup> בה שתי צלעות רכות<sup>27</sup> מלמעלן<sup>28</sup>  
 ושתי צלעות<sup>29</sup> רכות<sup>30</sup> מלמטן. וכך היה מניח בחבירתה; נמצא<sup>31</sup> מניח  
 בשתייהן<sup>32</sup> שתיים<sup>33</sup> שתיים<sup>34</sup> מלמעלן<sup>35</sup> שתיים<sup>36</sup> מלמטן<sup>37</sup>. חתכה ונתנה  
 למי שזכה בה<sup>38</sup> והשדרה<sup>39</sup> עמה והמחול תלוי בה.

והיא היתה גדולה אלא של<sup>40</sup> ימין קורין<sup>41</sup> גדולה שהכבד תלויה<sup>42</sup> בה.  
 בא<sup>43</sup> לו<sup>44</sup> לעוקץ חתכו<sup>45</sup> ונתנו<sup>46</sup> למי שזכה<sup>47</sup> בה<sup>48</sup> והאלוה<sup>49</sup> ואצבע  
 הכבד ושתי<sup>50</sup> כליות<sup>51</sup> עמו<sup>52</sup>.

נטל<sup>53</sup> רגל<sup>54</sup> השמאלית<sup>55</sup> ונתנה למי שזכה<sup>56</sup> בה.

נמצאו<sup>57</sup> כולן עומדין בשורה<sup>58</sup> והאבריים<sup>59</sup> בידם;

הראשון<sup>60</sup> בראש וברגל; הראש בימינו והרטומי<sup>61</sup> כלפי זרועו וקרניו<sup>62</sup>

1—2. M על דופן. 3. Ta היה. 4. VT עד. 5. K השדרה L השדרה  
 P השדרה R השדרה K<sup>1</sup> עם השדרה (später gestr.). 6. MLK ohne י.  
 6—7. Ta ונתנו למי (vertauscht mit voriger Zeile). 8. P השדרה K השדרה  
 L בשדרה R בשדרה. 9. R + ' שיעל' (durch Striche gestr.). 10—11. VT שמיני  
 רבו' N רבות MsO. 12—13. O לצלעות שנים שהן. 14. MsO רבות N רבות  
 VT דקיה. 15. O תלוי K תלוי. 16. ante בא PKLN + ה. 17. KVT ohne י.  
 18. M שני. 19. MNVT מכתן FL מכתן P מכתן K מכתן. 20—21. M om. (Homoio-  
 telenton). 21. NVT מכתן FL מכתן P מכתן K om. 22. K<sup>1</sup>VT ohne י (K<sup>2</sup> י  
 ü. d. Z. eingesch.) M והקנה. 22—38. OF om. (Homoiotelenton). 23. M om.  
 R והכבד. 24. Ms תלויה geändert in תלויה K<sup>1</sup> תלויה(?). 25. ante בא PKLN + י;  
 M mit י. 26. KLVt ohne י. 27. MsN רבות VT דקיה P + ' ושת' (Die Doppel-  
 punkte zeigen, dass es zu eliminieren ist). 28. M למעלן. 29. K om. 30. Ms  
 VT דקיה N om. 31. M ומצא. 32. M בשניה VT om. 33. M om. 34. L  
 מלמעלה. 35. PLR mit י. 36. N mit י VTa ב' M om. 37. L מלמעלה.  
 39. P השדרה RL השדרה K השדרה. 40. N בשל. 41. R קוראין MR + איתו.  
 42. ON תלוי. 43. ante בא PKLN + י. 44. N לא (über gestr. א steht י).  
 45—46. N והתנו ונתנו. 47. N שזכה. 48. OFLNVt KP ב' 49. MLKVt  
 ohne י. 50. VT יב' 51. KL mit ה N כליו. 52. R עמה. 53. M + א.  
 54. RVT החגל. 55. K השדרה NT החכה V + החכ' 56. O שזכה. 57. M  
 נמצא. 58. OF om. 59. OFR והאבריים K והאבריים. 60. ante הראשון PKLN + ה.  
 61. Ms והרטומי OFMVT והרטומי LR והרטומי K<sup>1</sup> ohne י. 62. VT ohne י K Suff. י  
 auf Rasur vom Vok.

Man ging hinauf zur rechten Seite<sup>45</sup>, schnitt nach unten zu<sup>46</sup> entlang dem Wirbel<sup>47</sup>. Und man berührte den Wirbel nicht, bis man an zwei dünne<sup>48</sup> Rippen kam. Man schnitt ihn ab und gab ihn dem, dem er zugefallen war, während<sup>49</sup> die Leber daran hing.

Man kam zum Halsstück<sup>50</sup> und liess an ihm zwei Rippen von hier und zwei Rippen von da, schnitt es ab und gab es dem, dem es zugefallen war, während<sup>51</sup> die Luftröhre, das Herz und die Lunge daran hingen.

Man kam zur linken Seite und liess dabei zwei dünne Rippen von oben her<sup>52</sup> und zwei dünne Rippen von unten her<sup>52</sup> zurück. Ebenso hat man es auch bei der anderen [Seite] gelassen, so dass man bei beiden je zwei oben, je zwei unten zurückliess. Man schnitt sie ab und gab sie dem, dem sie zugefallen war, während der Wirbel dabei war und die Milz daranhing.

Und diese [Seite] war die grössere<sup>53</sup>, aber<sup>54</sup> die rechte nannte man die grosse, weil<sup>55</sup> die Leber daran hing.

Man kam zum Schwanzteil<sup>56</sup>, schnitt ihn ab und gab ihn dem, dem er zugefallen war, während der Fettschwanz, der Lebenlappen und die beiden Nieren dabei waren.

Man nahm den linken Hinterfuss und gab ihn dem, dem er zugefallen war.

Alle standen sie nun in der Reihe, während die Glieder in ihrer Hand waren:

Der *erste*<sup>57</sup> mit dem Kopf und Hinterfuss. Der Kopf war in seiner Rechten, [in einem Zustande dass]<sup>58</sup> das Maul nach seinem Arme hin, die<sup>58</sup> Hörner



בין אצבעותיו ובית<sup>1</sup> שהיטתו מלמעלן<sup>2</sup> והפדר<sup>3</sup> נתון עליה; <sup>a</sup>הרגל<sup>4</sup> של 179 b ימין בשמאלו ובית עורה<sup>5</sup> לחוץ<sup>a</sup>.

והשני<sup>6</sup> בשתי<sup>7</sup> ידיים<sup>8</sup>: של<sup>9</sup> ימין<sup>10</sup> בימינו<sup>11</sup> ושל שמאל בשמאלו ובית עורה<sup>12</sup> לחוץ<sup>13</sup>.

השלישי<sup>14</sup> בעוקץ וברגל: העוקץ בימינו<sup>15</sup> והאליה<sup>16</sup> מדולדלת<sup>17</sup> בין אצבעותיו ואצבע<sup>18</sup> הכבד ושתי כליות<sup>19</sup> עמו; הרגל<sup>20</sup> של שמאל בשמאלו ובית עורה<sup>21</sup> לחוץ.

הרביעי<sup>22</sup> בחזה ובגרה: החזה בימינו<sup>23</sup> והגרה בשמאלו וצלעותיה<sup>24</sup> בין<sup>25</sup> אצבעותיו<sup>26</sup>.

החמישי<sup>27</sup> בשתי דפנות: של ימין בימינו<sup>28</sup> ושל<sup>29</sup> שמאל<sup>30</sup> בשמאלו ובית עורה<sup>31</sup> לחוץ.

הששי<sup>32</sup> בקרבים<sup>33</sup> הנתונים<sup>34</sup> בבזך<sup>35</sup> ובכרע'ים<sup>36</sup> על גביהם מלמעלן<sup>37</sup>.  
<sup>b</sup>השביעי<sup>38</sup> בסלת.

השמיני<sup>39</sup> בחביתים<sup>40</sup>.

התשיעי<sup>41</sup> ביון<sup>b</sup>.

1. VT ohne י. 2. F למעלן (ü. d. Z. die Präp. מ v. sp. H. nachgetr.) ML עורו N עורה Ms. 3. MsO והפדר F והפדר(?) M הפדר. 4. RN mit י. 5. Ms עורה N עורה VT. 6. לביית O + עורין VT. 7. L בשני. 8. K הַקָּבִיִּים. 9—10. M om. 11. L האליה מדולדלת + (von nächster Zeile übernommen). 12. Ms עורה P עורין MRNVT עורין K. 13. R בחוץ. 14. ante PKLN + י. 15. O בימינו. 16. ML ohne י. 17. M המדולדלת. 18. OFM PK ohne י. 19. FKN mit ה F ושתי כליות. 20. R om. (am R. v. sp. H. nachgetr. של הרגל). 21. RNVT עורין M עורו. 22. ante הרביעי PKLN + יא. 23. O בימינו. 24. VT וצלעותיו. 25. VT + ב'. 26. K ist Suff.-י vom Vok. ursprünglich wohl ה oder הם. 27. MsM ההמשי O ההמ' K הַהֲמִשִּׁי; ante ההמשי K + י P + יא. 28. F ביומן O בימינו. 29—30. P וְשֵׁלִמָּאֵל (das fehlende ש ist vom Vok.[?] ü. d. Z. eingesch.). 31. MRNV עורין Ta עור'. 32. ante הששי L + יא PK + יא; O הש'. 33. O בקרבים P בְּקָרְבִּים K בְּקָרְבִּים. 34. Ms הנתונים N הנתונים(?). 35. Ms בבזך. 36. MRLNVTf וכרע'ים P וְכַרְעִיִּים Ta וכרע'י. 37. OLVt מלמעלה K מלמעלה. 38. L mit י. 39. M mit י O ה'. 40. N להביתין K' mit י (vom Vok. gestr.) M בהביתין. 41. M mit י O ה'.

zwischen seinen Fingern und<sup>58</sup> der Platz des Schnittes nach oben waren, während<sup>58</sup> das Fett darauf lag. Der rechte Hinterfuss in seiner Linken, wobei<sup>59</sup> die Hautseite nach aussen war.

Der *zweite* mit beiden Vorderfüssen. Der rechte in seiner Rechten und der linke in seiner Linken, indem<sup>59</sup> die Hautstelle nach aussen war.

Der *dritte* mit dem Schwanzteil und Hinterfuss. Der Schwanzteil war in seiner Rechten<sup>58</sup>, wobei der Fettschwanz zwischen den Fingern herabhing, und<sup>58</sup> der Leberlappen mit Nieren dabei war. Der linke Hinterfuss in seiner Linken, indem<sup>59</sup> die Hautstelle nach aussen war.

Der *vierte* mit der Brust und dem Hals. Die Brust in seiner Rechten und das Halsstück in seiner Linken, indem<sup>58</sup> die Rippen zwischen den Fingern waren.

Der *fünfte* mit beiden Seiten. Die rechte in der Rechten und die linke in der Linken, indem<sup>59</sup> die Hautstelle nach aussen war.

Der *sechste* mit den Eingeweiden, die in eine Schale<sup>60</sup> gelegt waren, und den Unterschenkeln oben auf ihnen.

Der *siebente* mit dem Mehl, der *achte* mit dem Pfannenopfer, der *neunte* mit dem Wein.

הלכו ונתנום <sup>a</sup>מחציו כבש<sup>1</sup> ולמטה במערבו<sup>a2</sup> ומלחום.

ירדו<sup>3</sup> ובאו להם ללשכת<sup>4</sup> הגזית לקרות<sup>5</sup> את שמו.

סליק פירקא לא היו כופתין כו'

1. N mit ה. 2. L ממערבו K מִמְעָרְבֵי, M מערכו O במערבו. 3. MPRLKNVT mit י. 4. MR בלשכת O בלישכ ל (Strich über ל zeigt wohl, dass es zu streichen ist). 5. N לקריא.

a—a. Vgl. Š<sup>e</sup>k 8,8.

Sie gingen, und nachdem sie es unterhalb der Hälfte der Steige im Westen<sup>61</sup> niedergelegt und gesalzen<sup>62</sup> hatten, gingen sie hinab und kamen zur Quaderzelle<sup>63</sup>, um<sup>64</sup> das „Šema“<sup>65</sup> zu lesen<sup>66</sup>.

〈פרק חמישי〉

s 180 b <sup>3</sup>אמ'ר להם הממונה: ברכו<sup>1</sup> ברכה אחת; והם ברכו<sup>b</sup> עוקראו<sup>2</sup> עשר<sup>3</sup>〈ת〉  
הדברים<sup>4</sup> שמע<sup>5</sup> והיה אם<sup>6</sup> שמע<sup>7</sup> ויאמר<sup>c8</sup>; וברכו<sup>9</sup> את<sup>10</sup> העם<sup>11</sup> שלש ברכות:  
אמת<sup>d</sup> ויציב ועבודה<sup>12</sup> וברכת<sup>13</sup> כהנים<sup>d</sup>; ובשבת<sup>14</sup> מוסיפין ברכה<sup>15</sup> אחת  
למשמר היוצא<sup>a</sup>.  
〈ב.〉 אמ'ר להם: חדשים<sup>16</sup> לקטרת<sup>17</sup> באו והפיסו<sup>f18</sup>! וזכה<sup>19</sup> מי שזכה.  
חדשים<sup>20</sup> עם<sup>21</sup> ישנים<sup>22</sup> באו והפיסו<sup>23</sup> מי מעלה<sup>24</sup> אברים<sup>25</sup> מן<sup>26</sup> הכבש<sup>27</sup>  
למזבח<sup>g</sup>!  
ה'רבי<sup>28</sup> אליעזר<sup>29</sup> בן יעקב אמ'ר המעלה<sup>30</sup> איברים<sup>31</sup> לכבש<sup>32</sup> הוא<sup>33</sup>  
מעלה אותן על<sup>34</sup> גבי<sup>35</sup> המזבח<sup>h36</sup>.  
〈ג.〉 מסרום לחזנים היו מפשיטין אותן את בגדיהם; ולא<sup>37</sup> היו מניחין  
עליהן אלא מכנסים<sup>38</sup> בלבד<sup>i39</sup>. וחלונות היו שם וכתוב<sup>40</sup> עליהם תשמישי<sup>41</sup>  
הכלים<sup>42</sup>.

1. F ברכו P ברכו. 2. RNVТ ohne י. 3. Ms עשר. 4. NV הדברים T. 5. ML mit י. 6. R om. 7. N שימע K וְשָׁמַע (ist ü. d. Z. vom Vok. statt am Schluss irrtümlich vorgesetzt). 8. O om. R ויאמר. 9. K<sup>1</sup>NVТ ohne י (K<sup>2</sup> ü. d. Z. eingesch.) OFR ויברכו. 10. O om. 11. N והם. 12. N ונבירה O ונפירה (?). 13. K וַיְבָרֶכְהָ (Pl. vom Vok. gestr.). 14. O + היו. 15. N om. 16. Ta חדשי M + ויפסו + רכיו. 17. M om. 18. F ויהפסו P + ויהפסו F (die zwei ersten Worte von folgender Zeile übernommen). 19. MRLKNVТf ohne י Ta om. 20. VT להם חדשים OF om. 21. OF עד R גם. 22. R וישנים. 23. O ohne י. 24. M + מי שזכה (von vorhergehender Zeile übernommen). 25. RL איברים K איברים F. 26. F בין. 27. O ohne ה. 28. O mit י. 29. O mit י über dem ל (?). 30. M אברי NTa אברי VTf אברי M. 31. M ohne ה. 32. M לביב. 33. M Tos om. 34—35. OM לביב. 36. OM ohne ה. 37. MN ohne י. 38. R מכנסים L מכנסים. 39. R om. 40. O כתוב. 41. FMLRVNТ תשמישי P תשמישי. 42. OMK<sup>1</sup> ohne ה (K<sup>2</sup> ü. d. Z. eingesch.).

a—a. b B<sup>e</sup>r 11 b. b—b. p B<sup>e</sup>r 1,3 c Z. 23. 33. c—c. ib. Z. 24; b B<sup>e</sup>r 12 a. d—d. ib. e—e. ib.; p B<sup>e</sup>r 1,3 Z. 35. f—f. Jom 2,4. g—g. ib. h—h. Tos JH 1,11; b Jom 26 a. i—i. b Jom 24 b.

## FÜNFTES KAPITEL

1. Der Vorgesetzte<sup>1</sup> sagte zu ihnen<sup>2</sup>: Sprechet<sup>3</sup> einen Lobspruch<sup>4</sup>, und<sup>5</sup> sie sprachen ihn, rezitierten<sup>6</sup> die „zehn Worte“<sup>7</sup>, das „Höre“<sup>8</sup>, das „Und wenn ihr hört“ und das „Und er sprach“ und sprachen mit<sup>9</sup> dem Volk drei Lobsprüche: „Wahr und fest“<sup>10</sup>, die den Dienst betreffende Formel<sup>11</sup>, und den Priestersegen<sup>12</sup>. Und am Sabbat<sup>13</sup> fügte man noch einen Segensspruch<sup>14</sup> für die abtretende Priesterwache<sup>15</sup> hinzu.

2. Er sprach zu ihnen: Neulinge<sup>16</sup> inbezug<sup>17</sup> auf Räucheropfer<sup>18</sup>, kommet und löset!<sup>19</sup> Und da fiel es dem zu, dem es zufiel<sup>20</sup>. Neulinge und Alte<sup>21</sup>, kommet und loset<sup>22</sup>, wer<sup>23</sup> die Glieder von der Rampe zum Altar hinaufträgt<sup>24</sup>! R. <sup>25</sup>li'æzær bæn Jakob sagt: Wer<sup>25</sup> die Glieder auf die Rampe gebracht hat, der trägt sie auch auf den Altar hinauf.

3. Man übergab<sup>26</sup> sie den Dienern<sup>27</sup>, sie zogen ihnen ihre Kleider<sup>28</sup> aus und liessen an ihnen nur die Unterbeinkleider<sup>29</sup> zurück. Und es waren da Fenster<sup>30</sup>, auf welchen der Gebrauch der Kleider<sup>31</sup> darauf geschrieben stand.

<ד> מי שזכה<sup>1</sup> <בקטרת><sup>2</sup> היה נוטל את<sup>3</sup> הכף; והכף<sup>4</sup> דומה לתרוב  
 גדול<sup>5</sup> של<sup>6</sup> זהב<sup>7</sup> מחזיק<sup>8</sup> שלשת<sup>9</sup> קבין; והבזק<sup>10</sup> לתוכו<sup>11</sup> מלא וגדוש<sup>12</sup>  
 קטורת<sup>13</sup>. וכסוי<sup>14</sup> || היה לו וכמין<sup>15</sup> משולטלת<sup>16</sup> היתה<sup>17</sup> עליו | מלמעלה<sup>18</sup>.  
 <ה> מי שזכה<sup>19</sup> במחתה<sup>bed</sup> נטל מחתת<sup>20</sup> הכסף<sup>21</sup> ועלה<sup>22</sup> לראש המזבח<sup>b</sup>  
 ופינה<sup>23</sup> את<sup>24</sup> הגחלים הלך<sup>25</sup> והלך<sup>26</sup> וחתה מן<sup>27</sup> המאוכלות<sup>28</sup> הפנימיות<sup>29</sup>  
 וירד<sup>30</sup> *de* ועירן<sup>31</sup> לתוך של זהב.  
 נתפזר ממנו<sup>32</sup> כקב<sup>33</sup> גחלים היה<sup>34</sup> מכבדן<sup>35</sup> לאמה; <sup>g</sup>ובשבת היה<sup>36</sup>  
 כופה<sup>37</sup> עליהן<sup>38</sup> פסכתו<sup>39</sup> *gfe*.  
 ופסכתו<sup>40</sup> היתה<sup>41</sup> כלי גדול מחזקת לתך. ושתי שרשות<sup>42</sup> היו<sup>43</sup> בה אחת  
 שהוא | מושך<sup>44</sup> ויורד<sup>45</sup> ואחת שהוא<sup>46</sup> אוחז בה<sup>47</sup> מלמעלן<sup>48</sup> בשביל<sup>49</sup> <שלא><sup>50</sup>  
 התגלגל<sup>51</sup>.  
 ושלשה<sup>52</sup> דברים היתה<sup>53</sup> משמשת: כופין אותה על קב<sup>54</sup> גחלים <sup>g</sup>ועל  
 השרץ בשבת <sup>g</sup>ומורידין בה את הדשן מעל<sup>55</sup> גבי<sup>56</sup> המזבח<sup>a57</sup>.

1. N שזיכה. 2. Ms om. 3. O אף. 4. F ובה P וְהָכָה K ohne י. 5. OM om.  
 6—7. R om. 8. T מהזקת. 9. V שלש' T שלשה O + לוגי (gestr.). 10. K<sup>1</sup>  
 ohne י (K<sup>2</sup> ו ü. d. Z. eingeseh.). 11. MR בתוכו NVT בתוכו. 12. Ms וגדוש.  
 13. M מקטרת. 14. P וְכָסוּי K וְכָסוּי OM וכסוי. 15. M ohne י. 16. F מְשֻׁלְטָלֶת  
 מלמעלן P מְשֻׁלְטָלֶת K מְשֻׁלְטָלֶת LNV T משולטלת. 17. LNV T היה K הָיָה. 18. G2RNV T  
 למעלן M לְמַעַל. 19. N שזיכה. 20. G2 verbl. und verw. 21. O כסף K ohne י.  
 22. O ועליו. 23. G2 ohne י RNV T ופנה. 24. O om. 25. M om. 25—26.  
 P הֵלֵךְ הֵלֵךְ K הֵלֵךְ הֵלֵךְ G2 הֵלֵךְ הֵלֵךְ. 26. ONVT om. L ohne י. 27. O את  
 F om. 28. Ms המאוכלות N המאוכלות V המאכלות T המאכלות. 29. R הפנימיות.  
 30. NVT ohne י K וְעִירָן. 31. G2 ו und folg. verbl. 32. OFMR ממנה P מִמֶּנָּה L + לתוכו.  
 33. MsFMN בקב. 34. RNV T mit י. 35. O מכבה. 36. MRLPKG2 om. 37. M כופין R כופי'.  
 38. F עליהן P עֲלֵיהֶן O vom Vok. gestr.; in der Vorlage stand wohl ein ך, das zum pron. suff. des vorhergehenden Wortes  
 gehört hat) G2 כֹּפֶת. 39. Ms פס בתר O פס בתר. 40. Ms ופסכתו O ופסכתו P וְפָסְכָתוֹ K וְפָסְכָתוֹ.  
 41. OFM הדיך. 42. Die and. שרשות P שְׁרָשׁוֹת K שְׁרָשׁוֹת. 43. F הדיך. 44. F om. OFBLRG2NVT + בה P + בה K + בה  
 (י gestr. und ü. d. Z.). 45. O וירד. 46. O שהיא. 47. K om. 48. OMLB מלמעלה. 49. G2LB כיר.  
 50. Ms om. 51. G2 הִתְגַּלְגַּל. 52. ante ושלשה PKG2LN + י B + ה; M ohne י. 53. M + להן.  
 54. Ms ist ך aus י(?) vom Kopisten verbessert LBVT גבי M גבי. 55. K על. 56. B om. 57. O ohne י.

a—a. Vgl. Jom 4,4; vgl. Sīpra Lev 16,12. b—b. p Jom 5,42 b Z. 1.  
 c—c. Jom 4,3. d—d. Oben 1,4. e—e. p Jom 4,41 c Z. 4 v. unten. f—f.  
 b Jom 44 b; p H<sup>a</sup>g 3,79 a Z. 25. g—g. Vgl. 'Er 10,15; vgl. Sīpra Lev 6,6.

4. Wer<sup>32</sup> das Räucheropfer<sup>33</sup> gewonnen hatte, nahm die<sup>34</sup> Pfanne<sup>35</sup>. Und die Pfanne glich einem (grossen) Dreikab<sup>36</sup> von Gold, welches<sup>37</sup> drei Kab fasste, und [er nahm] in sie die Schale<sup>38</sup> voll und gehäuft mit Weihrauch. Und sie<sup>39</sup> hatte einen Deckel, und eine Art Zeugdecke<sup>40</sup> befand sich auf ihm oben.

5. Wer die Kohlenpfanne gewonnen hatte<sup>41</sup>, nahm die silberne<sup>42</sup> Pfanne und<sup>43</sup> stieg zur Oberfläche des Altars empor, und schob die glühenden Kohlen dahin<sup>44</sup> und dorthin, er scharrte von den inneren durchglühten in die Pfanne, stieg dann hinab und leerte<sup>45</sup> sie in die goldene.

Wenn<sup>46</sup> davon etwa<sup>47</sup> ein Kab Kohlen verstreut wurde, fegte man sie in den Kanal<sup>48</sup>, und am Sabbat deckte er über sie einen Psykter<sup>49</sup>.

Und<sup>50</sup> ein Psykter war ein grosses Gefäss, einen Lætæk fassend, und an dem zwei Ketten<sup>51</sup> sich befanden. Eine, die<sup>52</sup> man hinunterzog, und eine, an der man ihn von oben festhielt, damit<sup>53</sup> er nicht herabrolle.

Zu drei Zwecken diente er: man deckte ihn am Sabbat über das Kab Kohlen und über Kriechtiere<sup>54</sup> und man liess darin die Asche von der Oberfläche des Altars herab<sup>55</sup>.



וְהַגִּיעוּ<sup>1</sup> בֵּין הָאוֹלָם וּלְמִזְבֵּחַ נָטַל אֶחָד<sup>2</sup> אֶת<sup>3</sup> הַמַּגְרִיפָה<sup>4</sup> וְזָרְקָה<sup>5</sup> בֵּין  
הָאוֹלָם וּלְמִזְבֵּחַ.

אֵין<sup>6</sup> אָדָם שׁוֹמֵעַ אֶת<sup>7</sup> קוֹל הַבִּירָו בִּירוּשָׁלַם<sup>8</sup> מִקּוֹל הַמַּגְרִיפָה. וְשִׁלְשָׁה  
דְּבָרִים הִיתָה<sup>9</sup> מִשְׁמֶשֶׁת:

כַּהֵן<sup>10</sup> שֶׁהוּא<sup>11</sup> שׁוֹמֵעַ<sup>12</sup> אֶת קוֹלָהּ<sup>13</sup> יוֹדֵעַ<sup>14</sup> שְׁאֵחִיר הַכְּהֹנִים נִכְנָסִין  
לְהַשְׁתַּחֲוֹת וְהוּא רֵץ וְבָא

וּבֵן<sup>15</sup> לִוי שֶׁהוּא<sup>16</sup> שׁוֹמֵעַ<sup>17</sup> אֶת קוֹלָהּ יוֹדֵעַ שְׁאֵחִיר<sup>18</sup> הַלְוִיִּם<sup>19</sup> נִכְנָסִין  
לְדַבֵּר בְּשִׁיר וְהוּא<sup>20</sup> רֵץ<sup>21</sup> וְ<sup>22</sup>בָא

<sup>a</sup>רֹאשׁ<sup>23</sup> הַמַּעֲמֵד<sup>24</sup> הִיָּה מַעֲמִיד אֶת<sup>25</sup> הַטַּמָּאִים<sup>26</sup> בְּשַׁעֲרֵי<sup>27</sup> מִזְבֵּחַ<sup>28</sup>.

### סֵלִיק פִּירְקָא אַמְר' לַחַם הַמַּמוֹנָה

1. ante הגיעו N om. PKLG2 ו; M הגיע. 2. MsF אחר B ps. Rabad om.  
3. O om. 4. O ohne ה B המהחח. 5. NVTf וזורק Ta וזורק'. 6. P mit ו.  
7. OMLBRKG2NVT om. 8. OR בירושלים. 9. O היה. 10. MsN בהן. 11. O היה.  
11—12. MNVT ששומע. 13. Ms כולה. 14. OM mit ו. 15. R ohne ו. 16. O שהי'.  
16—17. MB (teilw. verw.) ששומע. 18. M om. 19. FMLN הכהנים O ohne ה.  
20—21. F om. 21. Ms om. (v. sp. H. am R. nachgetr.). 22. Ms om. (v. sp. H.  
ü. d. Z. eingesch.). 23. M om. PRLBG2KNVT mit ו O בראש. 24. M במעמד.  
25. OMK om. 26. OMK ohne ה. 27. MLT בשער. 28. O מזבח MKG2BRNVT  
mit ה.

a—a. b P<sup>e</sup>s 82 a.

6. Waren sie zwischen dem Vorraum des Tempels und dem Altar angelangt, so nahm einer<sup>56</sup> die Maḡreḡa<sup>57</sup> und warf sie zwischen Vorraum und Altar.

Niemand hörte die Stimme des anderen in Jerusalem vor dem Schall<sup>58</sup> der Maḡreḡa.

Sie diente zu drei Dingen: Wenn<sup>59</sup> ein Priester ihren Klang hörte, so wusste er<sup>60</sup>, dass seine Brüder, die Priester, hineingingen, um sich niederzuwerfen, und er eilte herbei<sup>61</sup>.

Wenn<sup>62</sup> ein Levit<sup>63</sup> ihren Klang hörte, so wusste er, dass seine Brüder, die Leviten<sup>64</sup> hineingingen, um<sup>65</sup> Lieder zu sprechen, und er eilte herbei.

Das Haupt der Opfer-Beistände<sup>66</sup> stellte die Unreinen<sup>67</sup> in den Osttoren auf.

(פרק ששי)

החלו עולים<sup>1</sup> במעלות האולם; <sup>a</sup> מי שזכר<sup>2</sup> בדישון מזבח<sup>3</sup> הפנימי והמנורה<sup>4</sup>  
מקדימין<sup>5</sup> לפניהם<sup>a</sup>.

מי שזכה בדישון המזבח<sup>6</sup> נכנס ונטל<sup>7</sup> את הטני<sup>8</sup> והשתחוה<sup>9</sup> ויצא.

Anfang 10 מי שזכה | בדישון<sup>11</sup> המנורה<sup>12</sup> <sup>b</sup> נכנס ומצא<sup>13</sup> שתי<sup>14</sup> נרות מזרחיים<sup>15</sup>  
דולקין<sup>16</sup> מדשן את<sup>17</sup> | המזרחי<sup>18</sup> <sup>c</sup> ומניח<sup>19</sup> את<sup>20</sup> המערבי דולק<sup>21</sup> <sup>c</sup>; <sup>ed</sup> שממנו<sup>22</sup>  
s 180 d 23 היה מדליק<sup>e</sup> את<sup>24</sup> המנורה<sup>25</sup> בין<sup>26</sup> הערבים<sup>d</sup>; מצאו<sup>27</sup> שכבה<sup>28</sup> מדשנו  
ומדליקין<sup>29</sup> ממזבח<sup>30</sup> העולה<sup>31</sup> <sup>f</sup> נטל את<sup>32</sup> הכוז ממעלה<sup>33</sup> שנייה והשתחוה<sup>34</sup>  
ויצא<sup>f</sup>.

35 <ב> מי שזכה במחתה<sup>36</sup> צבר<sup>37</sup> את הגחלים<sup>g</sup> על<sup>38</sup> גבי המזבח וירידן<sup>39</sup>  
בשולי<sup>40</sup> <ה> מחתה<sup>41</sup> והשתחוה<sup>42</sup> ויצא.

1. K<sup>1</sup> מעלין K<sup>2</sup> עלין (י vom Vok. gestr. und zwischen י and ל ü. d. Z. i eingesch.). 2. P שְׁזָכַר. 3. G2RB mit ה. 4. FMLRBG2NVT + ה P + הָיָה K + הָיָה. 5. P שְׁזָכַר N מקדימן V מקדמי' L מקדמים G2 מְזַכְרִים. 6. OV הפנימי FLBNT מזב' הפנימי RG2 המזב' הפנימי M מְזַכְרֵי הַפְּנִימִי K מְזַכְרֵי הַפְּנִימִי P מזבח הפנימי. 7. MR LBG2NVT ונטל P ונטל K ונטל. 8. O הטני. 9. F hat über das letzte י ein י. 10. O mit י. 10—13. F om. (Homoioteleuton). 11. P + דישון. 12. M המזבח. 13. M ohne י. 14. G2K שְׁנֵי P שְׁנֵי BG3N שני. 15. G2 mit ה O מזרחית M מזרחי' R מערביות VT מערביות. 16. O מולקת M דולק' N דולקין. 17. O om. 18. M המזבח B verbl. 19. O והניח. 20. O om. 21. L דולק. 22. O שממנו. 23. MKBG2(?) om. 23—25. G2 verbl. und verw. 24. Ta בה O om. 25. NVT + של. 26. G3 ויִדְּלִיק K ויִדְּלִיק. 27—28. G2 verbl. und verw. 28. B verw. 29. P ויִדְּלִיק B ומדליק. 30—31. G2 verbl. 32. O om. 33. G2 verbl. K מְזַכְרֵי. 34. B letzte Buchst. verw. 35. K om. G2 verw. 36. B verw. 37. F עבר B teilw. verw. 38. O מעל. 39. M ohne י O erstes י ü. d. Z. K וירידן (י vom Vok. ü. d. Z. eingesch.; im ersten[?] und letzten י stand ein Punkt[?], der jetzt radiert ist) G2 וירידן NVT וירידן G3 לתוך. 40. G3 שולי. 41. Ms ohne ה. 42. M ohne י B והשתחוה.

a—a. Oben 3,6. b—b. Sipra Lev 24,2. c—c. Vgl. Sipre Nu 8,2. d—d. Sipre Nu 8,2. e—e. b M<sup>e</sup>n 86 b; b Šab 22 b. f—f. p Jom 2,39 d Z. 22. g—g. Oben 1,4.

## SECHSTES KAPITEL

1. Sie begannen<sup>1</sup> die Stufen<sup>2</sup> zur Vorhalle emporzusteigen, wobei<sup>3</sup> diejenigen, die die Abräumung der Asche des inneren Altars<sup>4</sup> und der des Leuchters gewonnen hatten<sup>5</sup>, ihnen vorausgingen<sup>6</sup>.

Wer die Abräumung der Asche vom Altar<sup>7</sup> gewonnen hatte, ging hinein nahm den Behälter<sup>8</sup>, warf sich nieder und ging hinaus.

Wer die Entfettung des Leuchters<sup>9</sup> gelöst hatte, ging hinein<sup>10</sup>. Fand er zwei östliche Lampen<sup>11</sup> brennend<sup>12</sup> vor, so säuberte er die östlichste<sup>13</sup> und liess die westliche<sup>14</sup> brennen; denn<sup>15</sup> von ihr<sup>16</sup> hat man den Leuchter zwischen den Abenden angezündet<sup>17</sup>; fand er<sup>18</sup> sie erloschen, so säuberte er sie und zündete sie vom Brandopferaltar an. Dann nahm er den Krug<sup>19</sup>, warf sich nieder<sup>20</sup> und ging hinaus.

2. Wer die Kohlenpfanne<sup>21</sup> gewonnen hatte, schüttete die Kohlen auf den Altar und schlug sie platt<sup>22</sup> mit dem Boden<sup>23</sup> der Kohlenpfanne<sup>24</sup>, warf sich nieder und ging hinaus.

אָנפֿאַנג <sup>ג</sup> מי שזכה בקטורת | היה<sup>1</sup> נוטל<sup>2</sup> את<sup>3</sup> הבזך מתוך הכף ונותנו לאוהבו<sup>4</sup> או לקרובו; נתפזר ממנו<sup>5</sup> לתוכו נותנו<sup>6</sup> לו בחפניו<sup>7</sup>.  
 "ומלמדין<sup>8</sup> אותו: הזהר<sup>9</sup> שלא<sup>10</sup> תתחיל<sup>11</sup> מפניך<sup>12</sup> שלא<sup>13</sup> תכוור<sup>14</sup>!"  
 התחיל מדרה<sup>15</sup> ויוצא<sup>16</sup>;  
 ולא<sup>17</sup> היה <sup>ה</sup>מקטיר<sup>18</sup> מקטיר<sup>19</sup> עד<sup>20</sup> שהממונה<sup>21</sup> אומ'ר<sup>22</sup> לו הקטר!  
 אם<sup>23</sup> היה<sup>24</sup> כהן גדול הממונה<sup>25</sup> אומ'ר<sup>26</sup> לו<sup>27</sup>: אישרי<sup>28</sup> כהן גדול הקטר!  
 פרשו<sup>29</sup> העם והקטיר<sup>30</sup> והשתחויה<sup>31</sup> יוצא<sup>32</sup>.

[פרק שביעי]

<sup>ד</sup>. <sup>א</sup> [בזמן<sup>33</sup> שכהן<sup>34</sup> גדול נכנס<sup>35</sup> להשתחות שלשה אחזקין בו<sup>36</sup>: אחד<sup>37</sup> בימינו<sup>38</sup> ואחד בשמאלו<sup>39</sup> ואחד<sup>40</sup> באבנים טובות. <sup>41</sup> וכיון<sup>42</sup> ששמע<sup>43</sup> הממונה<sup>44</sup> את<sup>45</sup> קול רגליו של כהן גדול<sup>46</sup> שהוא יוצא<sup>47</sup> הגביה<sup>48</sup> לו את<sup>49</sup> הפרוכת<sup>50</sup> והשתחויה<sup>51</sup> יוצא<sup>52</sup>; ונכנסו<sup>53</sup> אחיו הכהנים והשתחויו<sup>54</sup> יוצאו<sup>55</sup>.

1. OM om. 2. M נוטל. 3. O om. 4. Ms לאוהבו. 5. O הרימו. 6. R נתן. 7. היפני G3 מוזרי LBC (Rapae fälschlich über ר, gehört zum ב) P ונתנו M וי mit. 8. C בהפניו P. 9. CNVT יהי (NVT הוי) שם P. 10. LBG2CG3NVT שם P. 11. C תהי. 12. C למפניך (= La bei J. Berlin s. Strack, S. 162) R מפני B מלפניך. 13. FLBC שם. 14. Ms תיפנה P תבנה O. 15. Ms מדרה (?) OMRNC (?) מדרר K. 16. F ohne י. 17. ante C ולא י. 18. Ms ohne ה (v. sp. H. ü. d. Z. nachgetr.) MO om. N המקטיר + K<sup>1</sup> המקטיר (gestr.). 19. M om. K<sup>1</sup> mit ה (gestr.). 20. O + שמניע G3 + שם. 21. C הממונה (fehlendes ה über ש) FG3 הממונה O. 22. K אף. 23. RCG3VT mit י. 24. F om. 25. K אף. 26. VT om. 27. O איש. 28. F פשוני P. 29. F פשוני P. 30. C + כל. 31. C [השתחויה] abger. (?)]. 32. C יוצא. 33. ante C בזמן ה; G2C mit י. 34. B verw. und verbl. 35. O שחזקן. 36—37. G2 verw. 38. P קרימני G3. 39. P קשטאלי. 40. G2 verw. C ohne י. 41. R טבור. 42. L ohne י. 43. B ששומע (?). 44. O om. (ü. d. Z. v. sp. H. nachgetr.) C הממונה. 45. OMRKG2BCNVT om. 46. M om. 47. Tf om. 48. P תפנה. 49. O om. 50. M הפניו NVT + (Tf auch יוצא). 51. G2 drei letzten Buchst. verw. C והשתחויה K. 52. G2 verw. C אהי כך. 53. FKCBVT ohne י. 54. G3 והשתחויה VT ohne י K. 55. M om. K<sup>1</sup>G2 יוצא (dieses und vorhergehendes Wort bei G2K<sup>1</sup> wie Ende 6,3).

a—a. b Jom 52 b. 53 a.

3. Wer das Räucherwerk gewonnen hatte<sup>25</sup>, nahm die Schale aus der Pfanne und gab sie<sup>26</sup> seinem Freund oder Verwandten. Wenn<sup>27</sup> davon etwas im Innern verstreut wurde, so gab dieser es ihm in die Hände. Und man belehrte ihn<sup>28</sup>: Sei vorsichtig, dass<sup>29</sup> du nicht bei dir anfängst, damit<sup>30</sup> du dich nicht brennst<sup>31</sup>! Fing er an<sup>32</sup>, es auszubreiten<sup>33</sup>, und ging hinaus, so räucherte der Räuchernde nicht eher, als bis der Vorgesetzte<sup>34</sup> ihm sagte: Räuchere! Wenn es der<sup>35</sup> hohe Priester war, so sagte ihm der Vorgesetzte: Mein Herr<sup>36</sup>, Hoherpriester, räuchere!

Das Volk<sup>37</sup> entfernte sich, und er brachte das Räucherwerk dar, warf sich nieder und ging hinaus.

[7,1 =] 4.<sup>38</sup> Wenn der Hohepriester eintrat<sup>39</sup>, um sich niederzuwerfen<sup>40</sup>, fassten ihn drei: einer an der Rechten, einer an der Linken und einer an den Edelsteinen. Und sobald der Vorgesetzte an den Fusstritten des Hohenpriesters hörte, dass er herauskam, hob er ihm den Vorhang, dann warf er sich selbst nieder und kam heraus. Es traten seine Brüder, die Priester, ein, warfen sich nieder und kamen heraus.

(ה.) [ב] באי<sup>1</sup> ועמדו על מעלות האולם. עמדו הראשונים<sup>2</sup> לדרום<sup>3</sup> אחיהם<sup>4</sup> הכהנים; וחמשה כלים<sup>5</sup> בידם: הטני<sup>6</sup> ביד<sup>7</sup> אחד והכז<sup>8</sup> ביד אחד והמתתה<sup>9</sup> ביד<sup>10</sup> אחד<sup>11</sup> והבזק<sup>12</sup> ביד אחד<sup>13</sup> וכפ<sup>14</sup> וכיסויה<sup>15</sup> ביד אחד; וברכו<sup>16</sup> העם ברכה<sup>17</sup> אחת אלא<sup>a</sup> שבמדינה אומ'רין<sup>18</sup> אותה<sup>19</sup> שלש ברכות<sup>20</sup> ובמקדש ברכה<sup>21</sup> אחת; ובמקדש<sup>22</sup> אומ'רין<sup>23</sup> את<sup>24</sup> השם ככתבו<sup>25</sup> ובמדינה<sup>26</sup> בכינויו<sup>27</sup>; ובמדינה<sup>28</sup> כהנים<sup>29</sup> | נושאים<sup>30</sup> את<sup>31</sup> ידיהם<sup>32</sup> כנגד<sup>33</sup> כתיפותיהם<sup>34</sup> ובמקדש על<sup>35</sup> גבי<sup>36</sup> ראשיהם | חוץ מכהן גדול<sup>37</sup> שאינו מגביה את<sup>38</sup> ידיו<sup>39</sup> למעלה מן הציוץ;

ר'בי<sup>40</sup> יהודיה אומ'ר אף כהן גדול מגביה ידיו<sup>41</sup> למעלה מציוץ<sup>42</sup> שנ'אמר: <sup>b</sup>וישא אהרן את ידיו<sup>43</sup> אל העם ויברכם.<sup>ba</sup>  
(ו.) [ג] בזמן<sup>44</sup> שכהן<sup>45</sup> גדול רוצה<sup>46</sup> להקטיר היה עולה בכבש<sup>47</sup> וחסנן<sup>48</sup> מימינו<sup>49</sup>. הגיע למחצית<sup>50</sup> הכבש<sup>e</sup> אוהז<sup>51</sup> חסנן<sup>52</sup> בימינו<sup>53</sup> והעלהו<sup>e</sup>.

1. ante באי C י; OM mit י G2 die zwei letzten Buchst. und die zwei ersten des folg. Wortes verw. 2. R mit י. 3. K לְהָיִים. 4. Ms אחיהם R mit י. 5. C בילין. 6. C קטני. 7. K<sup>2</sup> mit י (ü. d. Z.). 8. OK<sup>1</sup>L ohne י. 9. C teilw. verw. MKL ohne י G3 והמתתה. 9—11. B om. 9—15. O ביד אחד יכפ. נָכַף וְכִסְוִיהָ בְּיָד אֶחָד וְהַבְזָקָה בְּיָד אֶחָד וְהַכֶּזֶם וְהַטֶּנִּי P והמתתה (ü. d. Z.) ביד אחד הבזק. 10. K<sup>2</sup> mit י (ü. d. Z.). 11. C אחי. 12. MLK ohne י G3 והמתתה והבזק. 13. C ובינו. 14. G3B והכפ C ohne י. 15. LRBCVT ובכינוי G2 ובכינוי K ובינוי. 16. G3C FMBLRG2G3CNVT + את P + אָהַר K + אָהַר. 17—19. P om. (v. sp. H. am R. mit folgendem שלש nachgetr.). 18. C קירין. 20. C ברכה. 21. Ms ברב. 22. OMBLRG2CNVT ohne י NVT + חזי. 23. C קירין. 24. O om. P + 'המקדש (Punkte zeigen, dass es zu eliminieren ist). 25. C ככתבו P ככתבו L ככתבו G2 ככתבו K ככתבו. 26. C ובמדינה. 27. F ככינויו OCG3 ככינויו P ככינויו. 28. OMBLRG2CNVT ohne י. 29. OMRLBKG2G3NVT mit ה C בהנין. 30. M om. 31. OMCG2(?) om. N + בפיהם. 32. M בפיהן. 33. M כתפותיהן RN כתפותיהן LBT כתפותיהן V כתפותיהן G2 כתפותיהן C כתפותיהן K כתפותיהן. 34—35. B כנגד K + נָכַף (gestr.). 36. M om. 37. NVT שאין C אחי K אחי. 38. O om. 39. F ידיו MLBNVT ידיו P ידיו G2 ידיו K ידיו. 40—42. MBG2 om. (Homoioteleuton) (G2 am oberen R. v. sp. H.[?] nachgetr. mit Varianten: את ידיו. מן הציוץ. מן הציוץ. את ידיו. את ידיו P את ידיו K את ידיו P מן הציוץ. 41. O RNVNT ידיו C את ידיו P את ידיו K את ידיו P מן הציוץ. 42. OFLRNVNT את ידיו K את ידיו P את ידיו K את ידיו P מן הציוץ. 43. P ידיו. 44. ante בזמן C י; G2C mit י. 45. O (zweites ü. d. Z.) C verw. 46. C רוצה. 47. OMR לכבש G3 [abgerissen] ללב. 48. K וחסנן F (fehlendes ס später ü. d. Z. nachgetr.). 49. FR G2NVT בימינו K בימינו P בימינו F + נכנס. 50. Ms למחצית O למחצית G2 למחצית KG2 את P אוהז OMLRCNVNT אוהז. 51. OMLRCNVNT אוהז. 52. MsF אוהז. 53. C verw. M מימינו. 54. B והעלה (fehlendes Suff. ו vielleicht in folgendem י kopul.).

a—a. Soł 7,6. b—b. Lev 9,22. c—c (S. 88). b M<sup>en</sup> 94 a. d—d. Jom 4,1. e—e. p Jom 3,41 a Z. 5.

[7,2 =] 5. Sie<sup>41</sup> kamen und stellten sich auf die Stufen<sup>42</sup> der Tempelhalle. Die ersten<sup>43</sup> standen südlich von ihren Brüdern<sup>44</sup>, den Priestern, indem<sup>45</sup> sie fünf Geräte in ihren Händen hatten: einer den Behälter, einer den Krug, einer die Kohlenpfanne<sup>46</sup>, einer die kleine Schale und einer die Pfanne mit ihrem Deckel<sup>47</sup>. Und sie<sup>48</sup> segneten das Volk mit<sup>49</sup> *einem*<sup>50</sup> Segensspruch, aber in der Provinz<sup>51</sup> sprach man ihn in drei Segenssprüchen und im Heiligtum in einem, im Heiligtum sprach man den ‚Namen‘<sup>52</sup> aus, wie er geschrieben<sup>53</sup> wird, und in der Provinz in seiner Nebenbenennung<sup>54</sup>, in der Provinz erhoben<sup>55</sup> die Priester ihre Hände bis zur Höhe<sup>56</sup> ihrer Schulter, aber im Heiligtum bis über ihren Kopf, mit Ausnahme<sup>57</sup> des Hohenpriesters, weil<sup>58</sup> er seine Hände nicht über das Stirnblech<sup>59</sup> erheben darf<sup>60</sup>, — Rabbi J<sup>c</sup>huda sagte: Auch der Hohepriester durfte seine Hände über das Stirnblech erheben<sup>61</sup> — denn<sup>62</sup> es wird gesagt: „Und Aron erhob seine Hände gegen das Volk hin und segnete es.“

[7,3 =] 6. Wenn der Hohepriester opfern wollte<sup>63</sup>, stieg er zur Altarrampe empor, wobei sich der Priesterhauptmann<sup>64</sup> an seiner Rechten befand. Erreichte er die Hälfte<sup>65</sup> der Rampe, so erfasste der Hauptmann<sup>66</sup> seine Rechte und führte ihn hinauf.



הושיט<sup>1</sup> לו<sup>2</sup> הראשון<sup>3</sup> הראש והרגל<sup>4</sup> וסמך<sup>5</sup> עליהם<sup>6</sup> וזרקן<sup>7</sup>.  
הושיט<sup>8</sup> לו<sup>9</sup> השני<sup>10</sup> לראשון<sup>11</sup> שתי<sup>12</sup> ידיים<sup>13</sup> ונתנן<sup>14</sup> לכהן גדול<sup>15</sup> וסמך<sup>16</sup>  
עליהם וזרקן<sup>17</sup>;  
נשמש השני והלך<sup>18</sup> לו.  
וכך<sup>19</sup> היו מושיטין<sup>20</sup> לו<sup>21</sup> בשאר<sup>22</sup> כל<sup>23</sup> האברין<sup>24</sup> והוא<sup>25</sup> סומך<sup>26</sup> עליהן  
וזרקן<sup>27</sup>.  
בזמן<sup>28</sup> שהוא רוצה<sup>29</sup> סומך<sup>30</sup> ואחרים<sup>31</sup> זורקין<sup>32</sup>.  
א<sup>33</sup> בא לו להקיף את המזבח. מהיכן<sup>33</sup> הוא מתחיל? מקרן דרומית  
מזרחית<sup>34</sup> מזרחית<sup>35</sup> צפונית<sup>36</sup> צפונית<sup>37</sup> מערבית<sup>38</sup> מערבית<sup>39</sup> דרומית.  
נתנו לו ויין<sup>39</sup> לנסך<sup>40</sup> הסגן<sup>41</sup> עומד<sup>42</sup> על הקרן והסודרין בידו<sup>43</sup> ושני<sup>44</sup>  
כהנים<sup>45</sup> עומדין על שולחן<sup>46</sup> החלבים<sup>47</sup> ושתי חצוצרות בידם.  
תקעו<sup>47</sup> והריעו<sup>48</sup> ותקעו<sup>49</sup> באו<sup>50</sup> ועמדו אצל בן<sup>51</sup> ארזה<sup>52</sup> אחד מימינו<sup>53</sup>  
ואחד משמאלו<sup>54</sup>.

1. BRT mit ו V יהשיט. 2. M om. 3. C האשון. 4. L והרגלים. 5. C  
סומך L הוא סומך. 6. G2 עליו (?). 7. LR וזרקן. 8. G2K mit ו. 9. OFMPBL  
RKG2G3CNVT om. 10—11. O הראשון לשני. 12—13. K om. 13. OFPR  
G2NVT mit ה L ידיו. 14. K ונתן NVT בנתן B ohne ו. 15. M om. 16. C  
סומך L וסומך. 17. RLC וזרקן F + ו ü. d. Z. zwischen ו und ר (später gestr.).  
18. LC והולך. 19. OLKC ohne ו M וכן (?). 20. N מושיטין. 21. O om.  
22. BLRT ושאר P ושאר OG2NV ושאר C ושאר K ושאר. 22—23. M כל שאר. 23. K +  
א. האר. 24. P ונתן K ונתן OFRBG2G3 האברין NVT האברין. 25. KCG2  
(verbl.) ohne ו OL היה M om. 26. G3 verbl. M mit ו. 27. NTa וזרקן G3  
בדמו B וזרקן (durch Punkte gestr.). 28. K<sup>1</sup> בזמן zweimal erstes gestr.; G2NVT  
mit ו. 29. M om. NVT + הוא. 30. B + am R. v. sp. H. הוא בזמן שהוא. 31. C  
רובא סומך ואח. 32. Ta וזרקן C וזרקן; PLBK2 + ו C + ו. 33. BLRCG3N  
מאיכן P מאיכן K מאיכן. 34. R om. (v. sp. H. am R. nachgetr.).  
35—36. V om. 37. C om. 38. G2 om. (am R. v. sp. H. nachgetr.). 39. L  
mit ה. 40. BRC mit ו G3 + היה. 41—44. C am R. vom Kopisten. 42. K  
Pron. suff. ו v. sp. H. auf Rasur. 43. T ohne ו. 44. O mit ה. 45. BNVT  
mit ה (ein Punkt über und unter dem ה gibt bei B an, dass es zu eliminieren  
ist) C שולחנות. 46. C החלבים OFMPL ohne ה. 47—49. O תקעו וזרקו תקעו  
תקעו. 48. PG3 ohne ו L וזרקו. 49. C ohne ו B om. 50. OMKG2 mit ו. 51. P קריא.  
52. ORCG3NVT ארזה P ארזה G2 ארזה. 53. BR בימינו P בקריאתו. 54. ORB  
בשמאלו P בקריאתו.

a—a. b Z<sup>e</sup>h 64 a.

Hatte der erste ihm den Kopf und Hinterfuss<sup>67</sup> gereicht<sup>68</sup>, so stemmte er seine Hände<sup>69</sup> darauf und warf sie<sup>70</sup>.

Hatte der zweite dem ersten die zwei Vorderfüsse gereicht, so gab er sie dem Hohenpriester, er stemmte seine Hände darauf und warf sie, während der zweite sich zurückzog<sup>71</sup> und wegging.

Und so reichte man ihm die übrigen Opferstücke, indem er seine Hände darauf stemmte und sie warf [hinauf].

Wenn er wollte, so stemmte er, und andere warfen.

Er kam<sup>72</sup>, um den Altar zu umkreisen<sup>73</sup>. Wo<sup>74</sup> fing er an? Von der südöstlichen Ecke nach der nordöstlichen, nordwestlichen und südwestlichen hin.

Man gab<sup>75</sup> ihm den Wein, um das Trankopfer zu giessen<sup>76</sup>, wobei<sup>77</sup> der Hauptmann mit dem Tuche<sup>78</sup> in der Hand auf der Altarecke<sup>79</sup> und zwei Priester auf dem Tisch der Fettstücke<sup>80</sup> standen, mit zwei Trompeten<sup>81</sup> in ihrer Hand.

Sie stiessen hinein, bliesen Lärm und stiessen hinein<sup>82</sup>, gingen und stellten sich neben Bæn 'Arza<sup>83</sup>, einer zu Rechten und einer zur Linken.

שחה<sup>1</sup> לנסך<sup>2</sup> ba הניף<sup>3</sup> הסגן בסודרין<sup>4</sup> b והקיש<sup>5</sup> בן ארזה<sup>6</sup> בצלצל<sup>7</sup> a  
 ודברו<sup>8</sup> הלויים<sup>9</sup> בשיר. הגיעו<sup>10</sup> לפרק תקעו<sup>11</sup> והשתחוה<sup>12</sup> העם<sup>13</sup>.  
 על <כל><sup>14</sup> פרק ופרק<sup>15</sup> תקיעה ועל<sup>16</sup> כל תקיעה ותקיעה<sup>17</sup> השתחוה<sup>18</sup>.  
 זהו<sup>19</sup> סדר<sup>20</sup> התמיד<sup>21</sup> לעבודת<sup>22</sup> בית<sup>23</sup> אלהינו<sup>24</sup>.  
 יהיה<sup>25</sup> רצון<sup>26</sup> g שיבנה בית<sup>27</sup> המקדש<sup>28</sup> במהרה<sup>29</sup> בימינו<sup>30</sup>.  
 <ז><sup>31</sup> [ד] h השיר שהלויים<sup>32</sup> היו<sup>33</sup> אומ'רין בבית<sup>34</sup> המקדש<sup>35</sup>.  
 | ביום<sup>36</sup> הראשון<sup>37</sup> היו אומ'רין: i לרי הארץ ומלואה<sup>38</sup>.

בשני היו אומ'רין j גדול<sup>39</sup> יי ומחולל מאד<sup>40</sup> בעיר<sup>41</sup> אלהינו הר<sup>42</sup>  
 קדשו<sup>43</sup> j. בשלישי<sup>44</sup> היו<sup>45</sup> אומ'רין: k אלהים נצב בעדת אל<sup>46</sup> בקרב<sup>47</sup> אלהים  
 שפוט<sup>48</sup> k. ברביעי<sup>49</sup> היו<sup>50</sup> אומ'רין: l אל נקמות יי<sup>51</sup> אל<sup>52</sup> נקמות הופיע<sup>53</sup>.  
 בחמישי<sup>54</sup> היו<sup>55</sup> אומ'רין: m הרנינו לאלהים<sup>56</sup> עזינו<sup>57</sup> הריעו<sup>58</sup> לאלהי יעקב<sup>59</sup>.

1. ONVTf(?) שחה P שָׁחָה K שָׁחָה (letztes ה gestr. und ה am Halse radiert, jetzt ה?) G2 וְשָׁחָה G3 undeutlich. 1—2. B שָׁחָה לְנֶסֶךְ. 3. G2(?)NVT mit : L + את. 4. C בסודרין. 5. G2C ohne ו. 6. ORCG2G3NVT איזא P אִיזָא. 7. K הצלצל P על הצלצל G2 בצלצל. 8. C (verbl.) ohne ו. 8—9. B om. (am R. v. sp. H. nachgetr.). 10. OPG3 mit ו. 11. C mit ו. 12. C ohne ו MRG3 NVT והשתחוה. 13. M om. 14. Ms om. 15. FMPLBRG3KG2CNVT om. 16. K ohne ו(?). 16—17. O om. 17. FMPLBRKG2CG3NVT om. 18. G3 השתחוה B השתחוה O והשתחוה K הִשְׁתַּחֲוִיָּה. 19. FRBG2G3N היה P הָיָה OLC היה P הָיָה K הָיָה. 20. M + עבדו'. 21. FPCB ohne ה O ה ü. d. Z. nachgetr. 22. F om. C עבדות. 23. K + ה. 24. NVT אדריני (auch bei folg. אלהים und אלהינו steht NVTa ד für ה) F אֲדִרְנִי. 25—26. OMK om. 27—28. OFMPLBRKG2CG3NVT om. 29. P הָיָה am R. v. sp. H.(?) bei dem im Texte Ende der Zeile stehenden ה. 29—30. L om. NVT + אמן. 31. K ה LBG2 ה; PC om. 32—33. FLBR G2CG3NVT שחיו הלויים P שָׁחִיו הַלְוִיִּים K שָׁחִיו הַלְוִיִּים C + ו' om. bis Schluss. 34—35. BNVT במקדש. 36—37. O בראשון. 38. OMLBG2NVT + בה (OG2 (וישבר) OGC) חבל ויושבר בה כי הוא על ימים רסדה ועל + G3 חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה כִּי הוּא עַל יָמִים רִסְדָּה וְעַל + G3 חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה K חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה P חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה + P חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה F + חָבַל וְיוֹשְׁבֵר בֵּה. 39—6 (S. 92). Ms עד. 40. P + וג'. 41—43. PR om. 41—6 (S. 92). F עד. 42—43. G2 om. (v. sp. H. am R. ק nachgetr.) K בָּיִת הַמִּקְדָּשׁ (unvokal. ב und ו vom Vok. gestr.). 44. O בג' P בג' K בָּיִת הַמִּקְדָּשׁ. 45. O om. 46. PB + וג'. 47—48. PBR om. 48. M נשפוט(?). 49. O בר'. 50. O om. 51. P + וג'. 52—53. PR om. 53. B + ו N + ו' G2G3 + הָיָה שָׁפֹט הָאֲדִרְנִי הָשֵׁב K הוּסָא שִׁפֹּט הָאֲדִרְנִי הָשֵׁב [bei G3 abgerissen] הָיָה שָׁפֹט הָאֲדִרְנִי הָשֵׁב. 54. MN בהמשי בוד'. 55. O om. 56. O om. 57. O לאלקי. 58—59. OPRB om. B + ו' P עֲזָנוּ וְרִיעוּ.

a—a. p Š<sup>e</sup>k 5,48 d Z. 50; vgl. Tos Suk 4,6. b—b. p Jom 3,41 a Z. 5. c—c. Sipre Nu 18,3. d—d. p RH 1,57 c Z. 36; p M<sup>e</sup>g 2,73 c Z. 33. e—e. b Sanh 49 b. f—f. Vgl. 'Ab 5,20. g—g. Ta<sup>a</sup>n 4,8 fin. h—h (S. 92). Sop 18,1; vgl. b RH 31 a; vgl. Ab RN 1. i—i. Ps 24,1. j—j. Ps 48,2. k—k. Ps 82,1. l—l. Ps 94,1. m—m. Ps 81,2.

Er beugte sich<sup>84</sup>, um das Trankopfer auszugiessen, der Hauptmann schwenkte mit dem Tuch und Bæn 'Arza schlug<sup>85</sup> auf die Zymbel<sup>86</sup> und die Leviten sprachen ein Lied<sup>87</sup>. Gelangten sie zum Abschnitt<sup>88</sup>, so stiessen sie hinein, während das Volk sich niederwarf.

Bei jedem Abschnitt folgte ein Trompetenstoss und bei jedem Stoss ein Sich-Niederwerfen.

Dies ist die Ordnung des Tamidopfers<sup>89</sup> beim<sup>90</sup> Dienst im Hause unseres Gottes. Möchte<sup>91</sup> das Haus des Heiligtums eilends in unseren Tagen erbaut werden!

7. Die Lieder, welche die Leviten<sup>92</sup> im Hause des Heiligtums gesprochen haben:

Am ersten Tag<sup>93</sup> sprachen sie: „Gott gehört die Erde und ihre Fülle“, am zweiten sprachen sie: „Gross ist der Herr und hochgepriesen in der Stadt unseres Gottes. Sein heiliger Berg . . .“ Am dritten sprachen sie: „Gott steht in der Gottesgemeinde, inmitten der Gottwesen richtet er“. Am vierten sprachen sie: „Gott der Rache, Herr, Gott der Rache ist [im Lichtglanze] erschienen“. Am fünften sprachen sie: „Frohlockt Gott, unserer Stärke, jauchzt dem Gotte Jakobs“.

בששוי<sup>1</sup> היו<sup>2</sup> אומרוין: <sup>a</sup>י מלך גאות לבש<sup>3</sup> א. בשבת היו אומרוין: <sup>b</sup>מזמור  
שיר ליום השבת <sup>b4</sup>מזמור<sup>5</sup> שיר לעתיד לבוא<sup>6</sup> לעולם<sup>7</sup> שכולו שבת<sup>8</sup> מנוחה<sup>9</sup>  
לחי<sup>10</sup> העולמים<sup>11</sup>.

### סליקא מסכת תמיד

1. O בו'. 2. O om. 3. K + תימל'ט בל תימל'ט MG3 +  
לבש יי' L + לבש יי' עז (bei G3 abger.) התאזר אף (bei G3 abger.) תבין תבל בל תמוט  
יג' B + וגי' N + וגי' PV + לבש וגי' T + לבש יי' (יי' G2) יג' BG2 + עז התאזר וגי'  
5—6. M om. 7. OMBG3VT ליום N om. 8. P + 'קְטִיקָה' (die Punkte zeigen,  
dass es zu eliminieren ist). 9. FB mit י. 10. FLRNVT להי P קְטִיקָה K להי.  
11. O ohne ה B העלם LB + (B om.) הכל (B om.) ביום הראשון ברא הזב' את עולמו בשני הכל  
מקלסין אותי (לכבודו B) בשלישי ישב עליהם (עליהן B) בדין בריעי פיע (היפיע B) מן הישעים  
בהמישי נתן שבר טוב לצדיקים בששי מלך על עולמו (כל עולמו B) בשביעי הכל מקלסין לכבודו  
ואימ' מזמור שיר ליום השבת טוב לחודות ליי ולזמר לשמך עליין (להגיד בבקר הסודך ואינונתך  
bei B hinzugefügt).

a—a. Ps 93,1. b—b. Ps 92,1.

Am sechsten sprachen sie: „Der Herr ward König; in Hoheit hat er sich gekleidet“. Am Sabbat sprachen sie: „Ein Psalm, ein Lied für den Sabbat“. Ein Psalm, ein Lied für die Zukunft, für die Welt, die ganz Sabbat ist, eine Ruhe von dem Ewig-lebenden<sup>94</sup>.

## KOMMENTAR

(Kapitelzahl mit Note bezieht sich stets auf den Kom. Z. B.: Kap. 3, N. 50 bedeutet Kommentar Kap. 3, N. 50.)

## ERSTES KAPITEL

1. הכהנים, wie Mid 1,1 mit dem Artikel (ebenda auch הלויים) d. h. die Priester, die zur Dienstklasse gehörten.
2. Zu בית המקדש vgl. 2 Ch 36,17. Nach Hollis, S. 236 ist damit gemeint: „The whole sacred area, including buildings and courts.“ — Die meisten Hdss: בבית. Die Präp. ב konnte aber schon im BH durch Haplogie schwinden, B.-L., § 22 a.
3. Nach Kommentar Šema'ja zu Mid 1,1: bei Nacht, s. aber Schürer, 2,330. Maimonides z. St. und andere Kommentare wollen diese Bewachung nicht aus Furcht, sondern zur Ehrung des Tempels eingerichtet wissen, s. aber Schürer, *ib.* A. 59 und Hollis, S. 252 A. 5; vgl. auch Ginzberg, S. 44 A. 28. — Cod M bietet עומדים statt שומרים, eine deutliche Verschreibung.
4. בית אבטינס, so genannt nach der Familie Εἰσθινος, (vgl. Albrecht § 5 und Krauss, *Lehnwörter* 1,107; 2,5) die das Geheimnis der Zubereitung des Rauchopfers kannte, vgl. Schürer 2,333 A. 77 und 1 Ch 9,30. — Über die Lage dieser Zelle heisst es b Jom 19 a: „Wir wissen nicht, ob die Zelle der Beisitzer im Norden und die der Bet 'Abtinas im Süden war ... logisch wäre es, dass die Zelle der Beisitzer im Süden läge.“ Vgl. aber Baneth, Jom 1,1, N. 1 und besonders Hollis, S. 221. 223. 236, A. 7, nach welchen das Bet 'Abtinas im Süden gelegen war. — Zu בית s. oben N. 2.
5. Zu בית s. *ib.*; zum Typus von ניצוץ B.-L., § 61 tβ. Den Namen בית הניצוץ führt Ašeri darauf zurück, dass das Haus von allen Seiten offen war und viel Sonnenlicht hatte. Es gab auch ein gleichnamiges Tor, s. Mid 1,5. Beide befanden sich nördlich und zwar am östlichsten von den 3 dortigen Toren, somit gegenüber dem Altar, so dass jemand, der durch dieses Tor eintrat, oder sich hinter demselben aufhielt, die Funken des Altars sehen konnte, so Hollis, S. 236.

6. מוקד ist BH nach G.-B. der Feuerherd und das darauf brennende Feuer, in der Mišna kommt das Wort nur in Verbindung mit בית vor (s. aber unten). Es ist also das Feuerhaus. Šab. 1,11 enthält die Vorschrift über die Anzündung des Holzstosses im בית המוקד vor Sabbatnachtenbruch. Unten 3,3 wird auch eine Zelle so genannt (nur Cod M liest dort לשכת המוקד statt בית המוקד) und Mid. 1,6 hat diese Bezeichnung für die Zelle nicht, aber weiter unten heisst das grosse Gebäude so und Mid 1,5.7 ist es auch der Name eines Tores, (vgl. Hollis, S. 251 ff.). Dementsprechend müssen wir mit Hollis, S. 218 f. sagen: „The substantial building [was] called the House Môqēd. A house of large size consisting of a spacious vaulted hall with four chambres opening out of it . . .“ und die nordwestliche Zelle „was solely to provide a stairway by which the priests descended to the washing places“ welches nach der Rekonstruktion von Hollis „... is situated exactly over the western of the two passages found now as cisterns under the Platform of the Rock“, und wir können die Erklärung verschiedener, z. B. Bertinoro zu Mid 1,5 akzeptieren, dass das Haus בית המוקד hiess, weil dort ständig Holz brannte, teils damit sich die barfüssigen Priester erwärmten und teils auch um das Feuer für den Altar zu liefern. Vgl. noch Hollis, S. 236 f. — Bei K<sup>1</sup> ist hier ein Auslassungsfehler infolge Homoioteleutons, von K<sup>2</sup> am R. teilweise nachgetr.
7. Auf Grund von Jom 1,5 wo die עליה ein Teil des Bet 'Abtinas ist, und mit MVT übersetzen wir auch hier בית „im Haus“ (gegen Cohn), also wie oben N. 2.
8. עליה gehört zu d. Konkr. v. Kāṭīl und ist nicht zu verwechseln mit NH Inf., vgl. Barth, NB § 85 f. und Albrecht, § 45, falls es nicht überhaupt Nisbe der Präp. 'al ist.
9. הרובים kommt nur hier in der Mišna vor. Nach G<sup>m</sup> 26 b. 27 a, nehmen sie am Dienst noch nicht teil, es sind also Jünglinge im Alter von 13—20. (Siehe über das Dienstalder der Priester unten u. N. 19.) Nach Maimonides sind es die „Schützen“ wie Gen 21,20, aber das Wort kommt sonst in dieser Bedeutung nie vor, weshalb man es mit aram. רביא = Knabe zusammenstellt, vgl. Ginzberg, S. 197 f. Einige lesen הרובים, mit dem ich aber nichts anfangen kann.



10. Nach Hollis, S. 257, A. 1, konnte sich die Wölbung nicht über dem ganzen Gebäude befinden.
11. FVT: **בֵּית הַגָּדוֹל** (ו). Über den Art. beim Attribut allein, vgl. G.-K., § 126 w, A. 1 u. Segal, § 376, und wäre dann zu übersetzen: „Das grosse Haus war umgeben . . .“, vgl. auch oben unter N. 6.
12. **רִיבְרִין** sind nach G<sup>m</sup> 26 b Stücke von Bänken, durch die man auf die Estraden gelangte.
13. **מִוֶּקֶה** ist Partiz. Hoṭ. v. BH **נָקָה** II.
14. Aschkenazi, *Šitta*: **הֵיוּ יִשְׁנִים**. Zum Partiz. mit oder auch ohne **הָיָה** vgl. unten Kap. 1, N. 64.
15. **זָקְנֵי** = die Alten, aber auch die Vornehmen, wobei der Begriff „Alte“ aufgegeben wird. Die Vornehmheit bestand darin, dass sie die Schlüssel zu den Toren verwahrten. — **בֵּית אָב** = Vaterhaus, bzw. jede Geschlechtseinheit, Schürer 2,289, A. 37. So hiessen in der nachbibl. Lit. (Ta<sup>a</sup>n 2,6—7) die Unterabteilungen der Priester, die für den Tag im Dienst waren. Je 5 bis 9 Vaterhäuser bildeten nach p Ta<sup>a</sup>n 4,68 a Z.14 eine Hauptabteilung. (Etwas verschieden Tos Ta<sup>a</sup>n 2,1—3.)
16. Über einen Schlüssel s. unter 1,3. Die beiden von 3,6.7 gehören nicht her. Nach 1 Ch 9,27 hatten die Leviten jeden Morgen aufzuschliessen.
17. **הַעֲזָרוֹת**; die anderen: **הָעֲזָרָה**, wahrscheinlich ist in Ms eine Verschreibung auf Grund von vorhergehendem **וּמִפְתָּחוֹת** geschehen, oder hat in der Vorlage **הָעֲזָרָה** gestanden. (Auch b Ta<sup>a</sup>n 29 a lesen M und andere Codd **מִפְתָּחוֹת הָעֲזָרָה**, vgl. Rabb., *Dikd.* 3,179 m. Aa.) Aber Hollis, S. 258, A. 4 zu Mid 1,9: „The keys of the gates to the Platform as well as to the buildings within the court.“ — Das Wort kommt als Bezeichnung für den Vorhof schon 2 Ch 6,13 vor.
18. **בִּידֵם** „in ihrer Hand, Gewalt“. Nach Mid 1,9 wurden die Schlüssel unter einer Marmortafel verwahrt, vgl. auch Schürer, 2,331.
19. **פְּרָחֵי כְהוֹנָה** kommt in der Mišna noch fünfmal vor. Dass die anderen Stellen von unserer abhängen sollen, wie Ginzberg, S. 199, annimmt, ist vollständig unbegründet. **פְּרָחָה**, Hi 30,12, welches im verächtlichen Sinne gebraucht wird, ist sicherlich ein Deminutiv unseres **פָּרַח**, vgl. Segal, § 244. Ob letzteres „Spross“ d. h. den herangewachsenen Priester bedeutet, oder

mit „blühen, sprossen“ d. h. Wachsen des Bartes, wie eine gaonäische Erklärung es hat (s. Ginzberg, S. 199, A. 33 und Bertinoro z. St.), zu tun hat, kann nicht entschieden werden. Nach G<sup>m</sup> 27 a nehmen diese im Gegensatz zu רובים, vgl. oben N. 9, am Dienst teil. Nach Schürer, 2,336 werden sie nur für manche Verrichtungen verwendet. Das ist aber gegen b Ta<sup>n</sup> 29 a, wonach sie bloss höhere Ämter wegen ihrer Jugend nicht erreichen konnten, aber den gewöhnlichen Dienst mitmachen durften.<sup>o</sup> Im Gesetze steht nämlich über das Alter, in welchem ein Priester zum Dienst zugelassen wurde, nichts vorgeschrieben. Von Sifra Lev 21,17 = b Hul 24 b erfahren wir, dass er zum Dienste berechtigt war, sobald sich bei ihm Pubes, die ersten Zeichen der Mannbarkeit, zeigten „aber seine priesterlichen Brüder liessen ihn nicht den Dienst antreten bevor er 20 Jahre alt wurde“. Wir haben also mit mindestens 20-jährigen Priestern zu tun.<sup>oo</sup>

20. Die Antithesis wird hier durch die Kopula ausgedrückt vgl. Segal, § 503.
21. כסתר, bei einigen כיסתר, also mit i auszusprechen. Das כסתר bei anderen ist aus dem folgenden Satze übernommen. S. auch Albeck, MGWJ 73, (1929) 20. 155 ff.
22. Nach ps. Rabad ist Subjekt „die Ältesten“, nach Holtzmann z. St. „alle wachthabenden Priester“.
23. Über die Dienstkleidung s. Schürer, 2,338. Die daselbst S. 326 erwähnte besonders auf Josephus, *Bell. Jud.* 6,8,3 zurückgehende Aufgabe der Schatzmeister, die Priestergewänder zu verwahren, wird durch die hiesige Mitteilung so zu verstehen sein, dass die Schatzmeister den Priestern ihre Gewänder vor Torschluss austeilten, damit sie in ihnen vor Morgenanbruch den Dienst verrichten konnten. Vgl. auch unter 5,3.
24. אלא leitet hier wie sonst אבל den adversativen Satz ein, vgl. Segal, § 504.

<sup>o</sup> Suk 5,2, wo 4 ילדים בפניהם je 120 Loğ auf Leitern hielten, ist zu übersetzen „die Jüngsten unter den herangewachsenen Priestern“ und nicht wie Ginzberg, *ib.* will „Kinder der jungen Priester“, weil Kinder keine 120 Loğ (1 Loğ = 6 Eier) auf einer Leiter halten können.

<sup>oo</sup> Das war auch das Dienstalder der Leviten bei Esr 3,8, 1 Ch 23,24. 27 u. 2 Ch 31,17 gegen 25 J. in Nu 8,24 und 30 J. in Nu 4,3 u. ö.

25. Das Pi. **מִקְפִּילִין** = BH **קַל** von **כָּפַל**. Über **כ** > **ק** vgl. Albrecht, § 4 c.
26. G<sup>m</sup> 27 a erklärt R. Pappa das Wort **תָּהוּהוּ** aus Bedenken gegen die private Nutzniessung von Priesterkleidern mit **נָגַד**. Diesen talmudischen Standpunkt gibt Maimonides wieder, (gegen Holtzmann).
27. Das BH **עֵצֶם** Knochen, Wesen (Letzteres nur in Beziehung auf Sachen und im cstr.) wird Sir 30,14. 16 in der Bedeutung von „Körper“ angewandt und im Mišnischen zum Ausdruck des Reflexivs gebraucht. S. auch die Beispiele bei Segal, § 429.
28. Zu **כִּסְוָה**, das im cstr. steht vgl. B.-L., S. 505 o. t.
29. **אִירֵעַ**, das dem Aram. entlehnt ist (Segal, § 96), wird hier von sämtl. Hdss mit Joḏ geschrieben und deshalb allgemein für Piʿel gehalten, vgl. Albrecht, § 109 c. Es hat die gleiche Bedeutung im **Qal**, vgl. Albrecht, ib. und Baneth, MGWJ 70, (1926), S. 53. — Zum Bedingungssatz ohne Konjunktion, weil die Annahme als möglich ausgesprochen wird, vgl. Albrecht § 19 b und G.-K., § 159 b.
30. **בְּאֵהָרָה**, aber die Drucke mit **ל**. Ausser mit diesen beiden Präp. steht das V. **אִירֵעַ** auch mit dem Akk.
31. **קָרִי** bed. im BH „Begegnung“, aber nur im feindlichen Sinn. Als Euphemismus für Pollution wird **מִקְרָה** und einmal cstr. **קָרָה** gebraucht, welche im MH in dieser Bed. nicht vorkommen.
32. **מִסִּיבָה** ist fem. des BH **מִסָּב**. Das i, das in den meisten Codd durch das Joḏ gesichert ist, (nur M: **מִסְבָּה**), ist aus a entstanden, so Olshausen, 199 d, bei Barth, NB, § 172 b, der auf diese Weise die Häufigkeit der maḳṭīlat der **ע'״ע** Verba bei fast gänzlichem Mangel der maḳṭalat erklärt. — Albrecht § 67,3 übersetzt: „eine Art Hohlweg unterhalb des Tempels“ = Maimonides: **וְהָיָה אֶלְמָרִיק אֶלְתֵּי תַּחַת הַמִּקְדָּשׁ**. Hollis, 259, A. 11 wünscht statt „a winding staircase“ (so Kommentar zu G<sup>m</sup> Tam z. St. u. Raši zu b Jom 19 a s. v. **מִסִּיבָה**) als für jene Zeit mehr entsprechend „a sloping gangway“. Über diese M<sup>e</sup>sibba s. auch Hollis ib., A. 15. — Nur die Priester vom 'Aḥṭinasraum bzw. Funkenhaus mussten durch diese M<sup>e</sup>sibba gehen, denn diejenigen vom Feuerhaus waren ja beim Bad, das sich daselbst in einer Zelle befand.

33. בירה wird spät-BH, 1 Ch 29,1.19, vom Tempel gebraucht. Das Wort bezeichnet nach Schürer, 2,331 auch in der Mišna den Tempel (ohne äusseren Vorhof). So Šim'on b. Lakš, 3. Jh., in b Jom 2 a und b Z<sup>h</sup> 104 b. Nach Hollis, S. 259, A. 12: „probably the Bîrāh was built in the unconsecrated area“ (so Joḥanan [Ende d. 3. Jh.] in b Jom 2 a). S. auch Krauss, *Talm. Arch.* 1,55.371, A 717. Im Paralleltext Mid 1,9 sagt R. <sup>ʿ</sup>li'æzær b. Jakob (1. Gen. d. Tan.): במסיבה ההולכת בטרדי החיל יוצא והולך לו בטרדי. Ob חיל (= Raum rings um den inneren Hof) Hauptvariante zu בירה ist, oder ob gesagt wird, dass man den Tempel unmittelbar verlassen musste (gegen diese Mišna, Ende), kann nicht entschieden werden. Sehr sinnreich ist die von Cohn angeführte Ansicht des Elia von Wilna, dass יוצא והולך לו בטרדי nicht zu den Worten des <sup>ʿ</sup>li'æzær b. Jakob gehört. Dann ist חיל Variante für בירה und die Ansicht Hollis, S. 259, A. 15, besser begründet.
34. והנרות usw. ist Zustandssatz. נר ist hier bei einigen fem., bei and. (s. Var.) mask.; 3,9 lesen die meisten 'שהי נ', einige: שהי, aber das Attr. ist mask. u. fem. (s. *ib.* Var. app.); 6,1 ebenso. Wir müssen trotz Rosenberg, MGWJ 51 (1908), S. 570 f., sagen, dass das Sprachgefühl, vielleicht durch die fem. pl.-Endung ôṭ, das Geschlecht bei diesem Worte schwanken liess.
35. מִיכָאן וּמִיכָאן wörtlich: von hier und von da. Es finden sich die Schreibungen: מכאן; מיכן; מִכָּן = min + kâ (= aram. כָּא hebr. כֹּה) + n. Jastrow, S. 606: מִיכָן. Ob das a in geschlossener Silbe lang geblieben ist, kann nur vermutet werden. Jedenfalls hat das BH die langen Vokale, die durch Pausaldehnung und Endvokalwegfall entstanden, auch geduldet. Vgl. B.-L., S. 231 b.
36. Zu דולקת vgl. u. Kap. 3, N. 117.
37. Zum Temporalsatz vgl. Segal, § 513.
38. בית wird hier wie BH von den einzelnen Teilen eines Gebäudes gebraucht. Zum Typus von טבילה, der im NH sehr häufig ist, vgl. B.-L., S. 471 r α u. Segal § 228.
39. מדורה will Ludwig Köhler, MGWJ 78 (1934), S. 3 auch im BH mit „Holzstoss“ nicht „runde Vertiefung“ (= G.-B.) übersetzen. So auch Strack im Vokab. zu Šab 1,11: „brennender oder zum Anzünden bereiteter Holzstoss“.
40. בית כסא של כבוד kommt nur hier vor und von hier zitiert in b B<sup>er</sup> 62 b und p P<sup>es</sup> 7,35 b, Z. 45. Ausser Levy, *WB*,

1, 226 b, der es nur mit „Abtritt“ übersetzt, bieten die WBB und Komm. „diskret zu benutzender Abort“, „wohl ausgestatteter A.“, „a chasty privy“ usw. Von diesen Überss. ist die erste (von Cohn) die beste, weil nur da fortgefahren werden kann mit: **זֶה הָיָה כְּבוֹדוֹ** = seine diskrete Einrichtung bestand darin ...

41. Zum Bedingungssatz s. oben N. 29.
42. Zur Konj. **וְ**, die den Objektsatz einleitet, vgl. Albrecht, § 16 a.
43. Subjekt ist der verunreinigte Priester.
44. **נִטְפָּא'ל** ist von **נִטְפָּא'ל** (**σπόγγος**) denominiertes **Nitpa'el**, vgl. Albrecht § 95 g.
45. Das **כ** verbindet sich mit einem Nomen (= **כְּנֶגֶד**), um eine Präp. zu bilden, Segal, § 301, Albrecht, § 12. Dieses hat wie BH, wo es 2 mal vorkommt, die Bedeutung der Entsprechung, aber gewöhnlicher = BH **נֶגֶד**. S. auch unter 6,5.
46. **אָה** = BH, Stammesgenosse; v. Priestern vgl. Neh 3,1.
47. Über den Temporalsatz s. oben N. 37.
48. Vor Mišna 2 steht in FM (Talmudhdss): die ganze Mišna von Mid 1,2 (fehlt im Textkrit. Anhang bei Holtzmann).<sup>o</sup>
49. Zu **מִי שֶׁ** vgl. G.-K., § 137 c, Albrecht, § 31 h u. Segal § 422. 484.
50. **תָּרַם** ist denom. v. BH **תָּרַמָה**, Albrecht, § 96 a; MH mit Akk. des Altars = die Altar-Asche abheben, wie BH **הָרִים** mit Akk. der Asche, vgl. Lev 6,3.
51. Jom 2,1. 2 erzählt über die einstige Abräumung der Asche

<sup>o</sup> Die Aufnahme dieser Mišna dürfte vor sich gegangen sein, nachdem die Mišna Mid 1,2 mit der dazu gehörenden G<sup>em</sup>, weil Mid sonst keine G<sup>em</sup> hatte, unserem Traktat fol. 27 b, 28 a, einverleibt wurde. Cod O berichtet Ende Tamid über G<sup>em</sup> in Mid: **וְהִלֵּךְ מִסֵּבָת מִידוֹת וְלִית לָהּ גְּמָרָא כִּי אֵם בֶּן' רֵאשִׁין**. Über diese G<sup>em</sup> vgl. Einl., § 4 A. 17. O ist jedenfalls darin älter als F, s. Einl., § 10 A. 45. (Vgl. ps. Rabad u. Ašeri z. St.) Da aber gewisse Hdss (wie auch der p Talm.), zuerst die Mišna-Kapitel und dann erst die dazu gehörende G<sup>em</sup>, oder wie Cod M die Mišna in der Mitte mit grossen Buchstaben und die G<sup>em</sup> an den Rändern mit kleineren bringen, glaubte ein Schreiber, dass auch Mid 1,2 derartige Mišna sei, und schrieb es zusammen mit den übrigen Tamid-Mišnas. Cod M hat dann aber (im Gegens. zu F und V) zu dieser G<sup>em</sup> von Mid sogar die Stichwortüberschrift weggelassen, und alles wurde als zu Tam gehörend angesehen. Die Mišnahdss brauchten aber niemals die G<sup>em</sup> von Mid aufzunehmen, deshalb steht in ihnen Mid 1,2 nicht. Cod Ms, obwohl jetzt Talmudhds, hat es nicht in der Mišna, weil dieser Cod nach zwei Vorlagen, (einer Mišna und einer G<sup>em</sup>) gearbeitet hat; auch fehlt in ihm wie bei M die Stichwortüberschrift. Vgl. Einl., A. 34. § 16 b, A. 73.

ohne Losen und wie das Losen infolge eines Unglückes, verursacht vom Gedränge der Priester, eingeführt werden musste. Trotz des Ausgleichungsversuches in G<sup>m</sup> 28 a (vgl. Einl., § 4) muss gesagt werden, dass der Verfasser von Tamid die Art seiner eigenen Zeit schildert, die nach dem Unglücke, von dem Jom spricht, gewesen ist, und die frühere Art vielleicht gar nicht gekannt hat. Vgl. auch unten N. 67.

52. מִשְׁכִּיחַ auch BH, kommt MH ohne folg. בְּבוֹקֶר in der Bedeutung „frühaufstehen“ vor.
53. Über die Pflicht, ein rituelles Tauchbad zu nehmen, vgl. Schürer, 2,340 m. A. 10.
54. Zu עַד שֶׁלֹא vgl. Albrecht, § 27 i.
55. מִמְלִינָה kommt schon 1 Ch 9,29 vor; hier: der [die Verlosung leitende] Vorgesetzte, der Šēk 5,1 Matt<sup>e</sup>ja b. Samuel heisst und mit dem von unten 3,2 und Jom 3,1 erwähnten wohl identisch sein dürfte. Die Kultushandlungen wurden hauptsächlich von der gesamten Priesterschaft bzw. durch das für den Tag dienstattuende „Vaterhaus“ vollzogen. Für einzelne Funktionen waren aber ständige Beamte vorhanden. So ein Beamter „über die Verlosung“ war unser מִמְלִינָה. S. Schürer, 2,332 mit A. 73 (No. 3), wo eine Übers. von Šēk 5,1 geboten wird und Krauss, *Sanh Mak* S. 97, wo über das Wort und über die Frage, ob der Vorgesetzte mit dem *Sæġan* identisch ist, gehandelt wird.
56. וְכִי leitet einen Fragesatz ein und steht sogar vor einem Fragepron., Albrecht § 21 b. Schon BH wurde diese Fragepart. angewandt, 1 S 24,20, Jes. 36,19, wo eine negative Antwort erwartet wird. Es ist auch hier so zu fassen, dass eine Aussage über die genaue Zeit, da der Vorgesetzte kam, unmöglich ist. Vgl. auch Segal, § 462. — Ginzberg, S. 265 f. will im ganzen Satz eine Glosse von spättannaitischer Zeit sehen. Wir halten das für vollkommen unnötig. Die Dialogform kommt nämlich auch sonst in der Mišna vor.
57. Das fehlende לֹא bei N findet sich im vorhergehenden לוֹ. Ursprünglich dürfte es neben demselben gestanden haben.
58. פִּעְמִיּוֹת, das BH absolut gebraucht nur im Sing. vorkommt, steht hier in derselben Stellung wie die Konstruktion מֵעֵשָׂה שׁ = Geschehnis, dass ... also Male, dass er kommt = oftmals ... Vgl. Albrecht, S. 29 oben, Segal, § 296 u. Kap. 2, N. 22.

59. Das **מן** in **מקרות** wird wie BH gebraucht von der Zeit, in der etwas geschieht.
60. **גבר** = Hahn, Mann. Man findet schon p Šk 5,48 d, Z. 44 (u. b Jom 20 b) beide Übersetzungen: Rab (gest. 247) übersetzte vor dem Hause (Schule) R. Šila **קרא גברא** mit **אכריו כרוזא** (= der Herold rief aus), sie aber sagten: „sprich, der Hahn schrie...“ Etwas vorher (Z. 42) heisst es dort: **גבינו כרוז** **שהיה מכריו בבית המקדש. מה היה אומר? הכהנים לעבודה והלויים לזכרון וישראל למעמד!** Vgl. auch Kap. 3, Noten 91. 92.
61. Zum disjunktiven Satz vgl. Segal, § 501.
62. **ובין** (F בין) — **בין** leitet hier ohne **ש** (vgl. Segal § 502) einen disjunktiven Satz ein, der durch zwei Alternativen einen zuvor summarisch genannten Disjunktivsatz spezifiziert.
63. Das Suffix in **לו**, **מלפניו** und **מלאחריו** bezieht sich wahrscheinlich auf **עת**, oder einen elliptischen Ausdruck für Zeit, welcher, wie Albrecht, ZAW 16 (1896), S. 44 gezeigt hat, des zunächst liegenden männlichen Geschlechts ist. Vgl. auch Rosenberg, MGWJ 51, 1908, S. 577.
64. **בא** ist Perf. und **ודפק** = BH, das in d. Mišna nur hier vorkommt, ist beigeordneter Verbalsatz. Mit ihnen nebeneinandergestellt ist **היו** vor **פורתיו**, welches aber weggelassen werden durfte, vgl. Segal, § 324. Dieses **היה** muss auch vor **דפק** stehend gedacht werden, wenn wir mit einigen ein Part. lesen, oder braucht vor **פורתיו** nicht zu stehen, wenn wir mit PKNVT Perf. lesen.
65. Zu **עליהן** vgl. Segal, § 363, II „bei ihnen“, die im Feuerhaus waren, vgl. 1,1. 3.
66. Zu **מי שטבל** vgl. oben N. 49.
67. **יפס** im Hip., ist denom. Verb von **פִּיס** < aram. **פִּיֶסָא** Los, Teil, nach anderen Hip. von **נפס**. Die erste und einzige Verlosung im Feuerhaus galt dem Abräumen des Brandopferaltars (s. unter Mišna 4), während diese über die übrigen 13 Verrichtungen, die u. 3,1 und ausführlicher Jom 2,3 aufgezählt werden, in der Quaderhalle (nach jüdischer Tradition in der Südwestecke des inneren Vorhofs, vgl. u. 2,5, N. 60 und 4,3 fin) vorgenommen wurde, nach dem der Brandopferaltar abgeräumt und mit neuen Schichten Holz versehen war. Ob diese Verlosung auch für die abendliche Opferung Gültigkeit hatte, ist umstritten. Vgl. b Jom 26 a. Über ein Unglück, das die

Einführung dieser Verlosung zur Folge hatte, vgl. Jom. 2,1, b Jom 23 a, p Jom 2, 39 d, Z. 13, b Tam 28 a und Schürer 2,332, A. 74 sowie oben N. 51.

68. FM bieten den Sing. Bei F ist vielleicht das folgende ו kopul. ursprünglich das hierhergehörende Suff. ו gewesen.
69. Zu זכה ב' ש' vgl. Segal, § 436.
70. נטל bed. BH „aufheben“, in MH „nehmen, wegnehmen“. Subjekt ist „der Vorgesetzte“.
71. Vgl. oben N. 16.
72. Hier und 3,7 vokalisieren einige פִּשְׁפֹּשׁ, vgl. ib. auch die Laa vom Kom. bei Coḏ O und den Pl. bei F. Über dieses Wort < ψῆφος — Türe von Mosaikarbeit — und seine arab. und syr. Entsprechungen s. Krauss, *Lehnwörter*, 2, 470—72. Mid 1,7 berichtet R. J<sup>e</sup>huda über das Pförtchen, durch welches man in den Vorhof eintrat, um ihn zu untersuchen. Vgl. Hollis, S. 256. Jetzt musste das Pförtchen benutzt werden, denn das Öffnen der Tore gehörte unter einen anderen Vorgesetzten, vgl. Schürer, 2,332, A. 73, No. 8, was erst, nachdem der Altar gereinigt und das Holz neuaufgeschichtet wurde, geschah.
73. Nach נכנס liest VT הכהנים.
74. שתי usw. ist asyndetischer Umstandssatz, vgl. Segal, § 479 I.
75. Zu אבוקה vgl. Krauss, *Talm. Arch.* 1,68. 400, Aa. 191—2, der aus sachlichen Gründen gegen Sachs' Etym. v. אבק = zusammenbinden (so auch Holtzmann) ist. Er will es vom BH בהק (> אבהוקה\*) ableiten (kommt im BH nicht vor, aber wohl im Syr.), so auch Ben Jehuda, *Thesaurus*. Nach dieser Etymologie wird aber אור של überflüssig und von ihm, gestützt auf Handschriftenlaa, als Glosse bezeichnet. Diese Laa sind zu sparsam, weshalb ich אור של dem beim selben Wort in Mid 1,2 (nach 1,1 im Var. App. von FM hinzugefügt) stehenden דולקיה als eine Näherbestimmung des ersten Nomens durch die Beifügung der Eigenschaft, vgl. Segal, § 386, gleichstellen möchte. Das hier beigegebene Zahlwort und die erwähnte La von FM (דולקיה:) deuten auf fem. Form, so dass die von Krauss, ib. A 192 angeführte La אבוק des R N(-atans 'Aruk) unbrauchbar ist.
76. Zwei Fackeln — zwei Abteilungen, Maimonides z. St. Dass diese Fackeln in der Hand des Vorgesetzten sein sollten, wie



man nach der La von M (בירור) vermuten könnte, ist deshalb nicht möglich, weil die Züge in verschiedener Richtung gegangen sind.

77. כִּיתוּרָה pl. von כִּת (< כִּנָּה) aram. כְּתָא.
78. אֵילֵּי—וְאֵילֵּי sind verbale Umstandssätze, die die zuvor summarisch genannte Handlung spezifizieren, vgl. Ge 44,12; G.-K., § 156 d.
79. אֶמְסֻדָּה = gr. ἐξέδρα, Lehnwort im Nom. = Säulenhalle, vgl. Krauss, *Talm. Arch.* 1,52 m. Aa. und derselbe, *Lehnwörter* 2,44. Diese Säulenhallen an den Innenseiten der Mauern, über die Josephus, s. Schürer 2,64 A. 164, ausführlicher berichtet, erwähnt die Mišna nur hier. S. auch Einl., § 4.
80. הֶלֶךְ mit dem Akk. von הָלַךְ = BH.
81. בִּדֵּק bed. BH und Sir, ausbessern; vgl. Segal, § 100; in der Mišna kommt es nur in der Bed. wie bei uns vor.
82. S. oben N. 37.
83. Dieser Raum ist wohl identisch mit dem Mid 1,4 erwähnten לְשֹׁכֵת עוֹשֵׂי הַבֵּיתִין, welches am Nikanortor (im Osten) gelegen ist. R hat den Zusatz בֵּית.
84. Über Ursprung u. Gesch. der Priester-Speiseopfer (= Pfannenopfer) vgl. Schürer, 2, 347—9 und s. auch unter 3,1 und 4,3 fin. Der Vorgesetzte, der diese Arbeit leitete, hiess nach Tos Š'k 2,14 (Ed. Zuckermann, I, 177) Benjamin. Ob er wie 1 Ch 9,31 Levit war und ob Leviten oder Priester des Vaterhauses für den jeweiligen Tag die Bäcker waren, ist schwer auszumachen, vgl. Büchler, *Priester*, S. 33 A. 2 u. besonders S. 146 m. A. 2 u. folg. (Nach G<sup>m</sup> fol. 28 b handelt es sich hier bloss um die Herstellung und nicht Opferung.) Sowohl hier als auch an den folg. Stellen lesen einige den sg. cstr. עוֹשֵׂה, was an und für sich möglich ist, weil dieses Priester-Opfer im ganzen nur aus einem Zehntel Ephä Mehl bestand. Andererseits soll ja der Name auch die öftere Zubereitung durch die verschiedenen Bäcker angeben, was den Pl., wie bei uns, fordert.

Wenn הַבֵּיתִין (über Etym. vgl. G.-B. s. v. חֶבֶת) aramäisiertes Part. = das in der Pfanne (מִחֶבֶת) Zubereitete ist, erklärt sich das kurze i und verdoppelte t (חֶבֶתִּים, so 1 Ch 9,31) als Quantitätsmetathese, vgl. B.-L., § 23 c. Ausser hier und Jom 2,3; 3,4 ist es in der Mišna (4 mal) stets mit dem Gen.

„des Hohenpriesters“ verbunden. Es ist fem., wie M<sup>n</sup> 4,5: *בִּאֲוֶה . . . חֲבִירִי* zeigt. Der Talmuddruck liest: *בִּאֲוֶה*, aber Mišna und 2 Hdss bei Rabb., *Dikd.* 15,124 A. *בִּאֲוֶה ג.*

In der Mišna wird es also stets für das Speiseopfer des Hohenpriesters angewandt, das ist aber bei 1 Ch 9,31 nicht sicher. Es ist auch deshalb unwahrscheinlich, dass die Bäcker Leviten waren, aber auch zu der obligatorischen Arbeit der diensttuenden Priester gehörte es nicht, *חֲבִירִיךָ* zu machen und darzubringen. Das war Privatopfer des Hohenpriesters, vgl. Josephus, *Altert.* 3,10,7 und *Sipra* Lev 6,13.

85. Beachtenswert ist Cod M „Waren die einen bei den anderen angelangt“ (= *הַגִּיעוּ אֶלְרֵאֶלֶר*), weil doch ohne Zweifel diejenigen, die den weiteren Westweg gingen, zu denen, die den kürzeren Ostweg zu gehen hatten, gelangt sind.
86. L: *הַגִּיעַ*, das sich nur auf den Vorgesetzten beziehen kann.
87. Es ist nicht zu entscheiden, ob die prüfenden Priester oder „man“ Subjekt ist.
88. Man erwartet hier und oben, wo einige ebenfalls das Sing.-Suff. bieten, das Pl.-Suff.
89. Vgl. oben u. 1,2 fin. und oben N. 49.
90. Das Impf. *יִהְיֶה* dient wie im BH als Jussiv = er muss, soll den Altar abräumen.
91. *אִימָרִים* mit unbestimmtem pers. Subjekt.
92. Das *ש* leitet den Finalsatz ein, vgl. Albrecht, § 25 a nr. 10; über den negativen Satz vgl. Segal, § 471 u. 475. Die Warnung ist nach Maimonides, z. St., in Übereinstimmung mit Ex 30,20. *הַזֶּהֶר* u. *נָגַע* mit *ב* = BH. *כָּלִי* wird auch BH von den Geräten des Tempels angewendet; hier: die Kohlenpfanne (Bertinoro). Das Kollektiv dient nämlich als Einzelwort, vgl. Albrecht § 85 c, und nicht wie Holtzmann erklärt, denn das Berühren der Gefäße war auch vor der Weihung gestattet, s. ps. Rabad z. St., nur „das Gerät“ (= *בְּכָלִי* und nicht wie Holtzmann *בְּכָלִי*), nämlich die Schaufel, sollte er nicht anrühren, denn dadurch würde er ja mit der Aschenabhebung beginnen.
93. *עַד שֶׁ* mit Impf., weil die Handlung in der Zukunft liegt.
94. Zum Becken, und wo es stand, sowie über die Pflicht, Hände und Füße zu waschen, vgl. Schürer, 2,340. 345, wo viel Literat. zu finden ist.

95. Das Hitp. bei K<sup>1</sup> beruht auf Dittographie. Dieser Stamm kommt nämlich in Verb. mit Händen in der Mišna nicht vor.
96. וְהָרִי steht hier als Deutepartikel vor einem vollständigen Nominalsatz, vgl. Kap. 3, N. 33; dieses gehörte nach allen Kommentaren, ausser Holtzmann und Maimonides, *Jad Ha-H<sup>a</sup>zaka* (T<sup>e</sup>midin u-Musaḥin 2,12), zu dem, was man ihm zu sagen pflegte. Da es sich ja meistens um Neulinge handelte, musste man ihnen den Platz der Kohlenpfanne angeben, damit sie sie fanden, denn die Orientierung in der halbdunklen Halle war schwer.
97. Die Kohlenpfanne war hier aus Silber, s. unten. Ex. 27,3. 38,3 aus Kupfer; 2 Ch 4,22 aus Gold; sie wurde nur zur Abhebung der Asche gebraucht.
98. מִקְצוֹעַ kommt nur noch 3,3 und Mid 2,5 vor = BH.
99. כָּבַשׁ vom BH כָּבַשׁ = treten, bedeutet in der Mišna allgemein eine Steige, Rampe, der man sich z. B. beim Aussteigen von Schiffen bediente (eig. etwas worauf man tritt; vgl. 2 Ch 9,18: Fusschemel). Eine derartige Steige führte zum Altar hinauf, sie wurde nach dem Sieg der Makkabäer nach Vorschrift von Ex 20,26, gebaut (1 Mak 4,47). Auch Aristaeasbrief (Übers. Wendland § 87) weiss wohl auf die Befolgung dieser Vorschrift den „[allmählichen] Anstieg“ zurückzuführen. Vgl. Auch Josephus, *Altert.* 4,8,5. Die Steige war nach Mid 3,3 „32 Ellen bei einer Breite von 16“. Vgl. unten Kap. 2, N. 14 m. A. und auch Hollis, S. 309, A. 6, der glaubt, dass diese Steige keineswegs massiv zu sein brauchte, was allerdings gegen Josephus, oben und Maimonides, *Jad Ha-H<sup>a</sup>zaka*, Bet Ha-B<sup>e</sup>hira, 1,17 (= allmählich abnehmender Hügel, תל) ist.
100. In במַעְרְבוֹ שֶׁל כָּבַשׁ wird auf den Gen. durch ein vorangehendes Possesivsuff. hingewiesen, Albrecht, § 87 c. d, deshalb fehlt der Artikel, Segal, § 387 f; oder ist mit den Codd wo שֶׁל stets mit folgendem Wort zusammensteht, vgl. Einl., § 16 c, Nr. 3, שֶׁל (= שְׁלֵה) auszusprechen?
101. נֹכַח ist Part. und deshalb mit אֵיךְ negiert, Segal, § 339, dagegen der zweite Nominalsatz mit לֹא, weil starke Betonung der Negation beabsichtigt ist. — Den Raum zwischen der Steige und der Halle (d. i. im Westen der Steige) durften die Priester nur während des Dienstes betreten.

102. Die notwendige Weihe der Hände machte das unmöglich. Das meint wohl der Talmudkommentar fol. 28 a s. v. לפי שהולך יחיד: ולא נר בידו.
103. Zu אלא siehe oben N. 24.
104. מהלך = BH, ohne Subj., weil es leicht zu ergänzen ist, Brockelmann, *V Gr* 2, § 51.
105. Zum ל in לאור vgl. Segal, § 361 V.
106. המערכה = der Holzstoss auf dem Altar wie Sir 50,12.14, vgl. unter 2,3.4, dessen Feuer nie erlosch, vgl. Lev 6,6.
107. Die Steige war hoch genug, um ihn unsichtbar zu machen.
108. Zu מוכני = gr.  $\mu\eta\chi\alpha\nu\eta$ , welches in Ms fehlt und auf Grund der übrigen Textzeugen nachgetragen wurde, vgl. Krauss, *Lehnwörter* 2,324; Ginsberg, MGWJ 77, (1933), S. 423, A. 3 u. Einl., § 16 b ferner 3,8, wo im App. noch weitere Schreibungen zu finden sind. Es ist ein Räderwerk, das Bæn Kāṭin zum Waschbecken gemacht hat, vgl. Jom 3,10, wo hinzugefügt wird: „damit sein Wasser nicht durch Übernachten unbrauchbar werde“. Denn auf Grund von Ex 30,29 wird Z<sup>b</sup> 9,7 gelehrt, dass die Tempelgeräte alles mit ihnen in Berührung Kommende heiligen. Alles aber, das durch ein heiliges Gefäss die Weihe erlangt hat, wird über Nacht zu weiterem Gebrauch unanwendbar. Bæn Kāṭins Vorrichtung bestand nach Raši zu Jom 3,10 in einem Räderwerk, durch welches das Becken jeden Abend in einen darunter befindlichen Brunnen hinuntergelassen wurde, so dass das Beckenwasser ständig mit dem Brunnenwasser vermischt war, und deshalb morgens, nachdem es hinaufgezogen wurde, als frisch angesehen werden konnte.<sup>o</sup>
109. Das Lamed in לכיור drückt den Dativ der anderen Sprachen aus.
110. הגיע. Nur VT: הגיע עת; (auch Cohn u. Holtzmann. Bei

<sup>o</sup> Die Differenz in den Erklärungen zwischen z. B. Maimonides und den anderen Kommentaren ist auf die verschiedenen Laa in b Jom 37 a, wo das Wort erklärt wird, zurückzuführen. Dort heisst es: Was ist מיכני? Abbajje (J. 280—339) sagte: גילגל דהיה משקעא ליה = ein Rad, welches es (= das Becken) versenkt hat. So der Talmuddruck. Nach Rabb., *Dikd.* 4,97 A. ה gibt es Hdss, die lesen (so auch Maimonides in seinem Kommentar zu 3,8): דהיה משקעא ליה [לכיור בנייה] = in welches man das Becken versenkt hat. Vgl. aber b Z<sup>b</sup> 21 a. b, wo deutlich von der Versenkung des Beckens in einen Brunnen die Rede ist, ebenso p Jom 1,39 b, Ende: יצריך לקדש ידיו והגלגל מן הכיור המשוקע במים.

letzterem wird über abweichende Laa im Textkrit. Anhang nichts verzeichnet), vgl. auch u. 3,8, wo Cod F u K<sup>2</sup> nach מוכני resp. צלצל, (s. Einl., § 16 d, A. 78) . . . הגיע lesen. b Z<sup>b</sup> 21 b, wo diese Mišna zitiert wird, ist עת in Klammer gesetzt. Nach Rabb., *Dikd.* 14, 36, A. ג, fehlt es in den Codd u. in sämtlichen älteren Drucken.

111. קדוש bei LN gehört zum vorhergehenden הגיע. Der Satz schliesst da mit הכיור und der folgende beginnt ohne ו kopul.
112. Zu כסה' מה' ohne Art. vgl. Segal, § 378, s. aber Var. App.
113. Zu Ms: והלך, das der Kopist für das Verb „gehen“ hielt, ist mit mehreren Codd und unten 5,5, s. daselbst N. 44, womit diese Stelle zu vergleichen ist, והלך hinzugefügt.
114. Das BH חתה ist in der Mišna denom. = mit der Pfanne nehmen. Es steht wie BH mit Ack., nach and. Laa wie auch 5,5 mit מן.
115. MsN: המאכלות (auch der Punktator von K hatte diese La: המאכלות) wie Jes 9,4.18, bedeutet. „Speise des Feuers“; die Drucke und übrigen Hdss lesen aber המאכלות die vom Feuer aufgezehrten [Opferstücke, oder Kohlen]. Die Erklärungen in Siṣra zu Lev 6,3 und p Jom 2,39 c, Z. 33 rechtfertigen die La unseres Cod besser. Vgl. auch unter 5,5.
116. Vgl. Krauss, *Talm. Arch.* 1,36. 332, A. 438, wo auch auf Josephus verwiesen wird. Auch Ez 40,17. 18 spricht vom Tempelvorhof mit Steinpflaster, dort wird aber das Wort allgemein mit rāpiertem p gelesen, vgl. G.-B., s. v. רצפה u. B.-L., § 75 f, sowie Levy *WB* 4,467 b, der explosives p liest.
117. Gleich nachdem er von der Steige hinunterkam, wandte er sich um und ging im Osten der Steige nach Norden. Das ist gegen Jom 4,5 u. Z<sup>b</sup> 6,3, wonach die Priester an der Ostseite der Steige hinaufgingen und an der Westseite hinunter kamen, denn hätte er das getan, müsste er erst gegen 16 Ellen (die Breite der Steige) zurücklegen (also mit Gesicht nach Osten), ehe er nach Norden gehen konnte. Vielleicht brauchte aber diese Ordnung bei der Abhebung der Asche nicht eingehalten zu werden.
118. Einige Codd lesen והילך, welches Holtzmann als והילך (= und weiter) ausspricht, anstatt es als Pīfel zu fassen.

119. Vgl. oben N. 100.
120. Die La בעשר ist mit anderen in כעשר geändert, weil ersteres keinen Sinn gibt.
121. צבר את הגחלים bietet Schwierigkeiten, denn גחלים bedeutet auch in der Mišna „glühende Kohlen“, unser Priester sollte aber die abgehobene Asche ausschütten, vgl. Sīpra und p Jom von N. 115. Dass die Stellen unter 5,5 und 6,2, wo man für die Räucherung glühende Kohle braucht, zur Verderbung unserer Stelle beigetragen haben, steht ausser Zweifel. — צבר bedeutet hier wie Jom 5,1 „schütten, häufen“, denn er soll jetzt וְשָׂמוֹ von Lev 6,3 erfüllen, welches nach Sīpra זב. בנחה = ruhig, „damit es nicht zerstreut wird“ geschehen sollte.
122. ורחוק usw. ist Zustandssatz.
123. Zum Rel. Satz, wo das die Beziehung herstellende Adverb weggeblieben ist, vgl. Albrecht, § 13 Ende. Über diesen Platz wird Sīpra Lev 1,16 berichtet: „H<sup>a</sup>nanja b. Antigonos (nach Schürer, 1,120: J. 130—160; in der Mišna auch H<sup>a</sup>nina geschrieben) sagte: Zwei Plätze für die Asche gab es dort (im Vorhof), einen im Osten der Steige (במזרחו של כבש) und einen im Osten des Altars. An die Stelle, die im Osten der Steige lag, gab man die Geflügel-Kröpfe und die Asche vom inneren Altar und Leuchter . . .“
124. Der cstr. מִרְאָה wie BH = Kropf. Levy, WB 3,235 a und 4,405 a leitet das Wort von רָאָה II = Mist, Excrement, ab. Die La מיראה ומוצה in b Z<sup>b</sup> 64 a ist von der dortigen Mišna 6,6 übernommen.
125. Vgl. u. 3,9; 6,1.

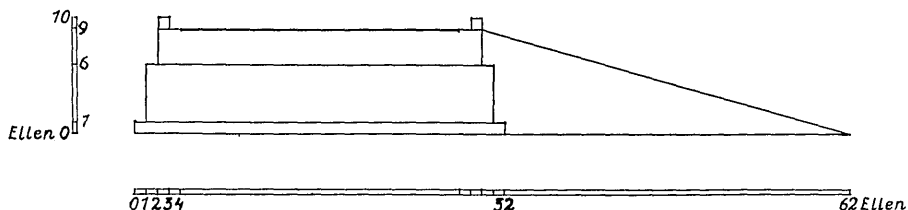
## ZWEITES KAPITEL

1. שִׁירָר ist Objektsatz, s. oben Kap. 1, N. 42.
2. Über die Beiordnung des ergänzenden Verbalbegriffes vgl. G.-K., § 120 d u. Segal, § 365.
3. Der Hip. von קָרַשׁ, der sich bei K findet, wird vom Weißen der Hände im MH nicht angewandt.
4. Zum Becken vgl. Kap. 1, Note 94; die Vorschrift, die Hände zu waschen, findet sich Ex 30, 17—21.
5. Der Pl. מִגְרִיפָּהּ ist Nu 4,14 die Targumübers. von יָעִים = Schaufeln. Im NH findet sich auch der sg. מִגְרִיפָּה s. Levy, *WB.*, 3,22 b, aber in der Mišna stets מַגְרִיפָּה, das vom gleichnamigen Instrument u. 3,8; 5,6 (s. u. Kap. 3, Note 88) zu unterscheiden ist. S. Levy, *WB.*, 3,22 a. b u. Krauss, *Talm. Arch.* 2,311. — Der Priester von 1,4 ḥaṭ die Lev 6,3 vorgeschriebene Aschenabhebung, wohl vom Abend-Tamidopfer, gemacht, die Abräumung des Altars geschah durch die anderen Priester. Vgl. *Sipra* Lev 6,3.
6. צִינּוֹרָהּ ist das Targumwort für BH מִזְלָגוֹת. Für Haken, dessen Spitze krumm gebogen ist, daher auch Gabel, Feuerzange, (Levy, *WB.*, 4,206 b) steht in der Mišna das aram. צִנּוּרָא. Der Pl. kommt nur hier vor.
7. Zu אֲבָרִים Pl. von אֲבָרָא vgl. Baneth, *MGWJ* 70 (1926), S. 53.
8. פְּדָרִים kommt nur hier in der Mišna vor. Auch der Sing. steht nur in diesem Traktat unten 4,2. 3.
9. Zum Hitpa. (= Nitpa.) von אָכַל, das BH fehlt und dieselbe Bedeutung wie dortiges Pu. oder Niḡ. hat, vgl. Albrecht § 95 b.
10. Über die Unbrauchbarkeit der La מִסְלָקָא in *Sipra* Lev 6,3, ähnlich wie VT מִסְלָקָא vgl. Ginzberg, S. 201 A. 38; מִסְלָקָא wird gewöhnlich vom assyr. *sanaku* = zusammendrängen, hergeleitet, so zuletzt F. Perles, *MGWJ* 76 (1932), S. 294 f., auch vom ar. شَنَعَ vgl. Ben Jehuda, *Thesaurus*, 8,4128. Segal, § 93, rechnet es zu den Verben, die als althebr. Worte anzusehen sind. Dieses V. kommt in der Mišna nur noch Mik 2,6 als Pi. vor. Vgl. auch G.-B. zu צִנּוֹרָא u. צִנּוֹרָא.

11. צידרי, andere: צירי wie BH = Seiten, ist estr. v. Pl. צדדים mit Auflösung der Verdoppelung des BH צדים.
12. מחזיקן = fassend, das BH in dieser Bedeutung nur 2 Ch 4,5 vorkommt, steht in der Mišna sehr häufig, vgl. u. 3,6; 5,4; 5,5.
13. Zu dem in BH nicht vorkommenden, aber auch Sir 10,1 und 50,14 zu findenden סודרין vgl. G.-B. s. v. סדר. In der Mišna steht es häufiger als Pi. Die Siprastelle zu Lev 6,3, mit der auch das vorhergehende und folgende zu vergleichen ist, lautet: מנין לאיברים ופדרים שלא נתעכלו מבערב שמסלקן לצירי המזבח ואם אין לו צדדים מחזיקם וסודרם על הסובב או על הכבש עד שסודר את המערכה ומחזירם למערכה? ...
14. סובב gew. mit „Umgang, Rundgang“ übersetzt. Aram. סובבא, ist das Targumwort für BH סָבַב, Ex 27,5 = Einfassung. Gemeint ist hier der 3 Ellen unter der oberen Altarfläche liegende, 1 Elle breite Rundgang (Holtzmann z. St. ist falsch).<sup>o</sup>
15. Unser Ms liest בסובב לכבש, die anderen: על הכבש, beide

<sup>o</sup> Liest man nämlich nach Mid 3,1 b Suk 45 a bei Rabb., *Dikd.* 3,139 A. z, wo מַעֲרִיכָה statt מְקִימָה geboten wird, so erhält man eine Mitteilung über die Maasse des Altars, die mit der von Levi (Schüler des Altertumskenner Johanan, 3. Jh.) in b Z<sup>e</sup>ḥ 54 a (auch hier ist mit Rabb., *Dikd.* 14,98 A. ד: אמה על אמה וגבחו אמה zu lesen) übereinstimmt. Einschliesslich der je eine Elle hohen (vier) Hörner, betrug die Höhe des Altars 10 Ellen (s. b Z<sup>e</sup>ḥ 59 b. 60 a) und bestand aus dem „Grund“ (יֵסֶד), der 32×32×1 Elle gross war (über die Einschränkungen vgl. Mid 3,1, s. auch Kap. 4, N. 17). Auf diesem befand sich der „Rundgang“ (סִבָּב), der 30×30×5 Ellen gross war. Auf diesem wieder ein Absatz 28×28×3 Ellen gross, mit dem die Ebene der Altaroberfläche (מַעֲרִיכָה) erreicht wurde.

Die מַעֲרִיכָה ist somit 28×28 Ellen, in Übereinstimmung mit Mid 5,2, wonach Altar und Steige (vgl. Kap. 1, Note 99), im Grunde gemessen, 62 Ellen betrug. Auf ihren Ecken standen 4 Hörner von je einer Kubikelle und innerhalb dieser befand sich ringsum ein eine Elle breiter Platz, so dass die eigentliche מַעֲרִיכָה 24×24 Ellen gewesen ist. S. folgende Seitenperspektive des Altars.



Von der Steige führten nach b Z<sup>e</sup>ḥ 62 b zwei kleine Steigen nach dem „Grund“ und nach dem „Rundgang“. Vgl. auch Hollis, S. 302—306



geben keinen guten Sinn, weshalb wir nach *Sipra* Lev 6,3 (s. oben N. 13): **על הסורב או על הכבש** (ähnlich auch b Jom 45 a. b) übersetzen. Ašeri hatte eine andere La, denn er erklärt z. St. s. v. **הסורב** (wohl: **גב**): **על גג**: (Man lagerte) auf den Rundgang, (wenn die Steige nicht fasste). Aschkenazi, *Šittā*, liest: **הכבש בסורב ועל הכבש** und Maimonides, *Jaḳ Ha-Ḥʿzaḳa* (T<sup>m</sup>idīn u-Musapīn 2,13) erklärt: **סודרים אותם בכבש כנגד הסורב**.

16. Bei N steht hier die Mišnazahl **ג**, weil auch die folgende Mišna mit den gleichen Worten beginnt. — Der Hiḅ. **החל** = beginnen kommt im MH nur in diesem Traktat noch 2,3 und 6,1 vor. In **החל מעלין** ist dem der Ergänzung bedürftigen Verbum wie BH die Ergänzung in Gestalt eines Partizips beigefügt, vgl. G.-K., § 120 a. b, Segal, § 328. Das **ב** wird nicht vom ersten Verb regiert (gegen Cohn), vgl. auch unten Note 20 und Kap. 6, N. 1. 32.
17. **אפר** ist in MH mask. Dass es auch Nu 19,10 als mask. genommen werden kann, hat Rosenberg, ZAW 25, (1905), S. 327 u. MGWJ 1908, S. 214/5 gezeigt.
18. **על גבי** die BH Präp. und ein BH Nomen = Rücken, liefert eine neue Präp. in der Bedeutung von auf, über—hin.
19. **דשן: כג' מאות** = Apfel, hier nach Raši zu b Ḥul 90 b s. v. **תפוח** של צבור גדול שמסלקין לו מן הצדדין קרי תפוח, eine aus der angehäuften Asche gebildete Erhöhung, vgl. u. 2,4 und <sup>A</sup>Z 4,8: „ein Haufen von Trauben“ sowie Raši b M<sup>e</sup>il 9 a, s. v. **הנהנה**. Zur Etymologie vgl. G.-B., S. 886 a. Levy, *WB* 4,658 b schliesst von der Bedeutung im übertr. Sinn: Haufen, Bauschiges, dass das Wort von **תפח** anschwellen, nicht von **נפח** duften, herzuleiten sei.
20. **מעלין** m. **ב** r., gewöhnlicher m. Akk., so auch BH und hier Cod M., aber 2,3 auch M mit **ב**, vgl. auch oben N. 16.
21. Das **ס** in **אמצע** = aram. syr., ist Präfix.
22. Zu **פעמים (ש)** vgl. Kap. 1, Note 58. Die übrigen Codd u. N und Ḥul 90 b lesen hier kein **ש**, weil es eben ein ganz bedeutungsloses Wort ist, vgl. Albrecht, s. 32.
23. **כור** = 364, 4 l, Maass für trockene Dinge, vgl. Zuckermann, S. 44 f. — G<sup>m</sup> 29 a wird das als Hyperbel bezeichnet, s. Einl., § 4, vgl. aber Schürer, 2, 360 A. 70.
24. **רגלים** heissen die drei grossen Feste, (Passah, Pfingsten u. Laubhütten), so genannt auf Grund v. Ex 23,14.

25. Zum adversativen Satz s. oben Kap. 1, N. 20.
26. **מפני ש** leitet den Begründungssatz ein, Albrecht, § 24 c.
27. Zu **ומימיו** vgl. 1 S 25,28.
28. Über den Eifer d. Priester für den Dienst vgl. Aristeasbrief, (Übers. Wendland) §§ 92. 94.
29. Vgl. oben Note 16.
30. Zu **גזירין** vgl. G.-B. s. v. **גָּזַר** \*. Diese Aussprache mit Sprossilbe vor dem Sonorlaut findet sich auch z. B. p Ta<sup>an</sup> 4,68 b, Z. 54. Über die anderen Schreibungen s. den Var. App. **גזירין** ist Aramäismus.
31. Nach Sīpra Lev 6,5 kommt das Holzschichten vor dem Rauchopfer. Ausführlich darüber *ib.*, 1,7. 8, vgl. auch Aristeasbrief, (Übers. Wendland) § 92; anders bei Josephus, *Altert.* 3,9,1. Über die Holzlieferung für den Bedarf des Altars s. Schürer 2, 316 f.
32. Zu **וכי** vgl. oben Kap. 1, N. 56. **וכי** bis **שמך** soll nach Ginzberg, S. 266 f. eine Glosse sein. Die Dialogform allein würde uns zu dieser Annahme nicht nötigen. Schwerwiegender erscheinen aber die von anderen Büchern verschiedenen Angaben über die zugelassenen Holzarten. Vgl. auch Schürer 2, 316 A. 61.
33. **הרץ מ** leitet einen untergeordneten Exceptionssatz ein, während das folgende **אבל** einen beigeordneten Satz, der einen Gegensatz zu vorhergehendem enthält, vgl. Segal, § 503. 512.
34. **מורביות** kommt nur in dieser Form im MH dreimal vor. Es ist der Pl. von BH **מרבית**. Über den Übergang von *ma* in *mu* s. Einl., § 16 b.
35. Über die schon BH bezeugte Weglassung des Artikels beim Attribut, während d. Subst. durch den Art. determiniert ist, vgl. Segal, § 377, wo in den Aa. Lit. zu finden ist. Tam kennt nur zwei Holzstösse, (Jom 4,6 ist das die Ansicht v. J<sup>ehuda</sup>) über den anderen vgl. folgende Mišna.
36. **וחזיתה מזרחה** ist Umstandssatz. Bei O lautet der Satz nach „grossen Holzstoss“: [der] Holzstoss nach Osten, [die] Vorderseite nach Osten.
37. **חזית** kommt nach Levy, *WB*, 2, 29 a von **חזר**, arab. **حَازَ**, bei Dalman, *WB*, 142 a v. Prophetenarg. zu Sac 3,9 handschriftlich belegt und mit „Vorderseite“ übersetzt. Vgl. auch Par 3,8 fin. und Ginzberg, S. 201 f.

38. ראשי ist Attr. zu הפנימים.
39. רוח, רוח und רוח v. BH רוח I. Vgl. auch Levy, *WB* 4,432 b.
40. מן leitet den Relativsatz ein, vgl. Segal, § 421. Beim משם tritt der Gedanke an den Ausgangspunkt gänzlich zurück.
41. Naṭan in seinem 'Aruḳ, der von Haj Gaon schöpft, stellt das Wort אֶלֶיָּהָ = Schweif, mit Jes 7,4 זנבות האורים = schweifartiges Stück Holz, zusammen. So auch die WBB Levy, Kohut u. Jastrow. Ben Jehuda, *Thesaurus*, 1,243, A. 1, akzeptiert das nicht. Krauss, *Talm. Arch.*, 1,84 mit A. 88 leitet das Wort von אֵלָה = Terebinthe, her = Terebinthenhölzchen. Wir finden diese Erklärung richtig, denn für sie spricht Par 3,9, wo אִקִּיבָא der Meinung ist, dass man nicht mit אֶלֶיָּהָ, sondern mit חֲרִיטָה = Palmzweige, also auch einer Holzart, das Feuer angezündet hat.
42. Hiṭ v. צוּרָה, wie Jes 27,4, Nf. zu יִצְחָה. In der Mišna kommt es fünfmal im Hiṭ. und einmal im Hoṭ. vor.
43. Das Fehlen der Mišnazahl ה' bei N beruht auf Auslassung, weil auch vor und nach diesem Stück wie sonst Kommentar steht.
44. Ms: בררר ist mit mehr. Hdss in ברר geändert. Es ist wie BH mit dem Ack. und מן als Kal zu vokalisieren (gegen Cohn und Holtzmann), weil es in der Mišna ausser einmal ('Er 4,5) nur so vorkommt.
45. משם fehlt in den Talmudhdss. Es gibt auch nicht viel Sinn, weil wir früher nur über Holzschelten gehört haben. Es ist zweifellos, dass משם von Ende 3,4 in unseren Text kam.
46. Dessen Kohlen bald zum Räucherwerk verwendet werden konnten, s. u. 5,5.
47. שנייה ohne Art., vgl. vorige Mišna, Note 35.
48. Zum מן in מכנוד vgl. oben N. 40, zu כנוד s. oben Kap. 1, N. 45.
49. כלפי aus לאפי + כ, Albrecht, § 12, S. 23.
50. אָמַד + ב < בָּעָמַד = Cod M; über den Übergang von א zu ע vgl. Dalman, *Gr.* S. 97 ε; Segal, § 41. 43, und unten N. 56. Einige Hdss: כַּעֲמִיד. Krauss, *Sanh Mak*, S. 158 f. handelt auch darüber, ob ע oder א ursprünglich ist. בעמד חמש סאין גחלים ובשבת ist zufolge Homoioteleutons ausgelassen und mit anderen hinzugefügt. Dasselbe gilt auch über die Auslassung bei K.

51. סאה ist ein Hohlmass für Trocken- u. Flüssiges vgl. Zuckermann, S. 40.
52. Da das folgende סאין fem. ist, ist das fem. Zahlwort שמנה (s. Var.-App.) zu lesen.
53. ושמם ist Relativsatz zu מכנגד oder משרד; O liest ושמ.
54. Zu בִּזְיָה o. בִּזְיָה (s. unter 4,3; 5,4; 6,3; 6,5 [= 7,2]) vgl. Dalman, *Gr.*, S. 152. Pl. בִּזְיָיִךְ, estr. בִּזְיָיִךְ. Es ist Nu 7,14 die Targ.-übers. für כַּה = כַּהֶּ = Schale. Unten 5,4 liegt das בִּזְיָה = kleine Schale im כַּה = grosse Schale.
55. Ex 30,7. 8 enthält die Vorschrift für das tägliche Morgen- und Abend-Weihrauchopfer, (vgl. Schürer, 2, 342) ib. Vers 9 soll nach Raši zu b Z<sup>eb</sup> 58 a s. v. בשבת ein Verbot enthalten, andere Weihrauchopfer auf dem inneren Altar zu verbrennen. Die beiden Schalen mit Weihrauch, die am Sabbat mit den zwölf Schaubroten abgenommen wurden, vgl. Schürer, 2,302, mussten somit am äusseren Altar verbrannt werden und dazu wurden die übrigen 3 S<sup>ea</sup> Kohlen gebraucht.
56. S. oben unter 2,1. Cod O und VT: נהעכלי, zu welchem oben Note 50 zu vergl. ist.
57. Wahrscheinlich zum ersten grossen Holzstoss, s. vorhergehende Mišna. So auch Sīpra Lev 6,3: „... er legt sie auf den Rundgang..., bis er den Holzstoss aufschichtete, dann legte er sie zum Holzstoss zurück...“ *Ib.* 6,6 u. Jom 4,6 berichten Jose und Me'ir von einem besonderen Holzstoss für die Verbrennung der Reste.
58. S. oben, Note 42.
59. Zum dat. eth. vgl. unten Kap. 3, N. 71.
60. Unten 4,3 fin. gehen die Priester in die Quaderzelle, (vgl. aber Schürer, 2, 264: גִּזְיָה = ξυστός, „die Halle am Xystos“ und die ausführlichen Angaben bei Krauss, *Sanh Mak*, S. 42 f. 298.380) um das Šema zu lesen, hier um zu lösen. Vgl. unter 3,1; Schürer, 2, 263 f. 352 f.; gegen ihn Hollis, S. 345. 348, A. 8.

## DRITTES KAPITEL

1. S. oben Kap. 1, Note 55.
2. Ms: **צא**, ist Verschreibung für **בוא** wahrscheinlich n. 3,2.3 und mit sämtlichen Zeugen (auch Tos) in **בוא** geändert. Über die Beiordnung des ergänzenden Verbalbegriffs s. unten N. 20.
3. Das Suff.-י ist bei K<sup>1</sup> wohl das folgende י kopul.
4. S. unter 4,1. Die indirekte Frage ist wie die direkte konstruiert, vgl. Segal, § 465. N mit vorhergehendem **מי** ausgelassen; Homoioteleuton.
5. S. unter 4,1. Das BH **זרק** bedeutet sonst in MH gewöhnlicher „werfen“, s. unter 5,6; 6,6 (= 7,3).
6. Vgl. unter 3,9; 6,1 u. Schürer, 2,342. 352 f., wo viel Lit. zu finden ist.
7. Vgl. *ib.* S. 343. 352 f. und unter 3,9; 6,1.
8. Vgl. u. 4,3 fin.
9. Tf fügt auf Grund von 4,3 **של ימין** hinzu.
10. „Die zwei Vorderfüsse“ steht bei O nach „Halsstück“.
11. Tf fügt auf Grund von 4,3 **של שמאל** hinzu.
12. **נָרָה** ist wohl wie BH **נָרַח** u. **נִרְחָרוּ**\*, v. einem onomatopoet. Laut „gr“.
13. Der Pl. **דַּפְנוֹת** o. **דַּפְנוֹת** hat MH auch einen Sg. **דַּפְנָה**, **דּוּפְנָה** wie aram. Fehlt bei Dalman, *WB*, wo **דַּפְנוֹת** mit Unrecht als mask. angeführt ist, vgl. unten Kap. 4, N. 45.
14. Mit Dalman, *WB* **הַקְרִיבִים** auszusprechen.
15. S. Nu 28, 5 f., Ex 29,40 u. vgl. unter 4,3 fin. Nur Cod Wien und Druck der Tos JH 1,13 (Ed. Zuckermann, 1,181) haben die gleiche Ordnung wie hier, während Cod Erfurt **וְשֵׁתֵי יָדַיִם** ... **וְהַחֲזָה** **וְהָרֵגֶל** **וְהָעוֹקֶץ** **וְהָגֵרָה** **וְשֵׁתֵי** ... **וְהָיִין** wird Tos hinzugefügt: **דְּבָרֵי ר' שְׁמַעוֹן אִישׁ הַמִּצְפָּה**, vgl. Einl., § 7.
16. Vgl. oben 1,3 fin. mit Note 84 u. Lev 6,12—15.
17. Vgl. Ex 29,40.
18. Wie oben 1,2 fin. mit N. 69.
19. N fügt **הַמְּמוֹנָה** hinzu.

20. Der ergänzende Verbalbegriff ist beigeordnet, G.-K., § 120 d, Segal, § 364.
21. **אם** leitet die indirekte Frage ein.
22. Das Tamid durfte nicht vor Tagesanbruch geschlachtet werden. Das geht aus Ex 29,39, Nu 28,4 hervor; vgl. auch Jom 3,2, wo erzählt wird, dass man ein vor Tagesanbruch geschlachtetes Morgenopfer in den Verbrennungsraum schaffen musste.
23. **אם** steht hier an der Spitze eines temporal gefärbten Bedingungssatzes, vgl. Segal, § 485; G.-K., § 159 l.
24. Das Part. mit dem Art. hat besonders in Bedingungssätzen eine demonstrative Bedeutung, Segal, § 374, VII.
25. Zu **בורקי**, oder **ברקאי** s. Einl., § 16 b und Ginzberg, S. 202, A. 44. Gegen die Übers. Derenbourgs (und Dalmans) mit „Morgenstern“, s. Ginzberg, S. 203, A. 45, sprechen die da selbst erwähnten Stellen<sup>o</sup> in p Jom 3,40 b, Z. 17, p RH 2,59 d (wohl 2,57 d, Z. 46!), wonach **ברק מנהרא** = **אנהר מנהרא** = das Tageslicht ist herangebrochen, bedeutet. — Baneth zu Jom 3,1 hält **בורקאי** für zusammengezogen aus **ברקא היא** oder **ברקא איה** = es zeigt sich ein Schimmer. Nach Büchler, *Priester*, S. 60 ff. sagte man *Burḳaj* zurzeit, als das Aram. in Tempeldienste die herrschende Sprache war und das war vor dem Jahre 63. Gegen ihn Segal, § 26. Wir halten *Burḳaj* mit Dalman für hebr. u. Matṭeja als den Beamten, vgl. nächste Note, der nach dem *Burḳaj*-Ruf seine Frage zu stellen pflegte, ob es denn richtig Tag sei und zwar wegen des Vorfalles von Jom 3,2, s. oben Note 22.
26. So hiess ein Vorgesetzter, der die Auslosung leitete, s. Šēḳ 5,1 u. b Jom 28 b.
27. Der Schimmer des Tageslichts, denn fasst man **האיר** als den., vgl. G.-B., s. v. **אור** No. 3, müsste es mit **פני** als Subjekt im Pl. stehen (gegen Cohn hier u. Baneth zu Jom 3,1). Nur bei O, wo **פני** fehlt, kann **כל המזרח** Subjekt sein; ebenso M: **כל פני**. — Über den Fragesatz ohne Part. vgl. Segal, § 460 u. G.-K., § 150 a.
28. b Jom 28 b überliefert J<sup>e</sup>huḏa b. Bathyra die La: **עד בחברון** bis Hebron d. h., bis zum Südpunkte, Tos JH 1,15: **על פני**

<sup>o</sup> Auch der Physiker Prof. Dr. O. Klein hält eine Übersetzung „Morgenstern“ für unmöglich.

- המזרה עד שבחברון. Unsere Übers. ist gleich der Erkl. Gersoms u. ps. Rabads. Andere fassen Matt<sup>e</sup>jas Worte als diejenige, welche statt „*Burka*“ vom Ausschauer gerufen wurden und bloss עד שהוא בחברון (K om.!) als Frage. (So Talm.-Komm., Bertinoro, Cohn, Baneth.)
29. Der das Tageslicht erblickte.
30. Vgl. oben Note 20.
31. טָלָה ist mask., s. unter 4,1; <sup>a</sup>r 2,5 u. ö. Das fem. heisst טָלְיָה, M<sup>n</sup> 13,7, es ist bei Dalman, *WB* nicht angeführt. Der Pl., der sich unten findet, heisst טַלְיִים; auch טְלִים oder טְלִיִּים. Letzteres nimmt Dalman mit Recht als den Pl. an, da ja auch die Masora bei ähnlichen Pl. trotz des 'Alæps die Vokalisierung des Joḏ fordert, G.-K., § 93 x.
32. Nach <sup>a</sup>r 2,5 wurden in der gleichnamigen Zelle (Mid 1,6 heisst sie: לְשֹׁכֵת טַלְיִי קֶרֶבֶן) nicht weniger als 6 vorher untersuchte Lämmer verwahrt, s. unter 3,4.
33. b Jom 15 b: וְהָלֵא statt וְהָרִי. Diese Deutepart. steht hier vor einem Verbalsatz, G.-K., § 147 b; vgl. oben Kap. 1, N. 96. Bei K mit folgenden zwei Wörtern zufolge Homoioteleutons ausgelassen.
34. Isak b. 'Ašer erklärt in Tosapōt b Jom 17 b s. v. וְהָא, dass diese Kammer in der Nordwestecke des Vorhofs sich befand, so dass zwischen hier und Mid 1,6, wonach die Kammer auf der Südwestecke stand, keine Differenz bestehen muss, denn Südwest heisst dort von draussen gesehen. b Jom 15 b ff. handelt über diese Frage ausführlich. Vgl. auch Hollis, S. 255, A. 9 u. oben Kap. 1, N. 6.
35. הַחֲמִשָּׁה sind nach L. Löw (Krauss, *Talm. Arch.* 3,333, A. 522) „Marken“. Das würde mit Š<sup>e</sup>k 5,3 u. bes. 4 übereinstimmen, allein nach ib. 5 soll auch das Datum darauf gestanden haben. Es wird sich wohl um Bescheinigungen handeln, von denen verschiedene Formulare in dieser Zelle aufbewahrt wurden, s. Š<sup>e</sup>k 5,3, die man mit Siegel und Datum versah, damit sie als Anweisungen für eingezahlte Mehl- und Weinopfer ausgehändigt werden. Nach Š<sup>e</sup>k 5,1 wurde dieses Amt von einem besonderen Beamten verwaltet, vgl. auch Schürer, 2, 332—3. Mid 1,6 entspricht dieser Zelle diejenige, in der die Hasmonäer die Steine des Altars, die der König von Syrien entweiht hatte, verwahrt haben, vgl. 1 Mak 4, 46. Wie

bei der Auslosung der Aschenabhebung Kap. 1, N. 51, die nach Jom erst später eingeführt wurde, werden auch bei dieser Zelle keine historischen Betrachtungen gemacht.

Die Reihenfolge der Zellen ist in O abweichend: Lämmer-, Herdplatz-, Siegel- und Schaubrotzelle. Diese Ordnung verrät System, sie ist übereinstimmend mit Mid 1,6, und der Verdacht liegt nahe, dass sie danach „gelernt“ wurde, denn die Codd der gleichen Gruppe (F u. M) und der anderen Gruppen haben die gleiche Ordnung wie Ms, und den Widerspruch zwischen Mid 1,6 und hier kennt und behandelt schon b Jom 15 b.

36. Cod M: לשכת המוקד, das leichter mit Mid 1,6: (צפונית מערבית) identifiziert werden kann, denn dort braucht man ein מוקד. Das hiesige „Nordwest“ ist von der Tempelhalle aus zu sehen, vgl. oben, Note 34.
37. Ms liest mit anderen לשכת, zu welchem G.-K., § 130 c. d zu vergl. ist.
38. Vgl. oben Kap. 2, Note 55.
39. Eine Zelle gleichen Namens wird Šēḳ 5,6 erwähnt, jene wurde aber nur einmal im Monat geöffnet. O liest: Lämmerzelle.
40. Über die Geräte zum Opferdienst vgl. Schürer, 2, 324 m. A. 25, wo viel Lit. zu finden ist.
41. Zum Konzessivsatz vgl. Albrecht, § 26 b u. Segal, § 494.
42. FM: „Und (M fehlt) am Abend untersucht man es...“ Das Tier musste nach Nu 28,4 fehlerfrei sein, weshalb es vier Tage hindurch in der Zelle täglich auf seine Fehlerlosigkeit untersucht wurde, vgl. <sup>Ar</sup> 2,5 mit Bertinoro.
43. S. oben Kap. 1, Note 105.
44. Zum Platze dieser Mišna in VT vgl. Einl., § 9 c und unten, Note 59.
45. S. oben u. 3,1.
46. Bei M gehört das Suff. ך von מִטְבָּחָיו zu folgendem Wort, wo das ך kopul. fehlt. — Zu מִטְבָּחִים vgl. Einl., § 16 b. Wohl mit Dalman, WB מִטְבָּחִים auszusprechen. Andere bieten den Du. מִטְבָּחִים. Levy, WB, 3,84 a schlägt vor das Wort als Part. Piel zu lesen, aber mit Rücksicht auf BH u. aram., wo es als Kal vorkommt, hat das keine Berechtigung. Auch bezieht sich die unmittelbar folgende Beschreibung auf das



Haus der Schlachtungen und nicht der Schlächter. Mid 3,5 findet sich auch diese Stelle.

47. Vgl. oben u. 3,1.
48. נִסְסִין von gr. *νάυος*, „kleine Säulen“ zum Unterschied von den langen. In Cod M: עֲמֻדֵי נִסְסִין, kann das Nun des ersten Wortes als verkürzt angesehen werden oder es steht im estr. und ist zu übers.: „Säulen der Zwerge“ = die [sogar] Zwerge erreichen können. Diese Übersetzung ist deshalb möglich, weil das Wort נִסְסִין sonst nur von Lebewesen gesagt wird. Vgl. aber Ginzberg, S. 204.
49. Von רְבִיעִיּוֹת, רְבִיעִי, רְבִיעִים, רְבִיעִין sind wie unten das mask. Zahlwort zeigt nur die ersten drei zu gebrauchen. Es kommt nur hier und Mid 3,5 vor. Die Übersetzung „Viereck“ (so Holtzmann) gibt keinen Sinn. Es ist vom BH רֶבַע I (= ar. رِبْع, aram. רְבַע). So übers. auch ps. Rabad u. Šema'ja zu Mid 3,5, den auch Hollis, S. 314 wiedergibt, vgl. auch Krauss, *Talm. Arch.* 1,318.
50. בהן bezieht sich nach Berṭinoro, ps. Rabad und d. meisten Komm. auf die Balken.
51. Zu אֲוִנְקִלּוֹת, von gr. *ἀγκύλη*, s. Einl., § 16 b.
52. Das Lamæd in לָכֵל ist nicht das distributive, G.-K. 134 q. Einige lesen בָּכֵל und עַל כָּל. Über die Kopula bei der zweiten Kardinalzahl d. Distrib., wenn mit כָּל verbunden, vgl. Segal, § 401, A. 1.
53. סִדְרִים kommt ausser hier und im Paralleltext Mid 3,5, in gleicher Bedeutung noch einmal dort u. Kel 14,2 in anderem Zusammenhange vor. Diese Hakenreihen waren nach Berṭinoro auf den Balken übereinander für die verschiedenen grossen Tiere, nach anderen auf der Nord-, Ost- und Südseite. Nach ps. Rabad auf den Balken hinter einander. Das hinzugefügte קְבוּעִין bei O ist von vorhergehender Zeile übernommen und zu streichen.
54. Zum Rel.-Satz vgl. Segal, § 420.
55. So auch MPK mit vorgesetztem „und“. Die anderen lesen: עַל שְׁלֵחֹתָהּ שֶׁל שֵׁשׁ שְׁבִין (שֶׁל בֵּין: O) הָעֲמֻדִים, welches sicher von 4,2 fin. übernommen ist. Mit Rücksicht auf die beschreibende Art dieser Mišna ist wohl unsere La die ursprüngliche (so auch Codd KMR in Mid 3,5 gegen LN), nur ist das ש in unserem שְׁבִין als Dittographie gestrichen.

56. Hier und im folgenden Teil des 3. Kapitels wurden die Mišnazahlen bei N ausgelassen. Die Mišnas lassen sich jedoch durch den jeweils folgenden Kom. erkennen.
57. Zu **מי ש** s. oben Kap. 1, N. 49.
58. Zum Nomen ohne und Attribut mit Art. vgl. oben Kap. 1, N. 11.
59. Da das V. **הקרים** BH oder MH selten absolut gebraucht wird, ist wie unten 6,1, der Zusatz bei LR: **לפניהם** oder folg. N. zu beachten. Einige lesen den Pi. = vorangehen. Das **מקדימין** setzt Mišna 5 voraus, so dass VT, wo Mišna 5 vor 9 steht, keine Berechtigung hat. Vgl. oben, Note 44.
60. **וארבעה** usw. ist Zustandssatz. FM = Ps. Rabad: **ארבעה** und letzterer fasst es als ack. Objekt zu **מקדימין**. Vgl. vorhergehende Note.
61. **טני** wie BH **טנא**...
62. **כרו** ist vom pers. auch ins aram. und ar. gedrunken.
63. Nur O und in der gedruckten Mišna (z. B. Wien 1815): **ושתי מפ'**, obwohl **מפ'תה** (= BH) in Hdss u. ersten Drucken gewöhnlich mask. ist. Vgl. aber Rosenberg, ZAW, 25, 1905, S. 334.
64. KN add. **גדול**, das freilich von der Beschreibung des folgenden Kruges übernommen und deshalb zu streichen ist. P hat den ersten Buchstaben des Wortes am Ende der Zeile, folgende Zeile steht aber **גדול** nicht. Nicht ausgeschlossen ist es, dass **תרכב** nach dem aram. **תרי** für „Zweikab“ genommen wurde und nach der darauffolgenden Massangabe =  $2\frac{1}{2}$  Kab, den Zusatz von **גדול** erhalten hat. Zu **תרכב**, Hohlmaass, eine Mischform v. **τρεῖς** und **קב** = **κραταβος** = 6,57 l, vgl. Zuckermann, 38; Krauss, *Talm. Arch.* 2,393 f.
65.  $2\frac{1}{2}$  Kab = 5,47 l.
66. **קיתון** = gr. **κωτῶν** m. Vokaldissimilierung, vgl. Albrecht, § 7 f.
67. Subjekt ist der öffnende Priester, so p MK 3,83 b, Z. 23, p BM 2,8 d, Z. 40, p Hor 3,48 b, Z. 19 und die meisten Komm. Es ist auch möglich, **מפתח** als Subjekt anzusehen. Der zweimalige Zusatz von **שהוא** bei VT (einmal auch bei O) lässt sogar nur diese Möglichkeit zu.
68. **לאמת השחי**, p Hor u. p BM: **לאמת בית השחי**. Es ist nach Zuckermann, S. 21 ein Ellenmaass, das vom Mittelfinger bis zur Armhöhle reicht, so auch Krauss, *Talm. Arch.* 2, 390;

vgl. aber ib. 704, A. 517. Schon Mar Šemu'el (gest. 254) verstand den Ausdruck nicht und stand in grosser Dankbarkeit zu einem anonymen Gelehrten, der ihm die Stelle erklärte (: p MK u. p Hor, nach Jose שהיה שוחה אמה עד שלא יפתח; p BM nach Šemu'el שהיה מוריד ידו עד שיחיו). S. die p T.-Stellen oben, Note 67 und b BM 33 a, sowie Graetz, MGWJ 1880, S. 289 ff., gegen diesen Ginzberg, S. 205, A. 51. — Nach Holtzmann z. St. handelt es sich um einen technischen Ausdruck „einer Einrichtung des Türschlosses“. Über die Ansichten Maimonides', ps. Rabad u. Berṭinoro vgl. Cohn, z. St.

69. כיוון auch כיוון, כיוון ist n. 'Aruk, Ḥanan'el und Raši zu b BM 33 a ein Adverb = sofort. Vgl. auch b P's 37 a und Dalman, WB, 196 b.
70. Es waren eigentlich 2 Priester, vielleicht ist hier der mit dem Öffnen Beauftragte gemeint, s. unten.
71. לו (בא), ist dat. eth., Segal, § 361, III; MH mit dem Verb בא sehr häufig, s. z. B. u. 4,1; 4,3; 6,6 (= 7,3). Auch באר, das BH nicht vorkommt, steht oben 2,5 u. unten 4,3 fin.
72. Oben 1,3 ist פשפש, s. Kap. 1, N. 72, eine Öffnung im grossen Tor, hier handelt es sich aber um Seitentore neben dem grossen Tor, so Raši zu b BM 33 a u. Šema'ja zu Mid 4,2. Anders Heller z. St.
73. Vor dem Subst. mit ל steht dieselbe Präp. mit dem Pron. Suff., vgl. Albrecht, § 87 c, Segal, § 389.
74. Zum Eingang ins Heiligtum (דרכו), der 20 Ellen hoch und 10 Ellen breit war, vgl. Mid 4,1 und s. unt. 3,8.
75. מפרש ist Part. pu., vgl. Albrecht, S. 25. Diese Aussprache ist durch mehrere Hdss bezeugt (das Pass. ist parallel zu שואמר), vgl. Bacher, Terminologie 1,155, A. 3 und Ginzberg, S. 206. Das הוא ist Kopula, Segal, § 405 (gegen Holtzmann, der wie die nicht immer korrekte Vokalisierung von z. B. K, מפרש liest und als Subjekt „Gott“ angibt).
76. PK setzen vor dieses Wort die Mišnazahl 8. Diese wird etwas weiter bei K an derselben Stelle wie bei uns wiederholt. Die Mišna 8 dürfte ursprünglich hier begonnen und vor 3,8, das eine spätere Glosse ist, vgl. Einl., § 16 d, mit dem Zusatz von F (und K<sup>2</sup>) in 3,8: והן אר' הגיע, geschlossen haben. Vgl. Einl., § 16 e.

77. In voriger Mišna waren 2 Priester und 2 Schlüssel, hier ist von einem Priester (vgl. oben Note 70) und einem Schlüssel die Rede, ebenso im Paralleltext, Mid 4,2, wo aber die einleitenden Worte **לִי לַפֶּשֶׁשׁ הַצִּמּוּקִי** fehlen.
78. **הָא** ist Ez 40, 7 ff. die Bezeichnung für die Gemächer an den Toren = MH **לְשֹׁכָה**, oben 3,3, während unser **הָא** dem **צֶלַע** bei Ez 41,5 ff. entspricht. Vgl. Mid 4,3 u. Hollis, S. 326 f.
79. Vgl. Mid 4,3 fin.: „Jedes einzelne [Seitengemach] hatte drei Eingänge ... und in der nordöstlichen Ecke waren fünf Eingänge, einer ... und einer zur Pforte und einer zum Tempelsaal.“
80. **עַד** wird nach MH **נִכְנַס**, v. Raume gebraucht. Das **שׁ** soll nur anzeigen, dass zwischen den zwei Sätzen irgend eine Beziehung besteht. O wird vorher „er ging“ hinzugefügt.
81. Das zeitliche Verhältnis zwischen den beiden Handlungen wird wie BH ohne Konjunktion durch Nebeneinanderstellung ausgedrückt.
82. Gewöhnlich **הַנֶּנֶקֶר**, andere **הַנֶּנְקֶר**; jedenfalls lässt das aram. **נִנְקָא** beides zu.
83. Über die verschiedenen Verschlüsse vgl. Krauss, *Talm. Arch.*, 1,40 m. Noten. Die **פִּתְחוֹת** (Pl. im MH nur hier; als Sing. 6 mal **פִּתְחָה**; Pl. bei NT davon) wurden ohne Schlüssel geöffnet, vgl. *ib.*, S. 343, N. 520.
84. Nach ps. Rabad wird das von Lev 3,2 hergeleitet. Vgl. auch b Jom 62 b unten u. b Z<sup>e</sup>ḥ 55 b.
85. **עַד שׁ** leitet den Temporalsatz ein, Segal, § 513.
86. Zu **מִן** in **מִירִיחוֹ** s. oben Kap. 2, N. 40.
87. Nach Rabba bar bar Ḥana (um 280) in b Jom 39 b wurde das Knarren der Türangeln 8 Sabbatgrenzen weit (16000 Ellen) gehört, welches kaum die Hälfte vom Weg nach Jericho ist, der 10 Parasangen betragen hat. In der Mišna dieses 'Amoras stand somit unsere Stelle nicht, vgl. Ginzberg, S. 270 u. Einl., § 16 d m. A. 75.
88. Diese **מַגְרִיפָה** ist zum Unterschiede von oben 2,1, wo es eine Schaufel ist, eine Art Windorgel (Tympanon). S. unten 5,6 und über die Herleitung des Wortes sowie versch. Ansichten, Krauss, *Talm. Arch.*, 3,90 m. Noten.
89. **שִׁיר** ist der Gesang der Lewiten. Sir 50,18 ist er noch kräftiger als unten 6,6 fin. Nach Ginzberg, S. 271 ist es eine

Glosse zu מַרְפֶּה, um zu erklären, dass es ein Musikinstrument sei, vgl. Einl., § 16 e, A. 79 und folg. Note.

90. Über die Verwendung der Flöte vor dem Altar an zwölf Tagen im Jahre vgl. <sup>Ar</sup> 2,3 u. Krauss, *Talm. Arch.*, 3,88 m. Noten.<sup>o</sup> Die Flöte gehörte nicht zum täglichen Gottesdienst, weshalb wir vermuten, dass ursprünglich das täglich vorkommende שִׁיר gestanden hat, welches auch mit Rücksicht auf das gleichnamige Kapitel in p Suk 5,55 b in חֲלִיל verschrieben wurde. (ח u. rundes ל ergeben ש, rundes ל = ר und der Rest ist ja gleich.) S. auch Einl., § 16 e, A. 79.
91. Zu כְּרוֹז (vgl. Krauss, *Sanh Mak*, S. 185 f.) s. Brockelmann, MGWJ 1932, S. 86 f., der Schaeder, Iran. Beitr. 1,56 anführt, wonach das Wort wahrscheinlich persisch ist. Vgl. auch oben Kap. 1, N. 60.
92. Šk 5,1 ist es der Name des Ausrufers. Nach b Jom 20 b wurde er von Agrippa in einer Entfernung von 3 Parasangen gehört und dafür belohnt. Jericho liegt aber 10 Parasangen entfernt von Jerusalem, unsere Mišna-Stelle muss also für die Talmudlehrer unbekannt gewesen sein. Vgl. oben Note 87, Ginzberg, S. 270 und Einl., § 16 d, A. 75.
93. S. oben Kap. 1, Noten 108—110.
94. VT fügen hinzu: „In Jericho hörte man den Schall des Gesangs“. Dieser Satz steht da somit zweimal. LRNVТ fügen hinzu: „In Jericho hörte man den Ton des Horns“.
95. Zu צִלְצַל (so!) vgl. Barth, *NB*, § 138. Es kommt MH nur im Sing. vor. Über die Verwendung im täglichen Gottesdienst s. unten 6,6 fin., Schürer, 2,333 und <sup>Ar</sup> 2,5.
96. וְהָיָה אֹמֵן הַגִּיטִי ist in Cod K vom Vokalisator in וְיֵשׁ אֹמֵן אֵף geändert. Dasselbe steht auch bei F s. Einl., § 16 d, A. 78.<sup>oo</sup>
97. b Jom 20 b, 39 b ist das bekannt, ebenso p Suk 5,55 b Z. 54 (s. Einl., § 16 d). Mehrere fügen גִּדּוּל hinzu. Codd OFMP om. S. Einl., § 16 f u. ib. A. 75 sowie unten N. 100.
98. Einige fügen „am Versöhnungstag“ hinzu. Vgl. Jom 6,2.

<sup>o</sup> Bei Krauss soll die Flöte nach Talmud täglich zweimal verwendet worden sein, was aber tatsächlich nur während der <sup>Ar</sup> 2,3 erwähnten 12 Tage geschehen ist.

<sup>oo</sup> Die Statistik über das Vorkommen von וְיֵשׁ in der Mišna, die Ginzberg, S. 294 gibt, ist zu ändern, denn es kommt ausser <sup>A</sup>h 5,6. 10, Mid 2,3; 3,5 und hier, auch <sup>K</sup>in 2,3; 3,6 und <sup>N</sup>eg 14,1 vor.

99. פִּזְרוֹם = das Fettmachen, Zubereiten. Über die Zubereitung des Räucherwerks vgl. b K<sup>r</sup> 6 a, p Jom 4,41 d, Z. 23; über die Familie 'Abtinās (s. oben 1,1), die über die Herstellung des Räucherwerks gesetzt war, vgl. Š<sup>o</sup> 5,1, Jom 3,11, b Jom 38 a. Ausser einem anderen Tradenten sagt auch Rabba b. b. Ḥana (s. oben Note 87) b Jom 39 b u. a.: „Ziegen in Jericho niesten vom Dufte des Räucheropfers.“
100. Über לעזר, לעזר s. Einl., § 16 b. Wie vorhergehende Note zeigt, kannte der Talmud diesen Traditionsstoff (wie auch den von oben N. 97), aber mit anderen Tradenten, diese Mišna befand sich somit nicht ursprünglich in Tamid, s. Einl., § 16 d, A. 75.
101. בן, N: שני steht sicherlich statt verkürztem בן (= 'ב = 2 = שני).
102. Zu דלגרי, דלגרי, דלגרי u. דלגרי s. Einl., § 16 b.
103. בהרי, die La von VT: בערי ist unbrauchbar.
104. Über die Aussprache מִכְּבֹר und die griech. Entsprechung Μαχαρπος vgl. Schürer, 1,638, A. 135. K: מִכְּבֹר, s. Einl., 16 b. Es ist die Übersetzung des Targ. Jonathan zu יעזר, Nu 32,3.<sup>o</sup> Vgl. auch Neubauer, *Géogr. du Talm.*, S. 40.
105. התעטש = Kal u. Pi., niesen. Kommt als Hitp. nur hier vor. Einige lesen auch hier Pi.
106. Zu מי ש s. oben Kap. 3, N. 57, u. Segal, § 484 fin.
107. S. oben 3,1.6.
108. In den Tempelsaal.
109. S. oben 3,6.
110. Das V. חָפֶץ ist denom. von BH חָפַץ = „zwei hohle Hände“ und bedeutet „eine Handvoll nehmen“ mit היה = immer wieder eine Handvoll nehmen.
111. Ms: ונתן, ist mit den anderen als ונתן auszusprechen.
112. כיבד; die Var. bei F: מכר ist verschriebenes כיבד (י und כ: ) ergeben כ = ב, כ = ד, so auch beim Glossator.
113. S. oben u. 3,1.6.
114. Über den Bedingungssatz ohne Partikel (wie oben Kap. 1, N. 29) mit Perfekt im Vordersatz und Part. im Nachsatz, vgl. Segal, § 484.
115. Über d. Nom. ohne und Attribut mit Art. vgl. Segal, § 376,

<sup>o</sup> Huna b. J<sup>e</sup>huda, der im Namen v. 'Ammi, Zeitgenosse d. Kaisers Diokletian, b B<sup>r</sup> 8 a. b berichtet, kennt diese Übersetzung nicht.

bei einigen beide ohne Art. Über Stand und Richtung des Leuchters s. Kap. 6, Note 13.

116. Über das Geschl. von נר vgl. oben Kap. 1, Note 34.

117. דולקין = BH, wo es seltener vorkommt. S. auch Segal, § 102.

118. המזבה, wie unter 6,1; die and.: (ר, ו) הדולקים. R: הדלוקין, mit dem wohl M הדליקין gleich ist. Bertinoro z. St. hat die La הדולקים, erklärt aber „und wenn unter den Lampen mehr keine brannten, so zündete er sie vom Brandopferaltar an“.

119. Die biblische Begründung in Sipre Nu 8,2. 3.

120. Sipre, *ib.*: שעליהן = auf ihnen d. h. auf den Stufen.

121. ומטיר bed. hier: zurecht machend. Ex 30,7: בהיטיבו wird von Onkelos mit באתקנותה wiedergegeben. Gemeint ist die Reinigung der Lampen, über welche Johanan b M<sup>e</sup>n 88 b berichtet. Die Arbeit wird in zwei zeitlich von einander getrennte Akte geteilt, vgl. u. 6,1, welches exegetisch mit zweimaligen בבקר Ex 30,7, begründet wird, vgl. b Jom 33 b und die Parallelstelle p Jom 2,39 d, Z. 21. Nach Letzterem geschah das, um von der Sache öffentliches Aufsehen (פומפרי = πομπή, pompa) zu machen.

122. Vgl. oben 3,6.

123. Über d. Nom. ohne und Attr. mit Art. s. oben N. 115. Bei einigen beide ohne Artikel.

## VIERTES KAPITEL

1. Diese Mišna knüpft oben 3,5 an. — כפת = binden, zusammenbinden ist vielleicht im BH כפתר I, G.-B., S. 360 b, enthalten.
2. Zu אלא s. oben Kap. 1, N. 24.
3. מעקירין. Ms K<sup>1</sup>: מעקירין ist auch auf Grund von G<sup>m</sup> fol. 31 b, welches von b Šab 54 a stammt, unbrauchbar. O liest den Kal und N Pi. Beide sind gut. Das Wort kommt in der Mišna ausser hier noch Šab 5,3 (Part. pass.) und in Tos meines Wissens Šab 4,3 (ed. Zuckermann 1, 115 Z. 10) vor. Es wird daselbst erklärt: עקור שלא יכופ שתי ידיו זו לזו רגל שלא יכופ ידו אחת ורגלו אחת ויקשרנו „(Das Kamel soll nicht am Sabbat ausgehen) עקור, dass man nicht seine beiden Vorderfüsse zu einander beuge und binde, רגל, dass man nicht einen Vorderfuss und einen Hinterfuss beuge und sie binde“. (Andere Übers.-Möglichkeit: Dass man nicht den Unterschenkel des Vorderfusses an den Oberschenkel beuge und sie binde ...) Unsere Übersetzung folgt der Erklärung der Tos mit Berücksichtigung des Hip. unserer Stelle. b Šab 54 a erklärt J<sup>h</sup>uda: עקור ist ein Binden von Vorderfuss mit Hinterfuss wie bei Isak, dem Sohn Abrahams, ebenda heisst עקור das Zusammenbinden der Vorderfüsse oder Hinterfüsse. Nach Maimonides z. St. band man nicht das Lamm, sondern hielt seinen Vorderfuss mit dem Hinterfuss zusammen, so auch Levy, *WB* 2,391 s. v. כפת. Vgl. auch Krauss, *Talm. Arch.*, 2,125.
4. Zu מי ש vgl. Kap. 3, Note 106.
5. Ms liest כך wohl nach folgendem Wort. Mit allen anderen in בו geändert.
6. Ms: עקירתו ist wie oben N. 3 und mit allen anderen in עקירתו geändert.
7. דרום, die meisten לדרום nach Süden, dem Altar zu.
8. Nach dem Tempelhaus, vgl. Jom 3,8.
9. Über den Platz, wo die „hochheiligen“ Opfer geschlachtet wurden, vgl. Z<sup>b</sup> 5,4. Über die verschiedenen Meinungen, ob



- die Nordwestecke des Altars oder Vorhofs gemeint ist, vgl. Cohn, S. 461, Ende Note 6. Die Verschiedenheit der Schlachtestelle beim Morgen- u. Abendopfer wird Siṭre Nu 28,3 durch לַיּוֹם begründet, ebenso G<sup>m</sup> fol. 31 b (vgl. Einl. § 4, Ende), b Jom 62 b, Jalḳuṭ Šim zu Ex 29,38. Siṭre Nu 28,3: „Das Morgenopfer wurde auf der Nordost-Ecke geschlachtet und auf den zweiten Ring gegeben, das Abendopfer wurde auf der Südwest-Ecke geschlachtet und auf den zweiten Ring gegeben“.
10. Über die Ringe s. Mid 3,5, Tos Suk 4,26 und vgl. Siṭre von letzter Note: וּנְתַחַן עַל טַבַּעַת שְׁנִייה.
  11. בין הערבים wie Ex 29,39, Nu 28,4. Vgl. auch Einl., § 1, A. 1.
  12. Die Drucke lesen: „Ostnord“, nach folgender Zeile.
  13. Über das Auffangen handelt u. a. Z<sup>h</sup> 5,1.4, Siṭra Lev 14,14 u. b Z<sup>h</sup> 87 b. Oben 3,1 heisst dieser Priester זורק.
  14. Zu לו (בא) vgl. oben Kap. 3, Note 71.
  15. Das literatur-historische Problem wird b Jom 14 b behandelt, vgl. unten Kap. 6, N. 9 und A. Spanier, MGWJ 1925, S. 273 sowie Ginzberg, S. 43.
  16. שִׁירִי, die Aussprache שִׁירִי in K ist falsch.
  17. יסוד ist mask. Einige mit דרומית ebenso F fol. 304: 'הדרומי, welches auf fem. deuten würde, aber diese Schreibung ist von vorhergehendem דרומית beeinflusst. Vgl. dazu Mid 3,1 und oben Kap. 2, N. 14, A.; über die Öffnungen, durch die das Blut in einen Kanal floss, Mid 3,2, Hollis S. 230. 305 ff.
  18. Zum adversativen אלא s. oben 4,1 Note 2.
  19. Um „den einen gebrochenen Hinterfuss durch ein Loch in den anderen durchzuziehen, damit das Lamm an beiden Füßen aufgehängt wird“ (Ašeri z. St.), weil man den rechten Fuss sehr bald abschneiden musste. S. oben u. 3,1 und unten.
  20. M: מִתַּחַת, welches von Aschkenazi, *Šitta* für die richtige La gehalten wird.
  21. עֲרָקוֹב = Kniekehle, Gelenk, mit Suff. wohl עֲרָקוֹבָו; ar. عَرْقُوبٌ u. حَرْقُوبٌ, Levy, *WB*, 3, 706 s. v. עֲרָקוֹב u. עֲרָקָמָא. In den Mišnadrukken auch עֲרָקוֹב. Diese Schreibart konnte durch אֲרָכָבָה, Dn 5,6, das MH öfters für Kniegelenk vorkommt, verursacht werden.
  22. Zu מַפְשִׁיט וְיורד vgl. Segal, § 365.

23. Der ganze Satz fehlt bei OF infolge Homoioteleutons.
24. In מירק, andere מרק (BH Kal = abreiben, polieren) ist nach Fleischer, Nachträge zu S. 258 in Levy, *WB*, 3, 318 f., der Übergang von „polieren“ in „vollenden“ derselbe wie im pers. پُرْدَاختَن. Das Wort kommt ausser hier noch Jom 3,4, 'Ukš 2,5, 'Ohal 13,3, Mik 10,1 Z<sup>o</sup>b 11,6 vor. Ginzberg, S. 206 ist dahin zu ergänzen.
25. Zu הפשט, andere ההפשט, vgl. Albrecht, § 62 a. In der Mišna (wo es 6 mal steht) kommt dieser Inf. nur in der jüngeren hebr. und nicht in der altsem. Form mit *â* der 2. Silbe vor, vgl. Barth, *NB*, § 60 (gegen Ginzberg, S. 207). Bei Cod K ist מרק את ההפשט von späterer Hand nach OF in מרק וְהִפְשִׁיט geändert. Vgl. Lev 1,6 und Einl., § 16 c, Nr. 2.
26. Nach Ašeri z. St. soll קרע את הלב והוציא את דמו nach folgendem קרעו ונמצא כולו גלוי לפניו stehen, denn vor dem Aufschneiden konnte man nicht ans Herz kommen.
27. ושתי usw. ist Zustandssatz.
28. בצים ist in ביצים geändert.
29. Nämlich das Lamm.
30. Zu מלמעלן (andere: מלמעלה) s. unten Note 52.
31. בית שחיטה, das auch nächste Mišna steht, kommt MH nur noch Jom 4,2 vor, aber auch Siḡra Lev 1,8. S. auch Albeck, *Red. d. Mišna*, S. 63.
32. Zu הקרבים vgl. oben Kap. 3, N. 14.
33. להדיתן, Hiḡ. von דוח = BH. Zur Vorschrift Lev 1,9.
34. הכרם ist f. Beachtenswert ist die Vokal. כָּרִים wie im BH כָּרַשׁ\*. In den WBB nachzutragen. Auch K<sup>1</sup> scheint כרים gelesen zu haben.
35. מדיהין (so!) ebenfalls bei folgendem בית מדיהים ist trotz des bibl. מְלִיכִים, B.-L., § 56 i'', nach Analogie d. Verba פ"י umgebildet, vgl. *ib.*, § 56 x'. Mid 5,3 erzählt v. מדיהים לשכת מדיהים im Norden des Vorhofs.
36. MsFM: הקריבים mit Sprosssilbe nach dem Sonorlaut.
37. Ms: אורחה, das von voriger Zeile übernommen ist, ist mit anderen in ארתן geändert.
38. במעטה = im Minimum, wenigstens, statt לא פחות, kommt MH in dieser Bedeutung sonst nicht vor. Es ist wohl dem aram. מעוטה nachgebildet. Es wäre möglich darin die Fem.-Form

zu Kittul zu sehen, B.-L., S. 480, aber diese ist sehr selten, vgl. Albrecht, § 57 fin., Segal, § 241 und s. Ginzberg, S. 207.<sup>o</sup>

39. Ms: של שולחנות ist mit anderen in על ש' geändert. Vgl. auch Ginzberg, S. 207 A. 61 und Ašeri z. St., der unter den versch. Erklärungen auch die anführt, dass man die Eingeweide auf den kleinen Tischen (במעוטן של שולחנות) gespült hatte. Ich glaube, dass diese Erklärung eine späte ist, die entstehen konnte, nachdem erst של als Dittographie des folgenden (שירש) של entstanden ist.
40. Vgl. oben u. 3,5 mit N. 55.
41. סכין = BH שִׁכִּין. So heisst das kleine und das grosse Messer. Es ist MH fem. gegen Dalman, *WB*.
42. אצבע הכבד kommt noch unten zweimal vor. Sonst wird in der Mišna das aramäisierte חצר הכבד = חצר כבדא verwendet, und will Ginzberg, S. 207, wo übrigens ein Druckfehler vorliegt, darin eine puristische Tendenz unseres Traktats erblicken.<sup>oo</sup> BH heisst es חצרת הכבד, s. G.-B., s. v. חֲצֵרָה.
43. ולא היה מזוזה ist verbaler Umstandssatz. Das Pronomen bezieht sich auf אצבע הכבד, das fem. ist (nach anderen auf כבד oder ריאה). Cod R fügt חצרת הכבד hinzu, bezieht es somit darauf. Den Leberlappen hatte man bis beinahe zuletzt zu lassen, denn er wurde dem gegeben, dem der Schwanzteil zufiel, s. die Mišna unten, während Lunge und Leber früher ausgehändigt wurden. Sie erhielten nicht die Teile in der Ordnung von 3,1, stellten sich aber später in dieser Ordnung auf, vgl. die Mišna unten. (Holtzmanns Erklärung ist gegen seine eigene Übersetzung.)

<sup>o</sup> Auch 2 Ch 4,6 (Glosse?) weiss von einem Spülen der Brandopferverrichtungen (: ידיו בם) in Becken. (Vgl. Lev 1,9.13 u. ö.). Wahrscheinlich ist die La במעטן so V = in einem Behälter, vgl. Levy, *WB*, s. v. מעטן, statt מיטוח, die auch Ašeri z. St. anführt, auf Grund der Becken bei 2 Ch 4,6 entstanden. Ps. Rabad erzählt nämlich im Namen seines Lehrers, מורי ה"ב החסיד ז"ל, (mehrereremal so), dass die dreimalige Spülung den Büchern der Chronik entnommen sei. Es sind die gleichen Bücher, die von einem Spülen im Becken wissen, und das gleiche Becken sollte das emendierte מעטן darstellen.

<sup>oo</sup> Ginzberg hätte auch bei der Beurteilung der Sonderstellung unseres Traktats öfters an diese Tendenz denken können, anstatt von der Anwendung hebraisierender oder BH Ausdrücke auf das Alter des Traktats zu schliessen, vgl. Einl., § 7 m. A. 32.

44. נקב bed. sonst durchbohren. Nach Ašeri z. St. war das Heraus-schneiden der Brust zwischen den Rippenspitzen so, dass eine offene Lücke (נקב) entstand. O(K<sup>2</sup>) lesen נטל = man nahm.
45. Zu דופן vgl. Levy, *WB*, 1,417, es ist hier deutlich fem. (gegen Dalman), s. oben Kap. 3, N. 13.
46. Zu חותך ויורר vgl. oben Kap. 2, N. 2.
47. שדרה, andere שזרה, welches ein Charakteristikum für die „jerusalemische“ Rezension sein soll, Krauss, *MGWJ* 1907, S. 450, ist wohl eher eine dialektische Form, vgl. Dalman, *Gr.* § 15, 4 a δ.
48. רבות, ist mit anderen in רכות geändert. VT: דקות.
49. והכבד usw. ist Zustandssatz.
50. Zu בא לו s. oben Kap. 3, N. 71, zu גרה vgl. oben Kap. 3, N. 12.
51. והקנה usw. ist Zustandssatz.
52. Zu מלמעלן und מלמטן vgl. Albrecht, § 13, S. 27 und oben N. 30.
53. Nach Ginzberg, S. 271 hiessen die Seiten (דופן) ursprünglich גדולה וקטנה, und sind ימנית und שמאלית bloss spätere Glossen, die die ursprüngliche La schliesslich ersetzt haben. Dies ist aber unbegründet, und es ist nicht einzusehen, warum wir es mit einer Randanmerkung zu tun haben sollen.
54. Zu אלא s. oben Kap. 1, N. 24.
55. Über den Begründungssatz mit ש vgl. Segal, § 482, Albrecht, § 24.
56. עוֹקֵץ, so zu vokalisieren, wie die babyl. Punktation עֹקֵץ, (Friedmann, *JbJLG*, Bd 18, S. 278) zeigt, gegen Levy, *WB*, 3,686: עֹקֵץ.
57. Hier findet sich die gleiche Ordnung wie oben 3,1.
58. וחרטום usw. ist Umstandssatz, ebenso וקרני usw., רבית שה' usw., והפדר usw., והאליה usw., ואצבע usw., וצלעותיה usw.
59. ובית עורה usw., das viermal vorkommt, ist Zustandssatz.
60. Zu בוך vgl. oben u. 2,5, Note 54. Ms: בוך ist geändert.
61. Šek 8,8 „im Osten“. Vgl. auch Aristeeasbrief (Übers. Wendland § 93), wo allerdings nicht vom Tamid die Rede sein muss.
62. S. Lev 2,13; bei Theophrast, *MGWJ* 1893, S. 451 tun das die Opferbeistände (מעמדות). Viel Lit. bei Schürer, 2,353, A. 48.
63. Vgl. oben zu 2,5, N. 60.

64. Elbogen, *Bemerkungen z. a. jüd. Liturgie*, [Tam 4, Schluss 5, Anf.,] in Kohler-Festschrift, S. 74—81, konnte leider nicht benutzt werden.
65. Das שמע besteht aus drei Pentateuchabschnitten 1. שמע = Dt 6,4—9, 2. יהוה אה שמע = Dt 11,13—21, 3. ויאמר = Nu 15,37—41. Das ganze führt den Namen שמע nach dem Anfangswort des ersten Abschnittes, s. unter 5,1 u. bei Schürer 2,537 m. Note 140, sowie Elbogen, *Gottesdienst*, S. 16. Eine Stelle, die das Rezitieren d. Šma zur Zeit des Tempelbestandes bezeugt, findet sich b Jom 37 b. Für das hohe Alter zeugt ein Streit zwischen Šammai u. Hillel in B<sup>r</sup> 1,3.
66. Das Šma wird als Bekenntnis rezitiert (קריין) und nicht gebetet, vgl. B<sup>r</sup> 1,1.

## FÜNFTES KAPITEL

1. Der die Verlosung der einzelnen Kultusgeschäfte leitete, vgl. oben 1,2; 3,1.2.
2. Den Priestern.
3. Das Verb בִּרַךְ, das BH meistens „segnen“ bedeutet, ist MH gewöhnlich als denom. wie 2 Ch 20,26 u. Neh 9,5 gebraucht und bedeutet „eine Benediktion sprechen“. Über die Bildung v. Denominativis beim Intensivstamm vgl. B.-L., 291 l'', Albrecht, § 96 b.
4. Vgl. Neh 9,5 und Elbogen, *Gottesdienst*, S. 4 f. Mit diesem Lobspruch hat nach Matt'na p B'r 1,3 c, Z. 24. 34, Šemu'el die Benediktion über die Tora, nach J'huḏa, b B'r 11 b, die Benediktion „Grosse Liebe“ verstanden, nach einer anderen Ansicht ebenda soll R. Šim'on b. Laḳiš (um 250) darunter den Lobspruch „Schöpfer des Lichtes“ verstanden haben. Vgl. auch Elbogen, *ib.* S. 25.
6. Vgl. Kap. 4, N. 66.
7. Die zehn Gebote, Ex 20,1—17. Sie heissen „Worte“ auf Grund von Ex 20,1 u. Dt 4,13 (: הַדְּבָרִים), in den Talmuddrucken הַדְּבָרִים, so auch z. B. p B'r 1,3 c, Z. 10. Dieses ist nach Levy, *WB* und Dalman, *WB* der Plur. von BH דְּבָרָה. Für einen Pl. von BH דְּבָרִים spricht aber das mask. Zahlwort עֶשְׂרֵת.
8. Auch der Papyrus Nash hat das Stück „Höre“ mit dem Dekalog zusammen, vgl. Elbogen, *Gottesdienst*, S. 24 und Kap. 4, Note 65.
9. אִתּוֹ kann als nota ack. und in der Bed. „mit“ gefasst werden, vgl. aber Segal, § 300. Cod O und Aschkenazi, *Šittā* streichen es, ebenso Ašeri zusammen mit folgendem הָעַם für welches N הָעַם liest. Eine ausführliche Behandlung dieser Stelle findet man bei Ginzberg, S. 207, Note 63. Vgl. auch Elbogen, *Gottesdienst*, S. 31. 516, A. 6. Die daselbst zitierten Schriften, nach welchen בִּרְכַּת כַּהֲנִים nicht Priestersegen bedeutet, konnten leider nicht benutzt werden.
10. Zu diesem Gebet vgl. Schürer, 2,537 m. N. 143 und Elbogen, *ib.* S. 22 f.

11. In der palästinischen Rezension des Achtzehngebets (bei Dalman, *Worte Jesu* I, Leipzig 1898, S. 300 Nr. 16, s. darüber auch bei Elbogen, *ib.* S. 55 und S. 517 f.) die 16. Benediktion. Nach Raši zu b B<sup>r</sup> 11 b s. v. ועבירה: Wegen des Dienstes, den sie verrichtet haben, sprachen sie (die Priester): „Es sei Dir wohlgefällig, Herr unser Gott, den Dienst Deines Volkes Israel und die Feueropfer Israels und ihr Gebet wollest du annehmen mit Wohlgefallen; gepriesen sei, der den Dienst seines Volkes Israel mit Wohlgefallen annimmt.“ N liest וגבורה.
12. S. Nu 6,24—27. Über den Priestersegen handelt ausführlich, Elbogen, *ib.* 67 f. Nach Tosaṭot b B<sup>r</sup> 11 b s. v. וברכת כהנים und Bertinoro z. St. lasen die Priester den Segen, ohne die Hände zum Segen zu erheben, welches erst nach dem Rauchopfer, s. unten 6,5 (= 7,2) geschehen ist. Nach Maimonides bedeutet dieser Priestersegen die 18. bzw. 19. Benediktion „Lege Frieden“ des Achtzehngebets (vgl. oben N. 11).
13. Die Priesterwache wechselte am Sabbat, vgl. Schürer, 2,336 m. A. 1, wo viel Lit. angeführt wird, und b Suk 56 b.
14. Nach Ḥelbo (um 300), b B<sup>r</sup> 12 a u. p B<sup>r</sup> 1,3 c, Z. 35, sagte die abtretende Priesterwache der antretenden: „Der, welcher seinen Namen in diesem Hause wohnen lässt (etwas anders in ḡ. B<sup>r</sup>), der lasse unter Euch wohnen Liebe und Brüderlichkeit, Frieden und Freundschaft.“ (Bei R im Kom. וריעות.) Das wäre aber ein Segensspruch der abtretenden Priesterwache für die antretende, was nur möglich wäre, wenn das Lamæd in folg. למשמר, wie MH selten, vgl. Segal, § 384, den Begriff des Gen. ausdrücken würde, vgl. unten Kap. 6, N. 90. 94, so dass zu übersetzen wäre: „Am Sabbat fügte man noch einen Segensspruch der abtretenden Priesterwache hinzu“.
15. Die gesamte Priesterschaft zerfiel in 24 Klassen oder Wachen (משמר), von denen jede eine Woche lang, von Sabbat bis Sabbat den Dienst zu verrichten hatte, vgl. Schürer, 2,286 ff., wo viele Belege zu finden sind, und Malter, *Taʿanit*, S. 105, A. 230.
16. Auf die Darbringung des Räucheropfers wurde besonderer Wert gelegt, was b Jom 26 a in folgender Weise erklärt wird: „In einer Bar ist gelehrt worden: Nie hat ein Mensch (das Räucheropfer) wiederholt (mehrmals dargebracht). Aus

welchem Grund? R. Ḥanina (um 225) hat gesagt: Weil es reich macht (diese Wohltat sollte möglichst allen zuteil werden)“. Vgl. noch Schürer, 2,349 f. und hauptsächlich *ib.* 353, A. 49.

17. לקטרת mit dem ל, das die nähere Beziehung des Gesagten angibt. M liest חדשים לבקרים יבררו = Man wähle Neulinge alle Morgen aus, vgl. Thr 3,23 und Ginzberg, S. 209 m. A. 64.
18. Über die Darbringung des Räucheropfers vgl. Schürer, 2,349 f.
19. Das ist die dritte Losung, über die früheren s. oben 1,2 u. 3,1. Einige fügen hinzu: „Man loste“.
20. Vgl. oben u. 1,2 fin.
21. D. h. die schon früher diese Funktion ausgeübt haben. Zum Ausdruck vgl. Cant 7,14 und s. Ginzberg, 208.
22. Die vierte Losung. Nach <sup>א</sup>לי'אזאער b. Jakob fand keine vierte Losung statt.
23. Vgl. oben Kap. 3, N. 4 und Kap. 6, N. 63.
24. Vgl. oben zu 4,3 fin.
25. Vgl. Albrecht, § 19 b, und Segal, § 374, VII. S. ferner die Parallelstelle Tos JH 1,11 sowie Albeck, *Red. d. Mischna*, S. 25 und Einl. § 7 b Nr. 1.
26. b Jom 24 b liest der Druck: מטרת, wo der Vorsteher von oben 5,1; 3,1, Subjekt wäre. Die Hdss bei Rabb., *Dikd.* 4, Jom S. 62 A. ב, wie hier. Objekt kann sein, 1) die vom Los nicht getroffenen Priester, 2) die vom Los getroffenen Priester, vgl. unten Note 28 und b Jom 25 a oben.
27. חזנים, hier = Tempeldiener. Sie verrichteten die niederen Tempeldienste, wie die Tempelsklaven zur Zeit Esras. Nach Schürer, 2,336, wo Belege zu finden sind, waren sie wahrscheinlich Leviten, eine gegenteilige Ansicht bei Gray, *Sacrifice*, S. 234 ff.
28. b Jom 24 b bietet zwei Ansichten bezüglich der Kleider, die die Priester während des Losens trugen: 1) ihre Priesterkleider, welche jetzt bei dem vom Lose nicht getroffenen ausgezogen wurden, 2) ihre eigenen Kleider, die jetzt ausgezogen wurden, um Dienstkleider anzulegen.
29. Das ist eines der vier Dienstkleider, vgl. Schürer, 2,338 f., die im Tempel aufbewahrt wurden, *ib.* 324 m. A. 26, für die ein besonderer Beamte zu sorgen hatte, *ib.* 333 m. A. 82.



30. Nach dem in folgender Note Gesagten braucht man für dieses Wort keine ungewöhnliche Übersetzung zu suchen.
31. כלים = hier wie z. B. Ta'an 4,8 u. Šab 16,4 „Kleider“. Ginzberg, S. 209 ist unrichtig.
32. Zu מי ש s. Kap. 1, N. 49.
33. בקטרה fehlt in Ms, steht aber bei allen anderen und wurde deshalb nachgetragen.
34. O liest אף = auch, welches aber durch das folgende כה verursacht werden konnte.
35. Über das Geschlecht von כה s. unten N. 37.
36. Nach Ginzberg, S. 271 f. ist „Dreikab“ Glosse zu folgendem „welches drei Kab fasste“, das zu כה gehört. גדול fehlt bei OM, mit Recht, weshalb bei uns in der Übers. in runden Klammern. Über eine Möglichkeit, wie גדול aufgenommen werden konnte, vgl. Kap. 3, N. 64.
37. Oben 3,6 bezog sich מחזיק auf das טני, hier auf כה, das in übertragener Bedeutung mask. ist, Albrecht, § 83 d, gegen Dalman, *WB.* S. auch Kap. 6, N. 26 und besonders ib. N. 47.
38. S. oben Kap. 2, N. 54.
39. Nämlich die Pfanne, vgl. auch Schürer, 2,354, A. 51. כה וכיסורי(ה) unten 6,5, erklärt sich durch folg. Note.
40. מטולטלה; andere: מטרטלה, vgl. dazu Dalman, *Gr.*, S. 166, A. 1, Segal, § 245. Zur Sache s. Krauss, *Talm. Arch.* 2,280. 513, A. 888, gegen ihn Ginzberg, S. 209. Ich halte es mit Maimonides u. Talm. Kom. z. St. für ein Stück Zeug, wie Šab 5,3. Dann wird unten 6,5 כה וכיסורי(ה) verständlich, nämlich dass dieses כסרי mit hiesigem מטולטלה identisch ist. Dafür spricht auch das folgende מלמעלה.
41. Nach Tos JH 3,3 gingen täglich wie hier zwei Priester in die Vorhalle, der eine mit der Pfanne (כה) und der andere mit der Kohlenpfanne (מחתה), dagegen *ib.* 1,11: „R. J<sup>e</sup>huda sagt: Über die Kohlenpfanne fand kein Losen statt, sondern der, dem die Darbringung des Räucheropfers zugefallen war, sagte zu dem, der bei ihm war: Teile mit mir [den Dienst] mit der Kohlenpfanne (זכה עמי במחתה)“, was gegen unsre Mišna ist. — Nach Maimonides (s. Cohn z. St.) war es derselbe Priester, dem das Abheben der Asche, oben 1,4, zugefallen war, vgl. auch b Jom 25 b, 26 a. b.
42. הכסה fehlt in p Jom 5,42 b, Z. 1 und Jom 4,3, s. aber *ib.* 4,4.

43. Dasselbe findet sich oben 1,4, wo die Asche abgehoben werden soll. Dort musste man, um die Asche zu gewinnen, die glühenden Kohlen „dahin und dorthin“ schieben, aber hier braucht man fürs Räucheropfer gerade glühende Kohle, s. unten 6,2, so dass **והלך הלק הגחלים את ופנה** hier verdächtig ist. Ps. Rabad z. St. liest es nicht. Auch das folgende **הפנימיות מן המאכלת** bietet Schwierigkeiten, wie schon Ašeri z. St. bemerkt, indem er es streicht. Die Mišnadrucke streichen es auch, wohl nach ihm. Neuerdings ist Baneth zu Jom 4,3, für die Wiederaufnahme desselben eingetreten mit der Erklärung, dass **מאכלת** sich auf die Holzteile bezieht, die verzehrt sein mussten, damit die Kohlen nicht mehr hell brennen, oder rauchen, sondern nur noch glühen, vgl. auch Siṣra Lev 16,12.
44. **הלך** wurde von manchen für „gehen“ gehalten, und das folgende **והלך** weggelassen, vgl. den Variantenapparat und oben zu 1,4, von wo diese Stelle übernommen werden konnte. Zum Adverb **הלך והלך** vgl. Albrecht, § 13, zum Wechsel von **ס** mit **ה** ib. § 4 b.<sup>o</sup>
45. Pīfel **ערה** = BH. Es kommt in der Mišna nur in diesem Stamm vor.
46. Zum Bedingungssatz ohne Partikel s. oben Kap. 1, N. 29.
47. Ms **בקב** ist mit anderen in **כקב** geändert. Die sachliche Erklärung liefert Jom 4,4: „Täglich nahm man eine Pfanne von vier **Ḳab** und leerte sie in eine solche von drei **Ḳab**“, so dass etwa ein **Ḳab** verstreut wurde.
48. Zu **אמה** = Kanal vgl. Mid 3,2 und bes Tos T<sup>m</sup> 4,16 (ed. Zuckerman, 2,556).
49. **פסכתר** (Ms: **פס בתר**, deutet auf die Schreibung mit **כ**, Albrecht, § 5) = gr. ψυχτήρ, einige und ‘Aruk mit **ק**, ein Gefäß, das zum Kühlen des Weins diente. Psykter ist hier fem., Codd OFM fassen es als m., wie Krauss, Lehnwörter 1,162, A. 3, es haben möchte. — Man deckte den Psykter über die Kohlen am Sabbat, da man keine Kohlen auslöschten durfte.

<sup>o</sup> Interessant ist die Aussprache im Targumischen **הִלְכָּה**, bei Dalman, *Gr.*, S. 218. Derselbe zählt nicht das **ה** in **הִלְכָּה** *ib.* § 15, 1 a e als aus **ס** entstanden auf, was z. B. *ib.* S. 219 oben und bei Albrecht mit Recht geschieht. Ohne Zweifel ist auch das **ה** in **הִלְכָּה** entstanden aus **הִלְכָּה** < **הִלְכָּה** wie **הִלְכָּה** < **הִלְכָּה**, vgl. Brockelmann, *VGr* 1, § 71 e α.

50. Über die ursprüngliche Zugehörigkeit zu Tamid vgl. Ginzberg, S. 272 f.
51. Zu שרשרות, die anderen lesen שרשרות, vgl. G.-B. s. v. שֶׁשְׁרָרָה<sup>2</sup>.
52. Mehrere fügen zu: בה (מוֹשֵׁד).
53. Zum Begründungssatz vgl. Albrecht, § 24 c.
54. Vgl. Lev 11,41—45 und 'Er 10,15.
55. Vgl. oben 2,2.
56. MsF: אָהָר, welches nach den anderen Zeugen in אחד geändert ist. Cod B fehlt אחד, ebenso erkl. ps. Rabad נִטְלָה: הממונה.
57. Vgl. oben 3,8 Note 88, aber s. auch Krauss, *Talm. Arch.* 3,91 m. A. 100, nach welchem das hingeworfene Gerät ein Tympanon, d. i. eine Handtrommel, gewesen ist und verschieden von dem unter 3,8 erwähnten Instrument gleichen Namens. Vgl. auch Büchler, *Priester*, S. 142.
58. Wie oben 3,8 vgl. aber vorhergehende N.
59. Zum Bedingungssatz ohne Konjunktion s. oben Kap. 1, N. 29.
60. Zum Objektssatz vgl. Albrecht, 16 a.
61. Zu רֵץ וּבֹא s. oben Kap. 2, N. 2.
62. S. oben N. 59.
63. בֵּן לֵוִי kommt siebenmal in der Mišna vor. Über die Leviten als Kultusbeamte zweiten Ranges vgl. Schürer, 2,291 ff.
64. Bei einigen steht „die Priester“, wohl nach vorheriger Zeile.
65. Zu לְדַבֵּר בְּשִׁיר vgl. Ri 5,12, Ps. 137,3 und unten 6,6 fin.
66. Genau wie die Priester und Leviten war auch das Laienvolk in 24 Dienstklassen geteilt, von denen die im Dienste befindliche מעמד hiess, vgl. Schürer, 2,337 m. Belegen. Über das Haupt dieser Beistände vgl. *ib.* 338, Note 6 fin., zur Entstehung Brody, *Jud. Tidskr.*, Stockholm 1934, 194 f. ראש המעמד kann auch der Vorsteher der gesamten aus Priestern, Leviten u. Israeliten bestehenden Standmannschaft, die jeweilig im Tempel Dienst hatte, sein, vgl. Ta'an 4,2.
67. Die verschiedenen rabbinischen Ansichten über diese Unreinen finden sich bei Cohn, z. St.

## SECHSTES KAPITEL

1. Zu **החלי עילין** vgl. unten N. 32 und oben Kap. 2, N. 16.
2. Über die Stufen, deren Zahl zwölf war, vgl. Mid 3,6 u. Büchler, *Priester*, S. 126 m. A. 1.
3. **מי שזכר** usw. ist Zustandssatz.
4. Zu **מזבח הפנימי** vgl. oben Kap. 3, N. 123. Einige lesen: **המזבח הפ'.**
5. Vgl. oben u. 3,6. 9.
6. Wie oben lesen auch hier einige den Pi., vgl. Kap. 3, N. 59.
7. **המזבח**, von dem eben die Rede war.
8. Über das stehengelassene **טני** vgl. oben 3,9.
9. M: **המזבח** ist von voriger Zeile übernommen und wie bei uns zu ändern. Das ist die zweite Etappe der Reinigung des Leuchters. Über die erste vgl. oben 3,9, N. 121. Diese Stelle, wonach die zweite Reinigung des Leuchters vor Darbringung des Räucheropfers stattfand, wie 'Abba Ša'ul (3 Gen. d. Tan.) in b Jom 33 a mitteilt (und die Mišna oben 4,1 über die Ordnung beim Sprengen des Blutes) ist b Jom 14 b, 15 a Gegenstand einer Kontroverse über den Widerspruch zwischen Joma und Tamid. Vgl. Albeck, *Red. d. Mišna*, S. 26, A. 1 und Einl., § 7. Eine eingehende Behandlung dieser Kontroverse findet sich bei Heller zu Jom 1,2 s. v. **רמקטיר**. Siḡra Lev 6,5 stimmt mit unserer Mišna überein. Vgl. auch oben Kap. 4, N. 15.
10. Bertinoro: „Nach der Sprengung des Blutes vom Morgentamid“ ging er ins Heilige.
11. Über das Geschl. v. **נר** vgl. oben Kap. 1, N. 34.
12. Bei N gehört das **מ** in **מדלקין** zu vorhergehendem Wort.
13. Der Leuchter stand auf der Südseite des Heiligen (Ex 26,35 u. 40,24, b M<sup>n</sup> 86 b, b BB 25 b, genauer b Jom 33 b oben und Siḡra Lev 24,3). Über die Richtung, in der der Leuchter gestanden hat, finden sich drei Meinungen: 1. Die Lampenlinie lief von Ost nach West mit der südlichen Wand des Heiligen parallel (M<sup>n</sup> 11,6, b M<sup>n</sup> 98 a), 2. Der Leuchter stand senkrecht zur südlichen Wand des Heiligen, also von

Süden nach Norden (b M<sup>n</sup> 98 b, b M<sup>g</sup> 21 b), 3. Der Leuchter stand schräg in südöstlicher Richtung (Josephus, *Altert.* 3,6,7). Unsere Mišna, s. auch oben u. 3,9, vertritt die erste wohl herrschende Meinung. Die „östlichste“ Lampe der beiden „östlichen“ ist die erste, dem Ausgang des Tempels nächste Lampe, während die „westliche“ die zweite ist.

14. Die westliche Lampe ist in Wundersagen verherrlicht b Jom 39 a, p Jom 6,43 c, Z. 48; sie brannte nach Siṭra Lev 24,2 beständig. Die Vertreter der in voriger Note gebrachten zweiten Meinung (Leuchterrichtung von Süden nach Norden) nehmen die Lampe auf dem Mittelschaft für die westliche (b M<sup>n</sup> 98 b), Rabbi (gest. gegen 217) vertritt ebenda die Ansicht, dass die „westliche“ Lampe diejenige ist, die „vor Gott“ (Lev 24,3) war, also dem Allerheiligsten am nächsten, somit die westliche im eigentlichen Sinn des Wortes.
15. Zum Begründungssatz eingeleitet durch ש vgl. Albrecht, § 24 a.
16. Nach Josephus brannten während des Tages drei Lampen, s. Schürer, 2, 350. 343, A. 18.
17. Über die Bedienung des Leuchters s. Schürer, 2, 343, A. 18, vgl. auch 1 Sam 3,3 u. Siṭre Nu 8,2. In Übereinstimmung mit Ex 27,21 und Lev 24,3 wird in der rabbinischen Literatur einmütig die Ansicht vertreten, dass sämtliche sieben Lampen nur des Nachts, während eine, die „immerwährende“ (נר תמיד) d. h. die „westliche“, s. oben Note 14, auch am Tage gebrannt hat. Ähnlich auch bei Josephus, *Gegen Apion*, 1,22 (Übers., Clementz S. 122).
18. Zum Bedingungssatz s. Kap. 1, Note 29, zum Objektsatz s. oben Kap. 1, N. 42.
19. S. oben 3,9 fin.
20. וְהַשְׁתַּחֲוִיָּה fehlt in der Parallelstelle p Jom 2, 39 d, Z. 22, weil es für die Beweisführung nebensächlich ist.
21. S. oben zu 5,5 besonders N. 41.
22. Das V. וְרָדָה steht hier im Pi., wie auch das Partiz. bei den meisten Zeugen in der nächsten Mišna zeigt, gegen Cohn, der es als Kal fasst. Sonst kommt es in der Mišna nur noch dreimal im Pu. vor. Vgl. unten N. 33.
23. שוּלִי cstr. v. Pl. שוּלִים; BH, s. G.-B. s. v. שוּלִי\*, nur von der Schleppe und dem Saume des Kleides angewandt, in der

Mišna meistens vom Rand oder Boden von Geräten wie Glas, Töpfe u. ä.

24. Ms: מוחה, aber die anderen mit Art.
25. Vgl. oben u. 5,4.
26. Die Pfanne. Z. Geschlecht von כה s. oben Kap. 5, N. 37 und unten N. 47.
27. Zum Bed.-Satz s. oben Kap. 1, N. 29.
28. Vorher, weil er ja das Räucheropfer kaum jemals zuvor dargebracht hatte, vgl. oben 5,2. Ginzberg, S. 273 f. sieht in diesem Stücke einen späteren Zusatz, m. E. mit Unrecht.
29. Zum Finalsatz mit ש s. nächste Note.
30. Zum Finalsatz vgl. Albrecht, § 25 a.
31. Ms: תבויה, ist in תבויה geändert, welches im Niḡ. auszusprechen ist.
32. Über das Weglassen des Inf. von היה nach התחיל vgl. Segal, § 328 und oben N. 1.
33. Ms: מדרה, welches wie BH Hitpa. „dahinschreiten, sich bewegen“ bedeuten könnte, ist wohl in מדרה = ausbreiten, zu ändern. S. Dalman, *W.B.*, S. 399 s. v. רדה III. Noch besser ist mit anderen מדרר zu lesen, weil ein Pi. von רדה sonst in der Mišna nicht vorkommt. Deutlicher als unsere La ist F: ... התחיל המדרר (המדרר 1.) יוצא לא היה המקטיר מקטיר עד (zum Bed.-Satz s. oben Kap. 1, N. 29) derjenige, der die Kohlen platt schlug (s. vorige Mišna), hinauszugehen begann (s. Segal, § 328), so räucherte der Räuchernde nicht eher bis ...“ Vgl. auch die Erkl. des ps. Rabad und Maimonides bei Cohn, z. St., Anm. 28. Dass מדרה o. מדרר sich nicht auf den Räuchernden bezieht, beweist auch das Fehlen von והשתחרר, welches für den, der die Kohlen ausbreitete, bereits in voriger Mišna stand, für den Räuchernden aber erst Ende dieser Mišna zu finden ist (gegen Holtzmann). Nach der hier gegebenen Erklärung ist die Annahme, dass diese Stelle ein späterer Zusatz ist, Ginzberg, S. 274, nicht zwingend.
34. Derselbe wie oben 1,2; 3,1.2; 5,1.2.
35. כהן גדול steht stets ohne Artikel. Segal, § 374 II. 378.
36. ארשי kommt in der Mišna noch 5 mal nur mit der Apposition von כהן גדול vor.
37. Dass העב = Leute, also hier Priester, Subjekt ist, geht daraus hervor, dass das Verb פרש nur im Hiḡ. transitiv sein

kann (gegen Holtzmann). Kel 1,9 fin. findet sich eine deutliche Mitteilung darüber. Die bibl. Begründung ist Lev 16,17 entnommen.

38. In sämtlichen Handschriften bildet das Folgende mit dem Vorhergehenden *ein* Kapitel, so dass Tam ursprünglich 6 Kapitel gezählt hat, vgl. Einl., § 2. Die Einteilung in 7 Kapitel datiert seit der Anwendung dieses Traktats in der Liturgie der *מעמדות* (vgl. Seder Raw Amrom, Warszawa 1865, S. 17), welche gaonäischen Ursprungs sein kann, da Raši zu b Z<sup>o</sup>b 64 a unten, s. v. *בא לו להקריא*, (Einl., § 3, A. 12) unsere Mišna als ein Abschnitt für sich kennt. Vgl. aber Ginzberg, 276 A. 88.
39. Gesetzlich war der Hohepriester nur verpflichtet, am Versöhnungstage das grosse Sündopfer des Volkes dazubringen. Vgl. Lev 16 und s. Schürer 2, 318 ff. Eine sehr lebendige Schilderung der hohepriesterlichen Funktionen Simons II bei Sirach, 50, 11—21.
40. Am Schluss des Morgendienstes (Ašeri). Zum Finalsatz vgl. Segal, § 514.

Ginzberg, S. 276 f. erklärt diese Mišna als künstlichen Zusatz, wobei der Übergang durch die Prostrationen am Ende des letzten Kapitels geschaffen sein soll. Dieser Zusatz soll sich auch dadurch zu erkennen geben, dass der Autor von Tamid allem ausserhalb des regulären täglichen Gottesdienstes aus dem Wege geht. Ferner sollte ja nach 6,3 keiner mit dem Räucherer bleiben dürfen, während hier zwei (drei!) Priester um ihm sind.

Dagegen ist einzuwenden: Beim Autor ist Kapp. 6 u. 7 ein Kapitel, s. oben N. 38, ein Übergang ist somit unnötig. Die Prostrationen gehören zum Morgendienst, sie beginnen 6,3 und schliessen Ende unserer Mišna mit *ונכנסו אחרי הכהנים והשתחוּ*, wobei der Vorgesetzte diesen Priestern immer vorangeht, aber manchmal geht diesem der Hohepriester voran. Zu den Verbeugungen sollen den Hohenpriester drei Leute führen, diese dürfen da sein, denn er räucherte nicht, das Räuchern ist seit 5,2 vergeben, ihm stand bloss frei, die Stücke auf dem Altar darzubringen, s. unten 6,6 u. Jom 1,2.

41. Subjekt: Die Priester, welche sich in voriger Mišna niederwarfen.

42. Der Priestersegen, Nu 6, 24—26, wird hier von den Priestern erteilt, während Sir 50,11 ff. vom Hohenpriester (das ist auch Jonatans Ansicht, Sîpre Nu 6, 23), hier nach der Darbringung des Räucheropfers und vor der Opferung des Tamids (nach Maimonides s. Heller s. v. עֲמִידוֹ, nach Opferung, ebenso Sîpra s. Ginzberg, S. 281, N. 96), dort nach Opferung. Schliesslich wurde nach Sir der Segen vom Hohenpriester erteilt, nachdem dieser vom Altar herniedergestiegen war, wahrscheinlich von einer Stelle unweit des Altars, während er hier von den Stufen zur Vorhalle erteilt wird. Zu den Stufen vgl. oben 6,1, N. 2. Über *Dukkan* als den Platz, von wo der Segen erteilt wurde, vgl. Bächler, *Priester*, S. 126, A. 1, s. auch Elbogen, *Gottesdienst*, S. 67 f.
43. Nach Maimonides und ps. Rabad sind damit die fünf Priester gemeint.
44. Ms: אֲחֵרֵיהֶם ist mit den anderen in אֲחֵיהֶם geändert. Ausser der La von Ms deutet auch die Vokalisation des vorhergehenden Wortes bei K (לְאֵהֶם), das ו kopul. bei R und die Interpunktion bei G2 darauf, dass sie diesen Satz anders als wir fassen. Nach G2 z. B.: „... Es standen die ersten, südlich ihre Brüder die Priester, und fünf Geräte in ihren Händen“.
45. וחמשה usw. ist Zustandssatz. Über die fünf Geräte s. oben 3,6. 9; 5,4—5; 6,1—3.
46. Bei B ist hier ein Auslassungsfehler infolge Homoioteleutons. OP haben in der Aufzählung der Geräte eine andere Ordnung als die übrigen.
47. Zu כֹּהַ וְכִסְיָה vgl. oben 5,3 Note 40. Einige fassen hier כֹּהַ als fem., wie der Suff. bei כִּסְיָי zeigt.<sup>o</sup>
48. Schürer, 2,354 unten, wo nur die fünf Priester als Subjekt gefasst werden, ist sicher ein Versehen und dementsprechend zu ändern.
49. Über die Auffassung Ginzbergs, dass in dieser Mišna Soṭ 7,6 als Glosse aufgenommen wurde, s. Einl., § 7 b, Nr. 1.
50. D. h. die drei Sätze Nu 6,24—26 werden ohne Absätze gesprochen.
51. Das ש gehört zu אֵלֶּה vgl. Albrecht § 18 a und ist keineswegs

<sup>o</sup> Albrechts Regel, § 83 d, die von Segal, § 368 übernommen ist, dass כֹּהַ in übertragener Bed. mask. ist, bedarf somit noch einer Untersuchung in den Codd.



- Pron. rel., s. Albrecht § 31 b, wie bei Holtzmann. מדינה im Landgebiet, d. h. ausserhalb des מקדש, Tempelbezirks.
52. Der Gottesname wurde im Tempel nach seinem Wortlaut ausgesprochen, Jom 6,2 ist der שם המפורש vom Volke am Versöhnungstag gehört worden, s. auch Sîpre Nu 6,23, Schürer, 2,355, A. 54, wo viel Liter. verzeichnet ist, und oben 3,8.
53. ככתבו, andere: ככתובי.
54. כנרי bedeutet hier den Ersatz für das Tetragramm יהוה, das lange vor Zerstörung des Tempels nicht mehr ausgesprochen wurde, vgl. Dalman, *Der Gottesname Adonaj*, Berlin 1889, S. 36 ff. Josephus, *Bell. Jud.* 5,5,7 schreibt ihn auch nicht nieder, s. auch derselbe, *Jüd. Altert.* 2,12,4 und Sanh 10,1: 'Abba Ša'ul (um 150) sagte: „Auch der (hat keinen Anteil an der zukünftigen Welt), der „den Namen“ mit seinen Buchstaben ausspricht“, zum Unterschiede von Beinamen wie „die Allmacht, der Barmherzige“ u. ä., oder umschreibenden Ausdrücken und Wendungen wie „der Himmel, der Ort, der Vater im Himmel“ u. ä.
55. Vgl. Sir 50,20: ונשא ידיו על כל קהל ישראל, Ps 28,2 (und ass. našu kata). Über den Schriftbeleg vgl. Sîpra Lev 9, 22 u. Sîpre Nu 6,23.
56. Zu כנגד vgl. oben Kap. 1, N. 45.
57. Zu חוץ מן vgl. Albrecht, S. 23 u. Segal, § 512.
58. Das ש leitet hier einen Begründungssatz ein, s. oben Kap. 4, N. 55.
59. Über das Stirnblech vgl. Ex 28,36—38.
60. Das Part. hat hier den Sinn von dem, was man tun oder nicht tun darf, Albrecht, § 107 e.
61. R. J<sup>e</sup>huḏas Ansicht wird von uns innerhalb von Gedankenstrichen gesetzt, weil der folgende Schriftsatz nicht als Begründung der Ansicht R. J<sup>e</sup>huḏas angeführt wird, sondern dafür, dass der Hohepriester den Segen nicht mit erhobenen Händen zu sprechen hatte. Das geht auch aus den Erklärungen v. Bertinoro, Lipmann und Ibn 'Ezra' zu Lev 9,22 אל: נכחם hervor. In den Codd MBG2 fehlt er, ebenso in M zu Soṭ 7,6, in beiden Fällen liegt aber ein Auslassungsfehler infolge Homoioteleutons vor.
62. Zum Begründungssatz s. oben N. 58.
63. Über die Freiheit des Hohenpriesters, ausser den Opfern, zu

denen er verpflichtet war, wann er wollte zu opfern, vgl. Schürer, 2,318.

Jom 1,2 steht להקטיר statt hiesigem להקטיר, welches auch Lev 4,10; 6,5 u. ö. wie auch MH z. B. Z<sup>o</sup>b 2,2; 12,1, B<sup>e</sup>r 1,1 in dieser Bedeutung angewandt wird.

Schon Heller z. St. s. v. נתנו wirft die Frage auf, warum der Verf. v. Tamid die Darbringung des Mehl- und Pfannenopfers, die vor dem Spenden des Weinopfers dargebracht wurden, nicht beschreibt, und bemerkt, dass ebenso das Opfern der Stücke nicht hätte beschrieben zu werden brauchen, wenn nicht das Neuheitsmoment mit dem Hohenpriester und die damit verbundenen Abweichungen, das Reichen und Stemmen, das Umkreisen rechts und das Holen des Weins durch einen anderen und ohne Umkreisung, dazu gekommen wären. Ähnlich auch bei Schürer, 2,355, A. 56.

Ginzbergs sehr geistvoller Versuch (S. 280 ff.), auch diese Mišna als späteren Zusatz zu betrachten, muss meiner Ansicht nach als missglückt angesehen werden, denn sein Hauptbeweis, dass das Reichen des zweiten an den ersten in Übereinstimmung mit der Ansicht von <sup>אליעזר</sup> b. Jakob (oben 5,2) wäre, ist ja, wie er selbst zugibt (S. 281, A. 95), Gegenstand einer Diskussion. (Ginzberg hätte sich auch auf die Anführung dieser Mišna in den Hdss als Bar stützen können, Rabb., *Dikd.*, 15,232, A. 7, aber Albeck, *Red. d. Mišna*, S. 25, A. 2 wird wohl recht haben, dass die Regel über הניא vor einer Bar einer kritischen Untersuchung an Hand der Hdss nicht standhalten kann.)

Unsere Mišna will eben die abweichende Ordnung mit dem Hohenpriester beschreiben. Alles in 5,2, sowohl die Einzel- als auch die allgemeine Ansicht, bezieht sich auf das Opfern ohne den Hohenpriester. Aber das Wählen neuer Priester durchs Los, die die Zahlenbenennung ihrer Vorgänger trugen, so Raši b M<sup>e</sup>n 94 a s. v. הורשית הראשון, oder nach Ašeri zu 5,2 das Auslosen nur eines Priesters, wobei מי מעלה als Sing. zu fassen ist, für das Hinauftragen der Stücke zum Altar gilt auch für den Fall, dass der Hohenpriester die Opferung vollbrachte, denn sie sollen eben die Stücke hinauftragen und sie dem ersten darreichen (הורשית), der sie wieder dem Hohenpriester gibt.

64. Zur Etymologie vgl. G.-B. s. v. סָגָן\*, Cod K: הַסָּגָן, BA Pl. סָגָנִין. Über die Bedeutung s. Schürer, 2,320—22; Krauss, MGWJ 51 (1907), S. 449, A. 2; A. Schwarz, Der Segan, MGWJ 64 (1920), S. 30 f. Nach Epstein, MGWJ 1896, S. 139 f. wurde er von den Pharisäern installiert. Ein Hoherpriester musste zuerst Saḡan gewesen sein, p Jom 3, 41 a, Z. 5, Raši zu b Jom 39 a s. v. למה הסגן מימין u. vgl. Siḡre Nu 19,3, wo 'El'azar der Sohn Arons Saḡan genannt wird. — Zum Zustandssatz vgl. Segal, § 479 II.
65. Cod. Ms: מחיצה, das nach den anderen in מחצית geändert ist. Auf der Hälfte der Rampe hat man 4,3 fin. die Opferstücke liegen lassen. Er konnte den Platz sowohl auf die Art von Jom 4,5 als auch J<sup>h</sup>udās, ebenda, erreichen (gegen Ginzberg, S. 43).
66. In Ms und F steht הכהן, welches mit den anderen in הסגן geändert wurde, weil ersteres als Subjekt keinen Sinn gibt.
67. L: והרגל וסמך ist Verderbnis aus והרגלים מד.
68. Über die Priester und ihre Opferstücke s. oben 4,3.
69. Vgl. Raši zu b M<sup>e</sup>n 94 a s. v. משום יקרא דכ"ג.
70. Vgl. Schürer, 2,355, A. 55.
71. Der Nip̄. נשמש kommt BH einmal vor und bed. „herabgestürzt werden“, in d. Mišna, wo es 6 mal vorkommt, „gleiten, entgleiten, lose werden“, wohl wie aram. Dieser Ausdruck ist hier mit Hilfe von 4,3: כולן עומדים בשורה „alle [denen die Opferstücke zugefallen waren] standen in einer Reihe“ zu verstehen. Denn sie tun auch jetzt dasgleiche, und der zweite ist, nachdem er seine Stücke übergeben hatte, der Priesterreihe „entglitten“, er hat sich von ihr gelöst.
72. Nachdem auch das Mehl- und Pfannenopfer dargebracht wurde.
73. Bei einem gewöhnlichen Priester fand dieser Rundgang nicht statt, vgl. Z<sup>e</sup>b 6,2. 3, er ging gleich zur Südwestecke hin, um das Trankopfer darzubringen. S. Bertinoro zu den erwähnten Mišnas.
74. Zu היכן קן + יי < vgl. Albrecht § 13.
75. Im Paralleltext b Z<sup>e</sup>b 64 a: ובתנין.
76. לְנִסָּה. Im BH nur in sp. Zeit 1 Ch 11,18, als Pi. vorkommend in der Mišna aber häufig. Holtzmann vokalisiert לְנִסָּה, was freilich falsch ist.

77. Zum Umstandssatz s. oben Kap. 1, N. 74.
78. סודרין v. gr. σουσάκρον = Schweisstuch, überhaupt Tuch. Zu dieser Form gibt es zuweilen auch den Sing. סודר, sie kann aber selbst auch Sing. sein, Krauss, *Lehnwörter* 2, S. 373. Nach Krauss, *ib.* 1, § 297 ist es fem., vgl. auch Segal § 372. Dalman, *WB* ist dahin zu verbessern. Auch סודר kommt wie der Mišnadruck Sanh 7,2.3 zeigt, (Attribut: הרכה), als fem. vor. Oder sollte das fem. Attr. zeigen, dass wir mit Cod M, s. Rabb., *Dikd.*, 9, S. 154 A. סודרין lesen müssen. Vgl. auch Schürer 2,80, A. 221 u. Krauss, *MGWJ* 51 (1907), S. 452, A. 4.
79. Über die Altarecken s. oben Kap. 2, N. 14, A.
80. Vgl. Šk 6,4.
81. Über die Trompeten s. <sup>a</sup>r 2,5, Schürer 2,335 m. viel Lit. u. bibl. Belegen. S. auch *ib.*, 350. Tosapōt b Z<sup>b</sup> 68 a s. v. כשהוא הצוצרות של כסף, vgl. Heller z. St.
82. Sir 50, wo die Ordnung eine andere ist, steht Vers 16 nur: ויריעו וישמיעו קול אדיר u. ויריעו, aber die Unterschiede zw. תקיעה u. הרועה sind schon biblisch. Vgl. z. B. Nu 10,3 f und besonders *ib.* 7.10. Die Blasordnung ist hier eine andere als z. B. 2 Ch 29,26—28. Dementsprechend erwähnt Sipre Nu 10,5 מדברי חורה תקיעות, d. h. in der Bibel begründete Trompetenstöße und מדברי סופרים תקיעות, später eingeführte, vgl. Suk 5,5. Über die Herleitung der Trompetenstöße aus der Schrift beim Tamidopfer vgl. Sipre Nu 10,10. Zweck der Stöße und des Blasens ist hier wohl, das Trankopfer zu verkünden. Vgl. oben u. 3,8 die Varianten, wo auch שופר in Jericho gehört wurde.
83. Ū. בן ארזה, andere: בן ארז vgl. Šk 5,1, bei Schürer 2,332 A. 73 No. 10 u. Tos Šk 2,14. Ob Priester, vgl. Böhler, *Priester*, S. 126 f., 142 f.
84. שחה kommt BH im Kāl einmal Jes 51,23 = sich niederwerfen vor, in MH nur noch Makš 4,1 in der Bed. „sich beugen“. Die Angaben bei G.-B. s. v. שחה über nh. wahrsch auch. j.-aram. sind dementsprechend zu ändern. Einige lesen: שחה.
85. הקיש v. נקש steht in der Mišna häufig wie im BA in der Bed. schlagen, klopfen.
86. Zu צלצל vgl. oben 3,8, N. 95.
87. Zum Gesang vgl. oben 3,8 und 5,6, N. 65.

88. פֶּרֶק soll nach Baneth zu Jom 3,11 N. 62, die Kadenz bedeuten, die dem Sänger am Schluss der Melodie Variationen gestattet.
  89. Vgl. Ginzberg, 294.
  90. Das ל in לעבודת bei mehreren aufeinanderfolgenden Genetiven.
  91. יהי רצון ש dient zum Ausdrücken eines Wunsches, Albrecht, § 20. Damit ist der Traktat abgeschlossen, s. Albeck, *Red. d. Mischna*, S. 134 u. Ginzberg, S. 283.
  92. Über Gesang der Leviten vgl. <sup>Ar</sup> 2,6 u. Schürer, 2,350. 351 A. 41, wo auch die Überschriften der Septuaginta mit den Bestimmungen für den betreffenden Tag, angeführt werden.
  93. D. h. Sonntag.
  94. Wenn von Gott gesagt (vgl. Marmorstein, *Jüd. Arch. u. Theol.* in ZNW 1933, S. 33 m. Aa 4.5), ist die Aussprache לְחַי, vgl. Sievers, *Metr. Studien*, I, 296 N. 1 u. Bergsträsser, *Hebr. Gr.* 1, § 17 h. Zum ל s. oben N. 90. Andere Laa: לְחַיִּי הָעוֹלָם = des ewigen Lebens, vgl. oben Kap. 5, N. 14.
-

## I. Verzeichnis der Eigennamen.

אבטינס (ביח.)	1,1	גביני	3,8	ירידה	3,8
ר' אליעזר בן יעקב	5,2	הברין	3,1	ר' לעזר בן דלג	3,8
בן איזה	6,6	ר' יהודה	6,5	מכוור	3,8
בן קטן	1,4; 3,8	יהזקאל	3,7	מחיה בן שמואל	3,1

## II. Verzeichnis der erklärten Wörter.

(Die Wörter werden in der Form wie sie im Text vorkommen nach alphabetischer Ordnung ihrer Stämme manchmal vokalisiert verzeichnet. Findet sich das Wort nur in dem Kommentar der zitierten Stelle, so sind die Zahlen eingeklammert.)

אבוקית	1,3	בירה	1,1
אבל	2,3 (1,1)	ביח	1,1
אברס	2,1	ביח אב	1,1
Hip. v. איר; איר	3,2	ביח אבטינס	1,1
אָהוּ	1,1	ביח כסא של כבוד	1,1
אין	1,4	ביח המוקד	1,1; 3,3
Pt. pu. מאכלות	(1,4) 5,5	ביח המקדש	1,1
Nitp. נתאכלו	2,1	ביח הניצוץ	1,1
אנדרה	1,3	ביח שהיטח	4,2
אלא	1,1; 4,1.2.3	בן לוי	5,6
אליתא	2,4	פרכו	5,1
אם	3,2.3	ברכת כהנים	5,1
אמד	(2,5)	בורקי	3,3
אמה	5,5	פירו	2,5
אמצע	2,2		
אמת חשהי	3,6	גבר	1,2
אינקליות	3,5	גזית	2,5
אפי	2,2	גיוורין	2,3
אנבע הכבד	4,3	נהלים	1,4
ארכה	(4,2)	ניה	3,1
אירע	1,1		
		דבר בשיר	5,6
בודקין	1,3	דבר	(5,1)
בזיג	2,5	דבחה	
בין — יבין	1,2	דברות	

Inf. Hip. v. להדיח; דוח	4,2	כיסוי	(5,3); 6,5
Pt. Hip. קדיחין	4,2	כסות	1,1
דולקות	1,1	כסתי	1,1
דופן	4,3	קה	5,4; 6,5
דפנות	3,1	כופתין	4,1
		כרוז	3,8
היכן	6,6	כרס	4,2
הלך והלך	5,5	כיתות	1,3
הפשט	4,2		
הרי	1,4; 3,3	ל	1,4; 5,1; 5,2; 6,6
		לא	1,4
וכי	1,2; 2,3	לשכה	(3,7)
זקני	1,1	לשכת ההותמות	3,3
זורק	3,1	לשכת עושי הביתין	(1,3)
הביתין	1,3	מאכלות	1,4
הוין מ	2,3; 6,5	מגריפות	2,1
הזיתא	2,4	מגריפה	3,8
הזנים	5,3	מדורה	1,1
Pt. Hip. מהזיקין	2,1	מטבחים	3,5
הי העולמים	6,7	משולשלת	5,4
היל	(1,1)	מי ש	1,2; 3,9
היל	3,8	מכוור	3,8
הופן	3,9	מוכני	1,4; 3,8
התה	1,4	ממונה	1,2
הותמות	3,3	מן	1,2; 2,4.5
		מרכאן	1,1
טבילה	1,1	מלמטן	4,3
טלה	3,3	מלמעלן	4,3
טני	3,6	מפני ש	2,2
		מסיבה	1,1
בידם; יד	1,1	מעושה	4,2
Hip. v. מטיב; יטב	3,9	מעמד	5,6
יסוד	4,1	מערכה	1,4
		מעשה ש	(1,2)
כבש	1,4; 2,1	מפתחות	3,6
כהן גדול	6,3	מקצוע	1,4
כוז	3,6	מקרה	1,1
כיון	3,6	מוראת	1,4
כור	2,2	מורביות	2,3
וכי	1,2; 2,3	מירק	4,2
כלי	1,4	משמר	5,1
כלים	5,3		
כלפי	2,5	נגד	3,7
כנגד	1,1	Hip. v. הניף; נוף	6,6
כינויו	6,5	נטל	1,3
כיתות	1,3	ננסין	3,5

נָסַף 6,6	פֶּשַׁשׁ 1,3; 3,7
Hip. v. נָסַף; נָסַף 1,2	פִּתְחֵיזוֹת 3,7
נָקַב 4,3	
Pt. Hoṣ. v. מִנְקָה; נָקָה 1,1	צִבְרִי 1,4
נָדוּחַ 1,1	צִדְדֵי 2,1
Hip. v. נָקַשׁ; חָקַשׁ 6,6	Hip. v. מִצִּיתִין; בֵּית 2,4
	צִלַּע (3,7)
סֹאחַ 2,5	צִינֵירוֹת 2,1
סִיבַב 2,1	צִלְצֹל 3,8
סִגָּן 6,6	
סִדְרִין 2,1	Pt. Hip. מִקְדִּימִין 3,6; 6,1
סִדְרִים 3,5	Pt. Pi. מִקְפִּלִין 1,1
סִדְרִין 6,6	קִרְבִּים 3,1
סִדֵּר (6,6)	קָהָה (1,1)
סִבִּין 4,3	קִרִי 1,1
סוֹלְקִין (2,1)	קִיתִין 3,6
סוֹנִיקִין 2,1	
Niṭpa. נִסְחַפָּה 1,1	רִיבִידִין 1,1
	רִיבִים 1,1
עַד שׁ 1,2; 1,4; 3,7	רִבִּיא (1,1)
עֲזוּחַת 1,1	רִבִּיעִין 3,5
Pt. Hiṭpa. מִחְשָׁשׁוֹת 3,8	רִגְלִים 2,2
עַל גְּבִי 2,2	Pi. רִידִין 6,2
Pt. Hip. מַעֲלִין 2,2	Pt. Pi. מִרְדָּה 6,3
עֲלִיזוֹת 1,1	רִזָּה 2,4
קָנָה 2,5	רִצָּפָה 1,4
עֲמֻדִים נִסְיִין 3,5	
Niṭp. נִחְצֹל 2,2	שׁ 1,1.4; 6,5
עֲצֻמָּן 1,1	שְׂדֵרָה 4,3
Pt. Hip. מַעֲקִידִין 4,1	שְׂוֹלֵי 6,2
עִי קִין 4,3	שְׂזֵרָה (4,3)
Pi. עִירָה; עִירָה 5,5	שְׂהָה 6,6
עִרְכִּיב (4,2)	שִׁיר 3,8
עִרְקִיבִי 4,2	שְׂרָרָה 4,1
	Pt. Hip. מִשְׁכִּיָּם 1,2
פִּרְרִים 2,1	שֶׁל 1,4
פִּישׁוּם 3,8	Niṭp. נִשְׁמַט 6,6
Hip. v. פִּישׁ; פִּישׁ 1,2	שְׁמַע 4,3
פִּסְכָּחַר 5,5	שְׁרִשׁוֹת 5,5
פַּעֲמִים שׁ 1,2; 2,2	
פִּדְדִי (-כְּחִינָה) 1,1	חָא (3,7)
פִּיק 6,6	חָהַת 1,1
פִּישׁוֹ 6,3	לְחִירִים 1,2
Pt. Pu. מִפֶּשׁ 3,7	חִפּוּהַ 2,2
	חִקְבִּי 3,6





## Nachträge und Verbesserungen.

(Die von dem Fakultätsopponenten Herrn Privatdozent Dr. Oscar Löfgren bei der Disputation gemachten Verbesserungen sind mit (L.) bezeichnet. Weniger störende Druckfehler wurden nicht verzeichnet.)

VII, 6 v. u., füge hinzu: Auch Untersuchungen wie die von Markon, Friedmann und Kahle nach babylonischer Überlieferung vokalisierter Mišna-Fragmente haben Nutzen davon mit den ältesten ausser-babylonischen Hdss verglichen zu werden anstatt mit den Drucken und jüngeren Hdss, wie es bei Kahle-Weinberg, S. 199 f. geschehen ist. Dass Fragmente mit babylonischer Vokalisation in den jeweiligen Traktatsausgaben mitverarbeitet werden müssen, braucht ja kaum gesagt zu werden. Was unseren Traktat betrifft, war es trotz vielseitiger Nachforschungen nicht möglich Fragmente mit babylonischer Vokalisation ausfindig zu machen.

*Ib.* 4 v. u., 1. Zeitraum. — XIII, füge vor Kassowsky hinzu: Kahle, P. and Weinberg, J.: *The Mishna Text in Babylonia. Fragments from the Geniza* (Hebrew Union College Annual, Volume X, S. 185—222 und Anhang), Cincinnati 1935.

### Die Einleitung.

9, 11 l. ihn. — 14, 2 streiche: in 2 Kolonnen geteilt (L.). *Ib.* 5 füge hinzu: (Bisher ist von Šema'ja, einem Enkel Rašis, nur ein Kommentar zu Mid bekannt gewesen.) — 18, Ende Z. 16, füge hinzu: steht a für ā. — *Ib.* 21, nach 5,5 füge hinzu: steht æ für e. — 20, 2 v. u., l. zuverlässig. — 21, 14 l. sollte ursprünglich. — 22, med. l. am Rande P =. — *Ib.* 3 v. u., l. Tonsilbe. — 24, 14 l. und regel- st., regel-. 26, 3 l. einige st. sie. — 32, 7 füge hinzu: (die undatierten Fragmente und Hdss können freilich teilweise auch älter sein). — *Ib.* 8 und 9 l. Vo-

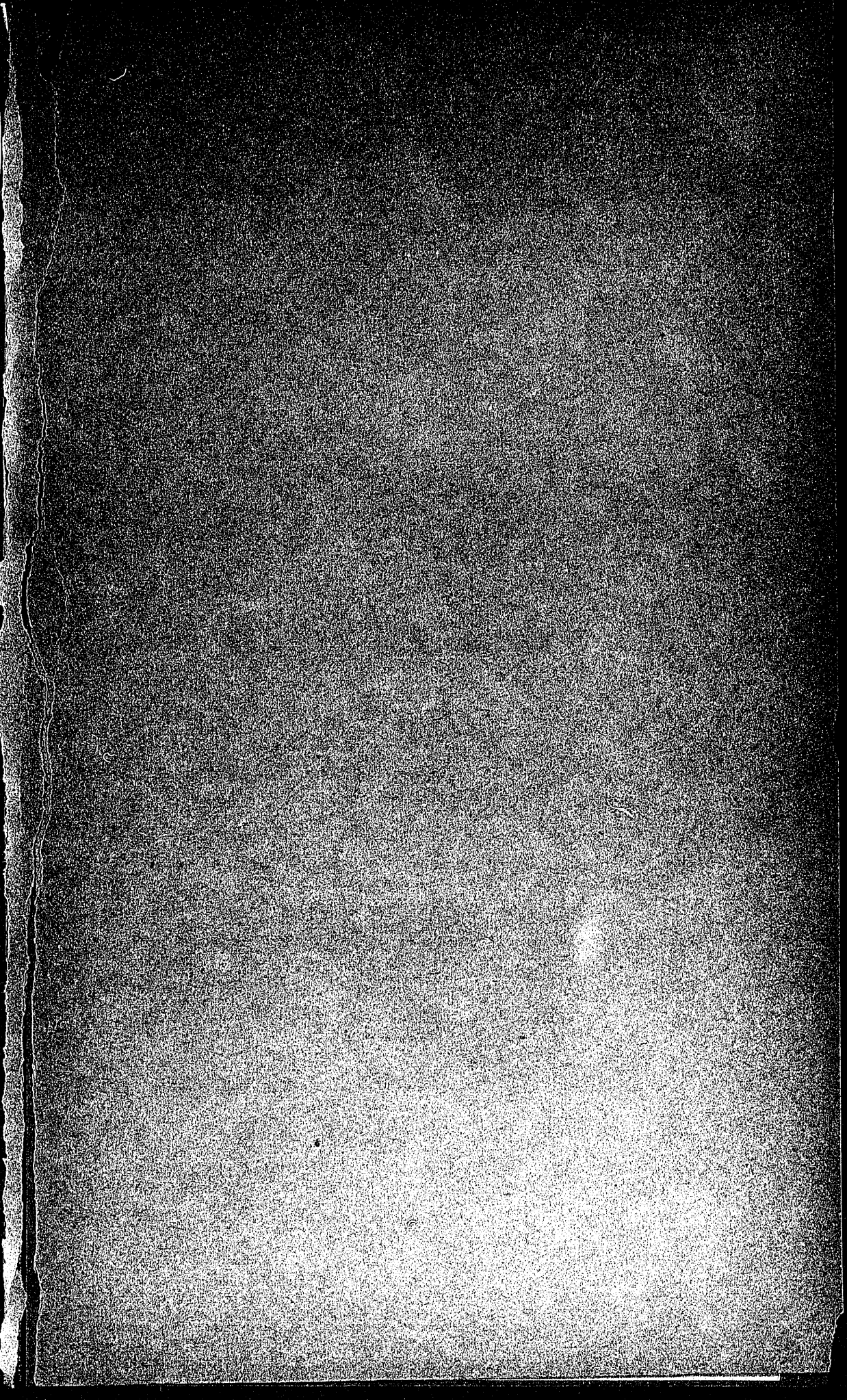
kalbuchstaben st. konsonantischen Vokalen. — *Ib.* A. 63, 2 füge ein nach *die*: bei uns bekannte. — *Ib.* am Ende füge hinzu: Wie in dieser Arbeit öfters betont wurde, stellt Cod L keine babylonische Rezension der Mišna dar. Teile der bab. Rezension finden sich in den babylonisch vokalisierten Texten bei Markon, Friedmann und Kahle. Diese Rezension ist für den ältesten Text der babyl. G<sup>e</sup>mara, während die »palestinische« Rezension für den Text des pal. Talmuds und für die Geschichte des Mišna-textes von grosser Bedeutung ist. Die »palestinische« Rezension stellt einen Text dar, wie er z. B. in Europa immer mehr durch den bab. Talmud »verbessert« wurde. — 33, 1 v. u., richtigere Ordnung: MsKFPLNORTV (L.). — 37, med. streiche: und zwischen den beiden letzten; setze Ms an dritter und LR an vierter Stelle. — 42, 1 l. Textzeugen st. Hdss.

### Der Text und die Übersetzung.

46, App. N. 9, streiche N. — 48, App. N. 47, l. קידוש L. — 67, 3 v. u., l. Kniekehle st. Kehle. — Im ganzen Abschnitt l. er st. man (L.). — 70, App. N. 39 l. L והשיירה. — 71, 3 l. sie st. ihn. — *Ib.* 9 v. u., l. Leberlappen. — 77, 2 v. u., l. Nischen st. Fenster (L.). — 78, App. N. 16 l. F מְשֻׁלָּטָה. — 83, 5 v. u. füge ein nach den Krug: von zweiter Treppe (L.). — 88, App. N. 27, füge nach B ein: +.

### Der Kommentar.

100, N. 45, l. Diese st. Dieses und sie st. es (L.). — 108, N. 110 l. nach dem Stück v. מרכי. — 110, N. 3 und 112, N. 16, l. Das Hip. (L.). — 113, N. 37 l. Prophetentargum. — 114, N. 46, l. Deren st. Dessen (L.). — 115, N. 52, l. ist st. is. — 117, N. 24, streiche die ganze Note (L.) 120, N. 55 l. MPK aber. — 124, N. 95, l. (so zu vokalisieren!) st. (so!). — 128, N. 21, streiche die a-Form der arab. Wörter. — 129, N. 35, l. מְדִיחִין (so zu vokalisieren ebenfalls ... בִּית). — *Ib.* N. 36, streiche M (L.). — 138, N. 53 l. Absichtssatz ... § 25 a (L.) — 140, N. 14, füge hinzu: Vgl. Strack-Billerbeck, 3, 701 ff. —







50 708 575

BM	1286928
506	Mishnah. Tamid.
.K78B7	Der Mishna-traktat
	Tamid.

BM 506

' K78B7

1286928

SWIFT LIBRARY

UNIVERSITY OF CHICAGO



50 708 575

CITY OF CHICAGO



708 575

